



# **UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS**

**Facultad de Educación Especial y Pedagogía**

**Escuela de Educación Especial y Atención a la Diversidad**

**Trabajo de Grado para optar por el título de Licenciada**

**en**

**Educación Especial**

**Tesis Cuantitativa**

**Educación emocional y su proceso de adaptación ante la modalidad  
virtual en estudiantes con discapacidad**

**Preparado por:  
Cornejo Vargas, Anabel Del Carmen 8-931-435**

**Asesora:  
Magistra Flor de Acosta**

**Panamá, 2022**

## **DEDICATORIA**

Este trabajo final para optar por la Licenciatura en Educación Especial, lo dedico principalmente a Dios, mi roca fuerte, dador de mi sabiduría, fortaleza y dedicación, quien me permitió culminar mi investigación de manera satisfactoria y con los resultados esperados.

A mis padres, por su apoyo, amor y comprensión en todo momento, por creer siempre en mí.

A mis hermanos, por darme alegría en momentos de frustración y por nunca dejar de motivarme.

**Anabel Cornejo**

## **AGRADECIMIENTOS**

Principalmente, agradezco a Dios por la sabiduría que me ha dado en mi recorrer universitario y por la fuerza en momentos de desmotivación.

Al Centro Educativo Básico General Estado de Israel, al directivo y docentes del aula especial, por abrir sus puertas y recibirme con amabilidad y confianza, permitiendo que se realizara la investigación con fluidez.

De igual manera, a los padres de familia y sus hijos con discapacidad por su apoyo incondicional y brindarnos la información necesaria, ya que fueron el objeto puntual de esta investigación.

A mis profesores, quienes me acompañaron en mi formación académica como docente en Educación Especial.

A mi docente y asesora, Profesora Flor de Acosta, por su tiempo, dedicación y su guía a lo largo de la investigación, por siempre exhortarme a seguir mejorando.

A mis amigos más cercanos, por sus palabras de aliento y exhortación, por siempre impulsarme a no rendirme.

A mis pastores y hermanos de congregación, por sus oraciones, ánimos y por alegrarse de mis victorias.

A mis compañeros, por su lealtad y compañerismo, por siempre estar allí apoyándonos mutuamente.

**Anabel Cornejo**

## RESUMEN

Esta investigación cuyo título es: Educación emocional y su proceso de adaptación ante la modalidad virtual en estudiante con discapacidad, surgió como una interrogante a un nuevo escenario educativo, que se dio a raíz del confinamiento obligatorio y cierre total de todas las escuelas de Panamá. El estudio es de tipo cuantitativa, con un diseño no experimental, el cual tuvo como objetivo primordial conocer el proceso de adaptación de los estudiantes con discapacidad de la escuela Estado de Israel durante las clases virtuales, los niveles de afectación emocional y cómo eso afectó directamente el proceso de aprendizaje. Así mismo, muestra la perspectiva de los padres de familia y docentes especializados; los factores que influyeron en el estado de ánimo, la motivación, el comportamiento y consecutivamente en el aprendizaje. Para este estudio se utilizó en la recopilación de datos la entrevista y encuesta, las cuales se le aplicó a 22 padres de familia, 11 estudiantes con discapacidad y 4 docentes de educación especial. Finalmente, el análisis de resultados evidenció que la nueva modalidad virtual ha traído consigo grandes cambios emocionales en los estudiantes con discapacidad, esto se debió a la falta de interacción, el poco conocimiento de las herramientas tecnológicas y el tiempo de conectividad. Por otra parte, que estos cambios emocionales incidieron en el proceso educativo.

**Palabras claves:** Aprendizaje, docente, educación emocional, modalidad virtual, niveles de apoyo.

## **ABSTRACT**

This research, whose title is Emotional education and the process of adaptation to the virtual modality in students with disabilities, arose as a question to a new educational scenario, which occurred as a result of the mandatory confinement and total closure of all schools in Panama. The study is quantitative and under a non-experimental design, which had as its main objective to recognize the adaptation process of students with disabilities at the State of Israel school during virtual classes, to know the levels of emotional affectation and how this directly affected the learning process. Likewise, to show the perspective of parents and specialized teachers; describing the factors that influenced mood, motivation, behavior and consequently learning. As data collection instruments, the interview and survey were used, which were applied to 22 parents, 11 students with disabilities and 4 special education teachers. Then, through the analysis of results, it was shown that the new virtual modality has brought great emotional changes in students with disabilities, this was due to the lack of interaction, the little knowledge of technological tools and connectivity time. On the other hand, it was shown that these emotional changes had an impact on the educational process.

**Key words:** Learning, teacher, emotional education, virtual modality, support levels.

## CONTENIDO GENERAL

### INTRODUCCIÓN

#### Páginas

### CAPÍTULO I: ASPECTOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.1.	Planteamiento del problema	11
1.1.1.	Problema de investigación	20
1.2.	Justificación	21
1.3.	Hipotesis	23
1.4.	Objetivos	23
1.4.1.	Objetivo General	23
1.4.2.	Objetivos Específicos	23

### CAPÍTULO II : MARCO TEÓRICO

2.1.	Educación emocional	25
2.1.1.	Cambios emocionales	30
2.1.2.	Niveles de Apoyo	34
2.1.3.	Influencia en el aprendizaje	39
2.2.	Modalidad Virtual	42
2.2.2.	Adaptación a la tecnología	45

### CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1.	Diseño de investigación	49
3.2.	Población o universo	49

3.2.1. Sujetos o muestra	49
3.2.2. Tipo de muestra estadísticas	50
3.3. Variables	50
3.4. Instrumentos y técnicas de recolección de datos	51
3.5. Procedimiento	52

## **CAPÍTULO IV: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

### **CONCLUSIONES**

### **LIMITACIONES Y RECOMENDACIONES DE LA INVESTIGACIÓN**

### **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS E INFOGRAFÍA**

### **ANEXOS**

## INTRODUCCIÓN

La educación emocional es de suma importancia en el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, juega un papel de autorregulación, motivación y de comportamiento. Continuamente, desde un contexto virtual, surge como un método pedagógico para hacer frente a los factores externos que pueden desmejorar el rendimiento académico.

Por tanto, la investigación hace referencia a los cambios surgidos por la modalidad de clases virtuales, un escenario nuevo para los estudiantes con discapacidad; lo cual conlleva una nueva adaptación emocional, tecnológica y didáctica.

El foco principal de este estudio es profundizar en la educación emocional y sus adaptaciones, surgiendo como un aspecto importante ante la pandemia, la cual ha dejado en manifiesto la influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje y el desarrollo de comportamientos y señales de desmotivación ante dichos cambios.

Así mismo, enfocando la perspectiva del docente, padres de familia y estudiantes con discapacidad, mediante instrumentos de recopilación de datos como son las encuestas y entrevistas.

La estructura de esta investigación está conformada por 4 capítulos:

En el **capítulo I**, se presenta el planteamiento del problema, en donde se profundiza en los antecedentes teóricos que dan sustento a la investigación, posteriormente el problema de investigación, la justificación, hipótesis y objetivos.

Seguidamente, en el **capítulo II** que hace referencia al marco teórico, se plasman las bases teóricas que contribuyen a demostrar la importancia de la educación emocional en el proceso de aprendizaje en estudiantes con discapacidad durante la modalidad virtual.

Seguido, en el **capítulo III** que comprende el marco metodológico, se presenta una investigación cuantitativa con un diseño no experimental y de tipo explicativa,

establecida en un momento específico, abordando la población, muestra, variables, métodos de recolección de datos y el procedimiento de la investigación.

Por otra parte, se observa en el **capítulo IV** las evidencias de los análisis e interpretación obtenidas de los resultados en la recolección de datos, lo cual da sustento a la hipótesis. Posteriormente, se expresan las conclusiones, limitaciones y recomendaciones, dando cierre a lo investigado.

# **CAPÍTULO I**

## **CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.1. Planteamiento del Problema**

En la actualidad la educación se ha visto sujeta a nuevos cambios y adaptaciones que ha traído como consecuencia la pandemia del COVID-19, una realidad que hace reconsiderar la importancia de una formación afectiva en el proceso de enseñanza y aprendizaje de estudiantes con discapacidad durante la modalidad virtual, enseñando a los alumnos a gestionar sus emociones, que se reflejará posteriormente en su rendimiento académico y su comportamiento ante las clases virtuales. Algunos estudios y autores hacen referencia a este tema de investigación, lo cual se pasará a enunciar:

La pandemia pone en evidencia la urgencia de que todos los países cierren las instituciones educativas, con el fin de detener el brote, pero se observa el inicio de una gran brecha en la educación. Así mismo, el gran impacto en la educación mundial da inicio a un cambio en el proceso de enseñanza y aprendizaje, involucrando particularmente las emociones de los alumnos, docentes y padres de familia.

La inactividad física, la falta de recreación, el poco contacto y establecimiento de relaciones sociales y familiares necesarias para el adecuado desarrollo emocional de los estudiantes con discapacidad, ha creado una serie de cambios en el comportamiento y una desmotivación ante las nuevas clases virtuales.

En Uruguay, una investigación sobre educación emocional en niños de 3 a 6 años, realizada por Muslera (2016), concluye que la educación emocional hace hincapié en el autoconocimiento de las emociones y su autorregulación, buscando específicamente transformar la educación básica que se ha mantenido a través de los años.

Por otra parte, Granda, (2021) en su investigación sobre Educación emocional y su vinculación en el proceso de aprendizaje en tiempos de pandemia, realizada en Ecuador, plasma que la educación emocional debe estar ligada al proceso de

aprendizaje, sobre todo en el contexto virtual. Así mismo, manifiesta que la ausencia de la educación emocional puede traer consigo una serie de cambios emocionales como son el miedo, ansiedad y depresión, afectando a los alumnos, padres y docentes.

En República Dominicana, los autores Valerio, Mella, Paulino (2021), en su investigación sobre la Influencia de las Clases Virtuales en las Emociones en los niños de 8-10 años, reafirman que el confinamiento ha traído un gran conflicto emocional, específicamente por el temor a enfrentarse a una nueva modalidad virtual, influyendo en las emociones de los niños y padres de familia, trayendo consigo sentimientos como miedo, estrés, tristeza e ira. Así mismo, 6 de 10 madres confirmaron que las clases virtuales ha incrementado el estrés en sus hijos.

La influencia de factores externos, como ha sido el confinamiento, la distancia y la poca interacción, ha traído consigo una serie de cambios que conllevan una problemática que impacta directamente en la educación y en la manera en que los estudiantes con discapacidad pueden percibir las clases. Por ello, la implementación de un ambiente afectivo es necesario y debe estar ligado al contexto virtual.

Los autores Méndez, Pérez, Ruiz, (2021) en una investigación sobre Educación emocional y centros de interés: cómo trabajar las emociones en educación infantil, destacan la importancia de educar las emociones, ya que los niños en el proceso de escolaridad van en un constante desarrollo y necesitan aprender a comunicar sus sentimientos, permitiendo así que creen una personalidad, lo cual es importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por otra parte, los maestros y maestras deben trabajar en el aula aspectos emocionales, observando detalladamente las necesidades y deseos de los estudiantes.

Por consiguiente, el concepto de educación emocional enfatiza en la motivación para hacer frente a una realidad que entró de manera sorpresiva a la vida de los educandos, limitando la formación de las conexiones entre el docente, estudiante

y sus compañeros, incrementando la irritabilidad ante la falta de interacción y el tiempo de conectividad.

El desarrollo emocional y afectivo en niños de 5 años en el contexto de la pandemia del COVID-19, una investigación realizada por Rojas, Torres, (2021) en Perú, dio como resultado que, debido al confinamiento, la mayoría de los niños presentaron cambios emocionales, se sienten estresados, frustrados y con tristeza. Continuamente, sugieren de manera inmediata la necesidad de enseñarle a los estudiantes a manejar sus emociones, ya que el tener que quedarse en casa ha dejado un impacto emocional en ellos, surgiendo sentimientos de frustración y ansiedad que puede llevar a reacciones de irritabilidad.

Por otra parte, Fernández (2021), en su investigación sobre “La Educación Emocional”, plantea que:

La educación emocional es un proceso educativo que debe permanecer activo y evolucionar durante toda la vida, además es un concepto que debería ir incluido en el currículum académico, ya que la escuela es uno de los medios fundamentales donde el niño/a adquiere la mayor parte de sus conocimientos e influencia (p.4).

En España, el autor Collantes, (2016) en su investigación sobre Educación emocional y discapacidad, argumenta que las emociones son importantes en el desarrollo adecuado del bienestar positivo de las personas, pero que es aún más importante en estudiantes con alguna discapacidad, ya que estos se ven más sometidos a situaciones de estrés. Así mismo, destaca que el docente debe poder propiciar un clima adecuado en las clases, donde se establezcan relaciones emocionalmente sanas, influyendo positivamente sobre el aprendizaje.

Así mismo, el aprendizaje emocional se debe entender como apoyo continuo dentro del proceso de aprendizaje, incluyendo los períodos de confinamiento y educación a distancia. (UNESCO, 2020).

En esta línea, Cagigal, (2021) en su investigación sobre la Educación Emocional en alumnos con Trastorno del Espectro del Autismo, concluye que:

Las emociones son una parte fundamental de la vida de todas las personas, cada momento ofrece en nosotros una emoción y es por ello por lo que es necesario que poseamos un control de estas emociones, para poder saber percibir, reconocer, comprender y entender las emociones tanto propias como las del resto de personas que les rodean, para así buscar la mejor respuesta ante cada emoción (p.4).

En Perú, Jara, (2018) en su investigación sobre El rol docente como promotor de la educación emocional en el segundo ciclo del nivel inicial, sostiene que el docente tiene una gran influencia en la vida de los estudiantes, no solo se centra en los conocimientos, sino que también en las actitudes personales y emocionales que van adquiriendo sus alumnos, las cuales se ven reflejadas en su proceso educativo.

El docente especializado debe reconocer la importancia de la educación emocional, brindando así apoyos constantes en el control de las emociones, la regulación del comportamiento y la actitud ante una nueva modalidad de clases virtuales.

En México, Guzmán, (2021) en su investigación sobre Educación inclusiva: desafíos en tiempos de pandemia, concluye que el docente es fuente principal de motivación, su ejemplo es fundamental para los estudiantes, no solo en los aspectos del aprendizaje, sino que, además, en el autoconocimiento de las emociones y la personalidad del alumno. Por otra parte, destaca la importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje.

De acuerdo a Global Education Monitoring (2020), como se cita en Vega, et al, (2020), indica que las acciones pedagógicas para enfrentar la COVID-19, son estrategias capaces de favorecer la automotivación de los estudiantes para ocuparse de forma independiente ante una computadora, cuando se les saca de

su rutina cotidiana estudiantil tratándose de discapacidades sensibles a los cambios (p. 10).

Estas acciones pedagógicas deben ir en coordinación con el docente y los padres de familia, pero sobre todo el papel del centro educativo es fundamental, ya que ellos tienen las herramientas necesarias para capacitar a los educadores en el control de las emociones y el adecuado manejo de las clases virtuales.

Por ende, la educación emocional debe ser un objetivo fundamental en el proceso educativo de la primera infancia, la cual debe ser trabajada en la familia y la escuela. (Cruz, Borjas, 2021).

En Colombia, Barreto, (2019) en su propuesta de intervención sobre Educación emocional para padres con hijos en edad preescolar, señala que la educación emocional se debe abarcar dentro de los contextos de la escuela y la familia, ya que ambos son parte de la formación del niño, desde la fluidez del diálogo en el hogar y la relación con el docente, permitiendo así que se desarrolle de manera adecuada el control de las emociones.

Por otra parte, Ariza, Cruz, Herrera, (2020) realizaron en Colombia una investigación sobre Educación Emocional: Una práctica para la pedagogía del cuidado y el desarrollo integral en niños y niñas del centro lúdico Full Kids, planteando que el proceso de aprendizaje del alumno durante las clases virtuales, necesita principalmente de la atención del núcleo familiar, ya que los padres de familia son un apoyo al docente, esto se debe a que pasan más tiempo con los niños y son las principales fuentes de motivación y control emocional. Concluyendo que actualmente los padres de familia reconocen el valor de la educación emocional en el proceso educativo.

En Ecuador, el Diagnóstico de la participación de los padres en educación de los hijos, da como resultado que los estudiantes se están viendo afectados por el cambio habitual de las clases, pasando de una interacción presencial a una virtual, ahora el padre de familia es quien tiene una mayor participación y los

estudiantes han perdido esa conexión entre sus docentes y compañeros, generando una crisis emocional, en donde se ven realmente afectados ante una situación desconocida (García, Quevedo, Cañizales, (2021).

De esta forma, tanto padres como docentes se complementan y les dan el apoyo necesario a los estudiantes, motivando y fomentando en control de las emociones, estableciendo estrategias didácticas para que los niños puedan mantener la calma y no sentirse presionados ante los cambios.

Sin duda alguna la pandemia del COVID-19 ha puesto en evidencia las grandes limitaciones de la educación en Panamá. Sobre todo, en la atención a los estudiantes con discapacidad. Por ello, es de gran relevancia la capacitación en la atención de las emociones de los estudiantes con discapacidad y cómo el docente puede hacer frente a estos cambios.

Aunque se identificó una serie de investigaciones en cuanto a las emociones y el contexto virtual en Panamá, son pocas las que desarrollan el concepto de educación emocional, lo que indica la importancia y la necesidad de que se implementen como un aporte pedagógico durante la modalidad virtual y posteriores clases presenciales.

Según Hernández, (2019) hace mucho tiempo atrás nuestro sistema educativo panameño se enfrenta al desafío de motivar a nuestros estudiantes a recuperar el placer de aprender, y que en la evolución tecnológica se desarrollen las características fundamentales de la personalidad de los mismos, mediante las habilidades sociales y emocionales.

Por otra parte, se observa que las clases virtuales puso a prueba a educadores, padres de familia y estudiantes, la metodología educativa ha variado, creando nuevas estrategias de intervención a través de la televisión nacional, en un programa llamado La Estrella se Conecta con la Diversidad, realizando los ajustes necesarios para los estudiantes con discapacidad, esto con el fin de crear espacios educativos que respondan a las necesidades y capacidades individuales

de los estudiantes ( Murillo, Panamá América, publicado el 25 de septiembre de 2020).

García, Guerrero, Montenegro, (2020) en su investigación sobre Impacto emocional y la autorregulación de los aprendizajes virtuales en los estudiantes como método de aprendizaje escolar, realizado en Panamá, señalan que la modalidad virtual tiene que estar ligada con un ambiente socio afectivo, de no ser así, el proceso de aprendizaje puede verse limitado, generando frustración. Por otra parte, la investigación arrojó que 235 encuestados divididos entre estudiantes y padres de familia mostraron cambios emocionales que afectaron directamente su automotivación y regulación, lo cual influyó en su aprendizaje durante modalidad virtual. Así mismo, destacan que:

La influencia que tienen las emociones en los procesos de atención, memoria y toma de decisiones, y por lo tanto a la hora de aprender debemos hacer un alto y darle importancia a este punto, sabiendo que el estrés o un trastorno de estrés postraumático, así como otros trastornos de la conducta pueden adquirirse a través de las emociones (p. 103).

Por otra parte, se ha buscado implementar proyecto de ley que establece la enseñanza obligatoria de la educación emocional en todos los niveles del sistema educativo en la república, en donde Arjona (2020), menciona que es de vital importancia que durante los procesos de aprendizaje se involucre los aspectos emocionales y autorregulación del comportamiento, lo cual tendrá gran beneficio en el futuro.

En este sentido, las emociones tienen una gran influencia en el aprendizaje, ya que estas pueden impedir o desmejorar la atención del estudiante, incrementando su irritabilidad y desmotivación ante un nuevo proceso de enseñanza. Por ende, educar las emociones debe ser parte de la formación educativa de los estudiantes con discapacidad.

Otros autores como González, (2019) plantean que:

En Panamá los centros educativos no toman en cuenta el estado emocional de los niños, los docentes suelen pensar que un niño de 4 a 6 no tiene preocupación, tristeza, frustración y sobre todo que no tienen problemas de comunicación con sus padres y su percepción es que son felices (p.27).

De aquí ha surgido la importancia de la atención emocional en las aulas de clases, buscando el bienestar integral de los estudiantes, creando nuevas alternativas para hacerle frente a los cambios que surgen, sobre todo en la nueva modalidad virtual.

Para el Ministerio de Educación actualmente la situación de clases virtuales ha provocado estrés educativo, impactando negativamente en los resultados del aprendizaje, dado que no se estaba adecuadamente preparado para la nueva modalidad de clases a distancia.

Según, Carballo (2018) en su investigación sobre educación emocional infantil, sostiene que los niños desde temprana edad no son conscientes de sus emociones, les cuesta controlar los actos impulsivos o mantenerse tranquilos ante una situación externa, por lo que el autocontrol emocional juega un papel muy importante, los niños necesitan ser capaces de encontrar un equilibrio y no dejarse llevar por sus miedos o inseguridades. Por ello, la educación emocional surge como una alternativa para la regulación del comportamiento en las aulas; permitiendo así que los niños puedan expresarse y reconocer sus propias emociones.

Se considera de vital importancia el reforzamiento de la educación emocional en el sistema educativo de Panamá, sobre todo en el actual contexto virtual, permitiendo así que los estudiantes con discapacidad se vean menos afectados y que su proceso de aprendizaje sea adecuado, tomando en cuenta sus necesidades y capacidad emocional.

González, Bosques (2021), en una capacitación para la comunidad educativa por parte del IPHE, señalan que la llegada de la pandemia del Covid-19 trajo consigo muchos cambios en la vida diaria, que van desde la relación que mantenemos con otras personas, hasta la forma en que se accede a la educación. Por otra parte, enfatizan que son muchos los factores que pueden afectar el proceso de adaptación, desde la conexión a internet, el ambiente familiar, sobre todo el papel de los padres de familia, las distracciones del entorno y los docentes con poco tacto.

Desde un contexto virtual, la aplicación de diferentes estrategias, técnicas o actividades para el control de las emociones, permitirá que los estudiantes con discapacidad puedan manejar de forma adecuada los cambios surgidos ante un nuevo escenario educativo.

Según Espada, (2021) los niños se han visto afectados emocionalmente ante la pandemia, el confinamiento ha tenido grandes consecuencias. “Los niños requieren de la interacción social para aprender y desarrollarse. He tratado casos de niños que presentaron ansiedad, impotencia y frustración”. (Chang, La estrella Panamá, publicado el 12 de mayo de 2021).

La adaptación a las clases a distancia ha sido un reto para los estudiantes con discapacidad, sus docentes y padres de familia. Moreno (2021) señala que hay una nueva interacción entre el docente y padre de familia, ahora se implementa una metodología estratégica para facilitar los estudios en casa (Berrios, TVN Noticias, publicado el 11 de abril de 2021).

Otro aspecto que se debe tomar en cuenta según los autores Amaya, García, (2021) son los ambientes virtuales de enseñanza, los cuales en ocasiones presentan limitaciones que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje, es por ello que antes de seleccionar el ambiente virtual a utilizar, se debe evaluar la calidad de éste (p.57).

Dentro del contexto nacional, también se destaca la participación activa del padre de familia, y la importancia del docente. Ya que, de acuerdo con León, González, (2020):

A pesar de que el trabajo escolar académico en casa puede resultar excesivo en las circunstancias actuales, ayudar con actividades con las que mantener a los niños estimulados, aprendiendo, entretenidos y felices, es un gran apoyo para muchos padres de familia (p.23).

Todo esto ha conllevado crear nuevas soluciones, seguir aumentando las capacidades de los maestros y profesores con el fin de que ellos capaciten a los estudiantes con tal de que asimilen este cambio en la educación y puedan crecer sus habilidades y destrezas. (Rodríguez, 2021).

La visión de un futuro virtual se volvió una realidad, ahora la acción pedagógica por parte de los docentes debe centrarse en el desenvolvimiento emocional de los estudiantes con discapacidad, lo cual permitirá que haya una mejor intervención educativa y un mejor afrontamiento a los cambios, conllevando a una autonomía y autorregulación del comportamiento.

La educación emocional actualmente en Panamá debe ser una herramienta de formación académica, implicando un mejor ambiente de enseñanza y ajustado a las necesidades emocionales presente en los estudiantes.

#### 1.1.1. Problema de investigación

Lo presentado anteriormente, lleva a las siguientes interrogantes, que se profundizan entorno a:

¿Cómo ha sido el proceso de adaptación de la educación emocional ante la modalidad virtualidad en estudiantes con discapacidad?

¿Presentan los estudiantes con discapacidad señales de irritabilidad, desmotivación y comportamiento ante las clases virtuales?

¿Qué apoyo están brindando los docentes y padres de familia en el control de las emociones ante el entorno virtual?

¿Cómo las emociones se ven reflejadas en el aprendizaje durante la modalidad virtualidad?

## 1.2. Justificación

La educación emocional es un concepto muy relevante en el actual estado mundial, debido al notorio cambio en la forma de impartir los aprendizajes durante los últimos dos años, lo cual ha implicado aspectos emocionales dentro de los escenarios educativos, sobre todo por la variación de atención entre el docente y estudiante, así mismo, la influencia que tienen los padres de familia o tutores en el bienestar emocional y su incidencia en la adquisición de conocimientos.

Como resultado del surgimiento de un contexto poco familiarizado para los estudiantes y consecuente modificación de las interacciones y contenidos de aprendizaje, se busca demostrar que las emociones se han visto influenciadas por la modalidad virtual, provocando pérdida de ánimo, irritabilidad y desinterés.

En este sentido, La Línea de Inclusión de la Discapacidad del Centro de Justicia Educacional en Chile, realizó un estudio sobre los efectos de la pandemia en el bienestar socioemocional de escolares, demostrando que hubo un gran aumento en la desatención de los estudiantes debido al confinamiento, dejando como resultado problemas emocionales y conductuales durante el año 2020. (Contarde, Pontificia Universidad Católica De Chile, lunes 29 de marzo de 2021).

Así mismo, este estudio busca reconocer cómo la educación emocional se ha visto afecta durante la modalidad virtual en estudiantes con discapacidad, ya que como menciona Juárez, (2021) las emociones abarcan procesos afectivos, cognoscitivos, orgánicos, motivacionales y mecanismos expresivos, que tienen un rol principal en el aprendizaje (p.5).

Por otra parte, Heredia, (2020) reafirma la importancia de enseñar a los estudiantes a manejar sus emociones, destacando que cambiar de un contexto

virtual a uno presencial, ha dejado consecuencias emocionales, ya que han tenido que lidiar con sentimientos de frustración, ansiedad y estrés, en casos más graves, depresión.

Sánchez, Hernández, Pozo, (2022), señalan que se debe incorporar en todos los niveles de educación la enseñanza del estado emocional en los estudiantes, teniendo como resultado el adecuado manejo de las emociones, facilitando la enseñanza y mejorando su desempeño.

Por otro lado, se debe observar los signos y cambios emocionales a consecuencia de la virtualidad y sus efectos en todos los actores, tanto padres como docentes, quienes deben ser una figura de motivación y creadores de estrategias necesarias para lograr una atención emocional plena en los estudiantes con discapacidad.

De acuerdo a Chao, (2022) la educación emocional es una opción pedagógica que contribuye a una mejor interacción humana, fomentando la empatía, la formación de carácter y el autoconocimiento, que posteriormente tendrá una gran influencia en el aprendizaje exitoso, ya que se desarrolla el hacer, pensar y ser.

Por lo tanto, la educación emocional no debe ser ignorada, sino que debe ser una aliada del proceso de enseñanza y aprendizaje actual, enfocándose en todos los participantes, especialmente en los estudiantes con discapacidad, para que sean conscientes de sus propias emociones y tengan la capacidad de regularlas.

La problemática emocional que se desencadena actualmente en el entorno virtual debe ser conciliada y manejada por los padres y docentes, por ello es de vital importancia dar a conocer este tema, brindando así la oportunidad de crear estrategias para la atención emocional de los estudiantes, motivando su reincorporación a las clases presenciales.

Según Lagos, (2022) el control de las emociones y la motivación constante tiene una gran influencia en el rendimiento académico.

Por ende, esta investigación tiene una gran relevancia para la educación, proponiendo el control emocional como una herramienta pedagógica y que debe

estar ligada en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje, conllevando a un ambiente sano y motivador.

Finalmente, dejará un aporte para la comunidad educativa y padres de familia, reconociendo su influencia y niveles de apoyo, previendo así el desinterés sobre este tema y su influencia en el aprendizaje.

### 1.3. Hipótesis

Se pasará a la presentación del supuesto de este estudio:

La educación emocional y su proceso de adaptación estará asociada con la modalidad virtual en estudiantes con discapacidad.

### 1.4. Objetivos

#### 1.4.1. Objetivo General

- Conocer el proceso de adaptación de la educación emocional ante la modalidad virtualidad en estudiantes con discapacidad.

#### 1.4.2. Objetivos Específicos

- Describir señales de irritabilidad, desmotivación y comportamiento que los estudiantes con discapacidad manifiestan ante las clases virtuales.
- Determinar si existe un grado de apoyo por parte de los docentes y padres de familia en el control de las emociones ante el entorno de la virtualidad.
- Identificar si las emociones surgidas ante la virtualidad se reflejan en el proceso de aprendizaje.

## **CAPÍTULO II**

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

### **2.1. Educación emocional**

La educación emocional llega como un refuerzo importante en las emociones de los estudiantes con discapacidad durante las clases virtuales, ya que el cambio en la interacción con sus compañeros, docentes, la irritabilidad ante el tiempo de conectividad y el poco manejo de las tecnologías, ha aumentado un ambiente de desmotivación, lo cual se proyecta directamente en el aprendizaje. Así mismo, muchos autores manifiestan diferentes ideas sobre la importancia de la educación emocional, dando sustento a lo planteado.

Según Hotongas, (2017) la educación emocional surge como parte fundamental de las personas, ya que las emociones están desde el nacimiento, y a lo largo de la vida permiten la construcción de la personalidad y la interacción de la persona con su entorno.

Ordoñez, (2021), sostiene que:

La educación emocional es importante desde los primeros años de vida, debido que les permite tener un autoconocimiento de las emociones y a su vez de los demás, respetándose y respetando a los pares, de manera que el niño pueda regular las emociones y desarrollarse de manera integral con su personalidad para la construcción de la felicidad (p.7).

El desconocimiento emocional puede ocasionar poca interacción social, esto incrementa conductas negativas en los estudiantes, principalmente porque no se desarrolla la empatía con el ambiente, ni la facilidad para conciliar conflictos.

Bisquerra, López, (2020) manifiesta que la educación emocional busca principalmente el desarrollo adecuado de las emociones básicas para la vida, las cuales deben ser un aspecto importante en el proceso educativo y la formación integral de la personalidad de los alumnos. Así mismo, argumentan que la educación emocional constituye un conjunto de contenidos esenciales para su aplicación en el aula de clases, abarcando desde el conocimiento general de las

emociones en el niño, el control de ellas y su aplicación cotidiana, conceptualizando las emociones desde un enfoque positivo y negativo. Posteriormente indican que la educación emocional tiene que cumplir con una serie de objetivos fundamentales como:

- Gestionar las propias emociones de forma apropiada.
- Aumentar el umbral de tolerancia a la frustración.
- Prevenir los efectos nocivos de las emociones negativas.
- Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.
- Desarrollar habilidades de automotivación y resiliencia.
- Adoptar una actitud positiva ante la vida.
- Mejorar autoestima y confianza.
- Prevenir la dependencia emocional.
- Prevenir estrés y ansiedad.
- Mantener buenas relaciones con otras personas.
- Contribuir a un clima emocionalmente satisfactorio.

#### Contenidos de la Educación emocional

Adecuar al nivel educativo del alumno y aplicado a todo el grupo de clases

Favorecer los procesos de reflexión sobre las emociones propias y las de los demás.

Orientar hacia el desarrollo de competencias emocionales.

**Fuente:** Contenidos de la educación emocional. Creación propia, adaptada de (Bisquerra, López, 2020).

La educación emocional debe constar de una base organizada y pensada en la fácil aplicación dentro del aula de clases, desde un concepto virtual o presencial,

priorizando la orientación emocional, la reflexión y el control de los conflictos individuales de cada estudiante con discapacidad.

Un contenido específico y bien sustentado podrá dar guía suficiente a los educadores, convirtiendo la educación emocional en una herramienta de uso pedagógico dentro de todos los contextos educativos, conllevando una mejora significativa de los ambientes virtuales, dando respuesta a una necesidad emocional provocada por factores externos que han desmejorado la interacción en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En este sentido, Landazábal (2018), argumenta que la educación emocional se propone el desarrollo de competencias socio-emocionales tales como:



**Fuente:** Competencias socio-emocionales que desarrolla la educación emocional. Creación propia, adaptada de (Landazábal, 2018).

Así mismo, Hernández, (2021) coincide que la educación emocional tiene como objetivo primordial desarrollar las competencias emocionales, las cuales van vinculadas con los aprendizajes.

Las competencias emocionales son parte integral de la personalidad de cualquier ser humano, pero ellas deben ser inculcadas desde edades tempranas, sobre todo debe estar visible durante la formación académica, siendo así parte de la estructura curricular y la dinámica del docente.

Aplicándolo a un contexto actual, Alvarado, (2020) sostiene que la educación emocional son aspectos fundamentales que se complementa entre sí, permitiendo que se haga frente a situaciones que han surgido por la pandemia. Continuamente mostrar que la educación emocional permite al docente y estudiante adquirir habilidades que favorecen su comportamiento, maximizando sus procesos de aprendizaje.

Una vez más, el foco está en la gran problemática mundial que gira en torno a un confinamiento obligatorio, lo que lleva a una alternativa educativa virtual, la cual incrementa la necesidad de priorizar una enseñanza emocional en todos los niveles, esto como estrategia pedagógica para hacer frente a las emociones negativas que pueden crear brechas en la conexión entre el estudiante y sus pares.

Por otra parte, la autora Effio, (2021) señala que:

Hablar de la importancia de una educación emocional en los pequeños es sumamente necesario porque se encuentran en una etapa en la que son más receptivos y dispuestos al cambio, por lo que si aprovechamos esa etapa crecerán orientados al manejo óptimo de sus emociones (p.24).

El clima educativo depende principalmente de las conexiones emocionales entre el docente y estudiante, si esta se ve limitada, no se propiciará la fluidez necesaria para la adquisición y asimilación del aprendizaje, por lo que la enseñanza de las emociones debe ser incorporada desde la primera infancia.

UNESCO (2020), señala que las habilidades emocionales deben ser una práctica activa y constante en los niños, jóvenes y adultos, mejorando así las habilidades

de socialización y conducta, permitiendo que puedan sobrellevar mejor las situaciones del entorno.

Cornejo, et al, (2021) sostiene que la educación emocional es una impulsadora y transformadora de los educadores y educandos, permitiendo que puedan reconocer sus emociones, creando una relación afectiva dentro del contexto pedagógico. Así mismo, sugieren que las emociones tienen una relación estrecha con las experiencias educativas, las cuales se pueden ver afectadas por el contexto social en que se desenvuelve el individuo.

Ibecia, (2014) argumenta que la educación emocional debe estar enfocada en estudiantes con discapacidad y sin ella, permitiendo así que todos puedan adquirir el conocimiento de sus sentimientos, controlándolos, motivándose y adoptando una posición positiva ante los obstáculos. Adicional, señala que:

La educación emocional lo que intenta conseguir en los niños es evitar actitudes, emociones o sentimientos negativos, aprender a afrontarlos, a evitarlos, evitar comportamientos destructivos, y ver las cosas de manera positiva, afrontar los problemas, confiar en uno mismo y en los demás, mejorar las relaciones sociales, es decir, educar las habilidades emocionales de los demás (p. 27).

Sin duda la población con discapacidad, sobre todo en los primeros años de infancia, se pueden ver más afectados ante un nuevo contexto de educación, por ende, es necesario que se conozca los patrones de comportamiento más comunes en los estudiantes con discapacidad, de esta forma habrá una mejor intervención emocional, que tendrá resultados favorables en el proceso de aprendizaje durante la modalidad virtual.

Álvarez, (2018) manifiesta que desarrollar las habilidades emocionales en los estudiantes con necesidades educativas es necesario y positivo para el proceso académico, ya que el poco desarrollo de estas habilidades puede generar emociones negativas, frustración y en casos más complejos, agresividad.

Untoria, (2020), manifiesta que:

La educación emocional es una materia pendiente en las aulas, entendiendo a los individuos como seres multidimensionales en su desarrollo, incluyendo el desarrollo socioafectivo. Por ello es imprescindible la educación emocional en las aulas, ya desde las edades más tempranas. Pero además en este trabajo hacemos hincapié particularmente en niños y niñas con discapacidad intelectual, dadas las características y déficits especiales que estos presentan a la hora del reconocimiento de las emociones, el etiquetado o expresión de las mismas, los problemas de regulación y autocontrol o la carencia de habilidades de socialización (p. 1).

La limitación de la expresión de las emociones es un factor presente en la mayoría de los estudiantes con discapacidad, puesto que estos se ven más influenciados por los cambios repentinos en su rutina y el no reconocer sus propias emociones. Por consiguiente, el factor emocional no solo debe ser asociado con especialistas de la salud mental, más bien debe ser un aliado del docente especializado, el cual maneje dentro del aula de clases diferentes estrategias didácticas para que el estudiante pueda ir conociendo sus emociones y pueda controlarlas.

Un estudiante afectado emocionalmente no podrá asimilar de manera adecuada los aprendizajes, ya que esto sería una barrera en su atención, propiciando un ambiente poco favorable para su formación integral y social.

La educación emocional actualmente llega como un concepto revolucionario que busca dar respuesta a una necesidad que se ha evidenciado ante esta nueva modalidad, pero, sobre todo, busca involucrarse totalmente en la formación de los estudiantes con discapacidad, normalizando la salud emocional.

#### 2.1.1. Cambios emocionales

Los cambios emocionales surgen en respuesta a lo que acontece en el entorno social, familiar o educativo de un estudiante, así mismo, generan una gran influencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo que es fundamental

observar los patrones emocionales, especialmente a la luz de la actual coyuntura mundial que ha provocado cambios significativos en el entorno educativo.

Una emoción negativa puede crear conflictos en el ambiente escolar, dando apertura a la desatención, irritación y poca motivación, lo cual genera una formación académica limitada.

Rojas (2021), en su investigación sobre “Los Retos de una Educación Virtual para Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales”, aplicada a 30 estudiantes, señala que el 70% de esos estudiantes manifestaron dificultades en las clases virtuales del 2020, incluyendo poca atención y desconcentración.

El distanciamiento social está causando grandes cambios emocionales en los estudiantes, destacando principalmente ansiedad, desmotivación y dificultades para el desarrollo de habilidades sociales. Señalan que estos ambientes negativos repercuten directamente en los aprendizajes, afectando el rendimiento académico, la productividad y concentración (Rivas, Aviles, 2020).

Estudiantes, docentes y miembros de la comunidad educativa se han visto afectados emocionalmente ante los cambios surgidos por la pandemia. Por otra parte, los niños son los que mayormente están expuestos a los diferentes cambios emocionales provocadas por su entorno, ya que estos no comprenden o no saben gestionar dichas emociones (Hernández, 2020).

Larraguibel, et al, (2021) en su estudio de impacto emocional a raíz de la pandemia en niños de 4 a 11 años, realizada en Chile, señala que los cambios emocionales más frecuentes fueron la irritabilidad, el mal genio y preocupación por las tareas escolares, adicional de síntomas de malestar y salud física. Así mismo, plantea que para los niños afrontar el estrés provocado por el aislamiento social, la falta de juego, el cierre total de las escuelas, la poca interacción y las emociones surgidas en los adultos de su entorno, ha incrementado los niveles de desinterés.

La adaptación a un nuevo escenario educativo ha arrojado grandes cambios emocionales en la población estudiantil, esto se debe al desconocimiento de esta

nueva modalidad de enseñanza y otros cambios en la interacción con el docente y sus compañeros.

Morales, (2020) concluye que los estudiantes no solo han tenido que adaptarse a un nuevo método de aprendizaje, sino también a nuevas emociones que se han generado por el impacto ante un cambio en las actividades sociales.

La pandemia ha generado cambios en el estilo de vida de los estudiantes, llevando de la presencialidad a la virtualidad, lo cual tuvo consecuencias en la salud emocional, arrojando ansiedad, estrés y dificultades para cumplir con las tareas académicas (Ticona, et al, 2021).

El exceso de tareas y tiempo de conexión, son de las principales causas que han incrementado cambios emocionales en los estudiantes, ya que esto aumenta los niveles de presión; adicional, la influencia el padre de familia puede incrementar las emociones negativas debido al desconocimiento o la falta de organización entre las tareas del hogar y los deberes del estudiante.

Por ende, el docente debe evitar recargar de actividades o tareas, ya que como menciona Martínez, (2021) las tareas son las principales fuentes de estrés y que el exceso de tarea no implica mejores resultados académicos, ni mayor rendimiento, más bien incrementa los niveles de ansiedad.

Otros autores como Tena, Laborda, Hernando (2021), argumentan que la pandemia ha desarrollado un gran retroceso en la expresión de los sentimientos y de las emociones.

Es muy claro que la brecha en la interacción social es uno de los factores más significativos para los estudiantes y su regulación emocional, esto debido a que la falta de actividades recreativas que le permiten al niño mantenerse en movimiento y en constante intercambio de relaciones empáticas, se ha visto frenada y ha generado cambios emocionales, las cuales se ven reflejadas en su proceso educativo.

Solovieva, Quintanar, (2020) sostienen que, a falta de clases presenciales, los estudiantes se han visto afectados, ya que no conviven con sus maestros ni demás compañeros.



**Fuente:** Factores que influyen en las emociones de los niños. Creación propia, adaptada de (Palomo, Roldan, 2007).

La interacción con el docente y sus compañeros, tiene una gran relevancia en los cambios emocionales de los estudiantes, si bien se sabe, el docente es fuente principal de ejemplo y juega un papel de estimulación y motivación constante dentro del aula, ahora bien, el cambio de escenario a limitado esta conexión, lo que incrementa un ambiente de irritabilidad.

Según Salazar, (2021) el docente debe enseñar valores, empatía, comunicación y capacidad de resiliencia, inculcándole a los niños que las emociones son normales y que no son negativas, por eso la importancia de canalizarlas y regularlas, evitando así cambios emocionales irreversibles.

Por otra parte, el papel del padre de familia tiene gran impacto emocional durante el proceso de enseñanza, pero ahora más con la virtualidad, ya que ellos son quienes pasan más tiempo con los estudiantes y se ha observado que el exceso de tareas ha llegado a afectar a los padres de familia, quienes tienen reacciones negativas que afectan directamente las emociones de los niños.

Por lo tanto, es importante reconocer la influencia que tienen los adultos que se desenvuelven en el entorno de los estudiantes; cómo su posición y actitud puede influir en las emociones, negativa o positivamente, permitiendo así una mejor atención al bienestar emocional.

#### 2.1.2. Niveles de apoyo

El presente contexto ha ejercido un gran dominio sobre las emociones, lo cual ha generado la necesidad de conocer los apoyos que la comunidad educativa y la familia pueden brindar en el control de las emociones, reconociendo así las nuevas metodologías de intervención y atención de los estudiantes durante las clases virtuales, promoviendo un ambiente sano y estimulando plenamente los aprendizajes.

El panorama educativo no solo debe priorizar la educación basada en el conocimiento, sino también observar el nivel emocional, el cual actualmente constituye una problemática debido a la nueva modalidad virtual, por ello, el docente y padre de familia debe reconocer la importancia de la educación emocional en el proceso educativo de los estudiantes con discapacidad, brindando apoyos sustanciales en el control y regulación del comportamiento.

En esta línea, Pino, (2020) destaca que:

Proponer estrategias didácticas centradas en la educación emocional, que pueden ser aplicados en aulas con estudiantes en situación de discapacidad intelectual, pueden ser de utilidad para considerar las necesidades de la mayoría de los estudiantes sin distinción, enfrentándonos a una realidad educativa cambiante (p.18).

Según Gallego, (2020) durante la nueva modalidad virtual, surge la necesidad inminente de la creación de una serie de recursos y herramientas adaptadas a las necesidades que ha generado esta situación de crisis y buscando principalmente el bienestar emocional de los alumnos y docentes.

Por otra parte, brindar apoyos de aplicación sencilla dentro del contexto familiar y que ambos, tanto hijos como padres se vean beneficiados, le dará un gran soporte al proceso de enseñanza y aprendizaje, dejando como resultado una mejor adaptación durante la transición de presencialidad virtualidad.

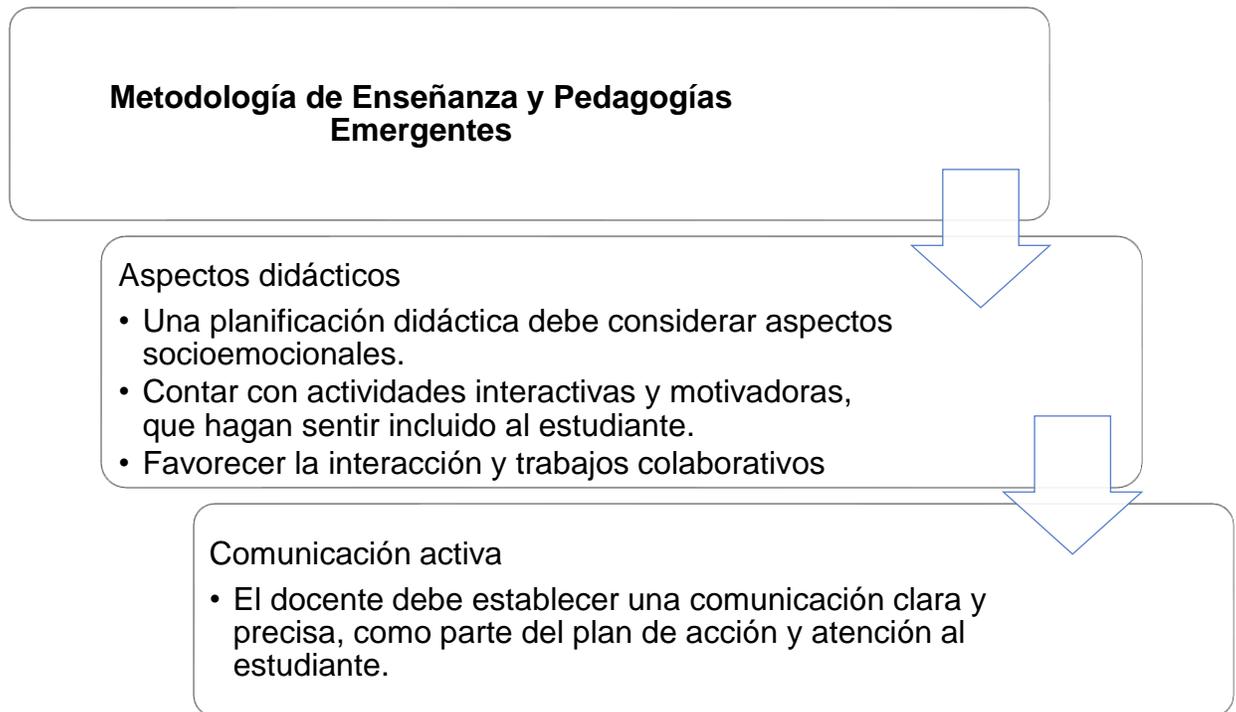


- Crear y explicarle al niño la nueva rutina en casa.
- Involucrar y permitir que los niños creen su propio espacio de estudio.
- Crear horarios para la realización de actividades académicas e interacción virtual con sus amigos.
- Recreación y adaptación de juegos en casa.
- División de las tareas del hogar y atención de el niño.
- Esclarecer la función del padre como facilitador y no docente.

**Fuente:** Apoyos en el manejo del estrés en estudiantes y padres durante las clases virtuales. Creación propia, adaptada de (Fundación Baltazar y Nicolás, 2020).

Es muy claro que el papel del docente es priorizar el aprendizaje, pero también debe trabajar el desarrollo de habilidades y actitudes en el estudiante, permitiendo así que haga frente a las situaciones del futuro (Pino, 2020).

Según Márquez, (2021) la metodología de enseñanza debe hacer cambios y adaptarse a la nueva modalidad virtual, buscando nuevas estrategias didácticas de atención e involucrar los aspectos socioemocionales.



**Fuente:** Metodología de enseñanza y pedagogías emergente. Creación propia, adaptada de (Márquez, 2021).

El docente debe propiciar un ambiente flexible, tomando en cuenta las necesidades individuales de los estudiantes, debe estimular la empatía, crear espacios de trabajo motivadores y colaborativos, en donde los compañeros puedan interactuar entre ellos, de esta manera podrán sentirse más participes de la clase.

Una clase didáctica y creativa, dará paso a un ambiente sano y estimulador para los estudiantes, siendo así necesario involucrar el juego, los videos, canciones, actividades que incrementen el nivel de atención, dando como resultado una mejor asimilación de los conocimientos.

Por otra parte, el padre de familia o tutor, siempre ha tenido una gran influencia sobre los aprendizajes, pero actualmente su participación ha incrementado, por lo cual han tenido que lidiar con diferentes factores, desde la atención del niño o niños, el trabajo, la situación económica y el miedo ante una nueva enfermedad.

En este sentido, Merchán, et al. (2021) sostienen que:

La familia y escuela bidireccionalmente deben asumir un rol protagónico en el desarrollo cognitivo y afectivo del individuo contemporáneo. La idea de seguir educando en espacios físicos-didácticos aislados del mundo no tiene sentido, por ello la participación activa de la familia, promueve y fortalece aprendizajes significativos en los estudiantes (p.76).

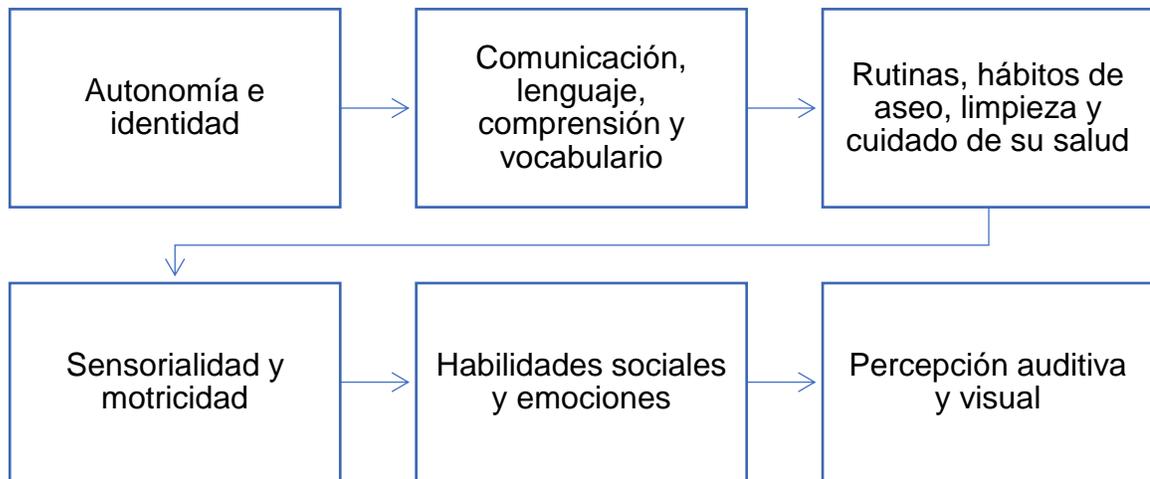
De acuerdo a Unicef, (2020) la pandemia ha traído consigo una serie de emociones, dentro de las cuales se manifiestan principalmente estrés e incertidumbre, sobre todo en los niños, por consiguiente, los apoyos del padre de familia son muy importantes, destacando principalmente las siguientes acciones:

- Mantener una conversación con los niños sobre la situación actual, sin ejercer temor.
- Seguir una rutina.
- Permitir que los niños expresen sus emociones.
- Encontrar distracciones y actividades motivadoras dentro del hogar.
- Vigilar lo que el niño ve y escucha, evitando así que encuentre información que cree más temores.

Ante un contexto virtual, los niveles de apoyo son un conjunto de estrategias que giran en torno a todos los involucrados, como se ha mencionado anteriormente, el docente y padre de familia deben trabajar de la mano para desarrollar adecuadamente los ambientes educativos.

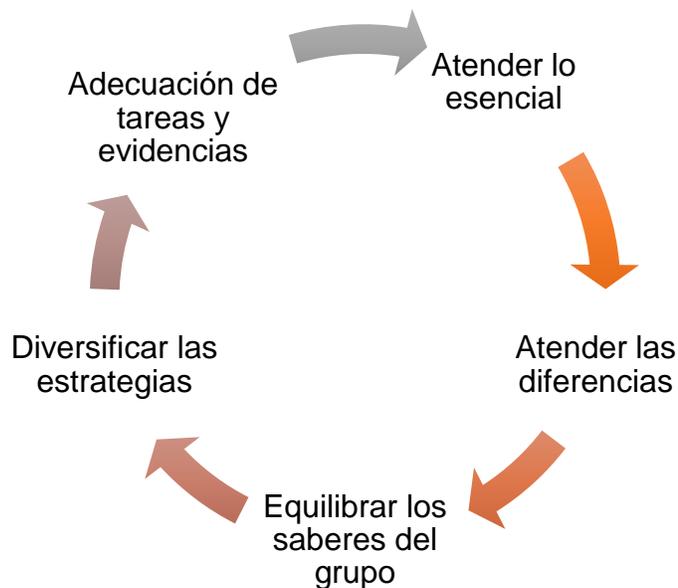
Dentro de los niveles de apoyo se debe tomar en cuenta las diferentes áreas que se deben mantener y desarrollar para el bienestar y formación completa de los

estudiantes con discapacidad, ya que estas áreas son insustituibles, destacando así las siguientes:



**Fuente:** Áreas a promover en los estudiantes con NEE a través de la estrategia Aprendo en Casa. Creación propia, adaptada de (Rojas, 2021).

Para concretar y desarrollar las áreas mencionadas con anterioridad, se debe conceptualizar los pasos a seguir, de esta forma se tendrá una mejor estrategia de atención a la diversidad.



**Fuente:** Características que se han fortalecido para atender la diversidad en el trabajo vía remota durante el contexto de pandemia. Creación propia, adaptada de (Solís, et al, 2021).

Un ambiente virtual debe estar regido por la empatía, flexibilidad y retroalimentación de lo realizado en clases, permitiendo así que el estudiante se mantenga constantemente motivado y no bajo un estrés generado por los adultos, Adicional, los periodos de descanso serán un aliado significativo en la relajación y salud emocional.

Concluyendo así, los niveles de apoyo deben estar ligados a las habilidades que el estudiante debe desarrollar según su edad, priorizando una educación integral y basada en la motivación.

#### 2.1.5. Influencia en el aprendizaje

El aprendizaje se ha visto afectado por el nuevo modo de interacción virtual, un factor que ha agregado grandes variantes en el modo en que los estudiantes con discapacidad perciben las clases, principalmente por las emociones a las cuales se ven expuestos.

Por ello, el aprendizaje debe incorporar las emociones como parte de su funcionamiento, ya que este se ve afectado si el estudiante presenta emociones negativas, conllevando a un rendimiento forzado y bajo un ambiente no adecuado.

Según Quiroz, Zavala, (2021) se puede entender el aprendizaje como:

Proceso de síntesis de nueva información, destacando que a través del aprendizaje se corrobora la captación de nuevos conceptos, destrezas y habilidades por medio de las cuales el sujeto se puede desenvolver en un entorno determinado, el cual puede ser innato o adquirido (p.3).

Granados, Sánchez, (2020) sostienen que durante el proceso de aprendizaje es necesario un clima emocionalmente positivo, en donde el alumno pueda desarrollarse adecuadamente, maximizando su atención.

Pulido, (2017) señala que las emociones tienen una gran influencia sobre el proceso académico y repercute directamente en el aprendizaje.

Según la opinión de Krakovskaia, (2021) el aprendizaje está ligado a la capacidad de autoconocimiento de los niños, la cual está influenciada por el ambiente familiar, y educativo. Destaca que las emociones afectan el ámbito social y escolar.

La estrecha relación entre en el aprendizaje y las emociones, enfatiza la gran influencia que tiene un ambiente positivo, sobre todo ahora que el contexto virtual impide la interacción dinámica entre el docente, estudiante y sus compañeros.

Para Suárez, (2020) el docente debe tener una organización clara de la didáctica que va a utilizar durante las clases virtuales, involucrando un conjunto de actividades dinámicas y que estimulen la interacción entre el docente y los estudiantes, evitando la repetición y la monotonía.

El aprendizaje dentro del aula de clases se generaba en un ambiente de relaciones sociales y en constante estimulación, para el docente era más fácil poder captar la atención, ya que desde el primer día de clases se iniciaba un vínculo progresivo, lo cual implicaba mayor afinidad con los estudiantes. Ahora bien, al cambiar a una modalidad virtual, se ralentiza ese proceso, lo cual puede afectar la didáctica de enseñanza.

El vínculo que se crea entre el docente y estudiante es fundamental para el desarrollo adecuado de los aprendizajes, dando sustento a los conocimientos. Es necesario que docente adapte una posición de empatía y flexibilidad, permitiendo que se establezca confianza. (Educación 3.0 ,2019).

Según Acosta, (2021) el cambio de escenario ha implicado grandes ajustes en la metodología, didáctica y atención mediante la modalidad virtual, destacando la importancia del manejo de una evaluación sincrónica y asincrónica, favoreciendo el aprendizaje y la participación constante de los estudiantes.

La evaluación sincrónica y asincrónica permitirá que se creen espacios de atención equilibradas, evitando así horarios excesivos y que incrementen los

niveles de estrés, destacando que la atención virtual es limitada en comparación con la presencial, añadiendo también el desconocimiento de las tecnologías.

Ventajas	Desventajas
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interacción en tiempo real entre los participantes</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El curso es dependiente del tiempo establecido.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oportunidades para iniciar discusiones sobre temas cara a cara, pedir orientación individual o una tutoría en el momento</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dependencia de los dispositivos tecnológicos</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>El aprendizaje es más dinámico, y se siente interactivo y personal.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es inflexible con los imprevistos que puedan aparecer.</li> </ul>

**Fuente:** Ventajas y desventajas del aprendizaje sincrónico. Creación propia, adaptada de (Arias,2021).

Continuamente Arias, (2021) señala las ventajas y desventajas del aprendizaje asincrónico, como:

### **Ventajas**

- Vas a tu ritmo.
- Disponible en cualquier momento.
- Es posible medir el proceso de aprendizaje de los alumnos para poder mejorar todos los aspectos.
- Se pueden brindar de manera virtual.

### **Desventajas**

- No hay contacto en tiempo real con el docente.

Por otra parte, Bullón, (2020) sostiene que:

El desarrollo de plataformas interactivas permite desarrollar motivación en el estudiante, lo que conlleva a fortalecer sus habilidades de autoaprendizaje, se constituye finalmente en una característica de la educación virtual y conlleva a desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes y una consecuente mejora en su educación (p.228).

Los contenidos previamente planificados y ejecutados de forma creativa, aumentaran el nivel de interés de los estudiantes, promoviendo una participación activa y motivadora, esto tendrá como resultado que los aprendizajes sean captados con más facilidad y así mismo aplicado en las tareas escolares.

El aprendizaje no debe ser una acción sistematizada, repetitiva y abrumadora, al contrario, debe representar una experiencia innovadora para el estudiante, dentro de la cual se tome en cuenta sus capacidades individuales y mayores fortalezas.

La educación es un mundo de metodologías, estrategias e imaginación, en donde el docente especializado debe encontrar la mejor ruta para impartir las enseñanzas. Un estudiante con discapacidad no es igual a otro, cada uno tiene sus fortalezas y debilidades, cada uno merece una educación de calidad; explotando al máximo sus capacidades, con el fin de promover su autoestima y autonomía.

La virtualidad y sus factores desencadenantes han influido en el aprendizaje, por eso es importante que se tome en cuenta las alternativas educativas que se pueden aplicar dentro de este contexto, haciendo un análisis general de las ventajas y desventajas, lo que se puede y lo que no se puede realizar, pero, sobre todo, buscar la rápida adaptación, evitando que la educación siga navegando en un mar de desconocimiento tecnológico.

## 2.2. Modalidad Virtual

El confinamiento ha traído consigo que se utilice nuevos métodos de atención educativos como es la modalidad virtual o educación virtual, lo cual ha propiciado

que se creen nuevas estrategias para cumplir con el currículo priorizado y la impartición de las enseñanzas. Dicha modalidad por sí sola genera un nuevo reto a superar, dentro del cual encontramos ventajas y desventajas para la enseñanza de los estudiantes con discapacidad.

La virtualidad conlleva una nueva planificación, los docentes especializados requieren de una preparación previa para la adecuada atención de los estudiantes, es importante que sepan con qué herramientas cuentan y cuáles son las más adecuadas, dependiendo específicamente de la población estudiantil y sus discapacidades.

Lozano, (2021) sostiene que la modalidad virtual es una alternativa que ha surgido en consecuencia de la pandemia, con el fin de continuar con los procesos educativos, y está a pesar de que tiene beneficios, también ha llegado como un gran reto para los estudiantes.

<b>Ventajas</b>	<b>Desventajas</b>
<b>Desarrollo de la autonomía</b>	Brechas digitales
<b>Uso de recursos nuevos</b>	Falta de interacción física
<b>Metodologías de clase con actividades y aplicaciones interactivas</b>	No hay diferencia entre los espacios del hogar y espacios educativos
<b>Preparación para un entorno cada vez más digital</b>	Exposición a largas horas con dispositivos electrónicos
<b>Inmediatez en la comunicación virtual maestros y padres</b>	Menores oportunidades para evidenciar afectaciones emocionales

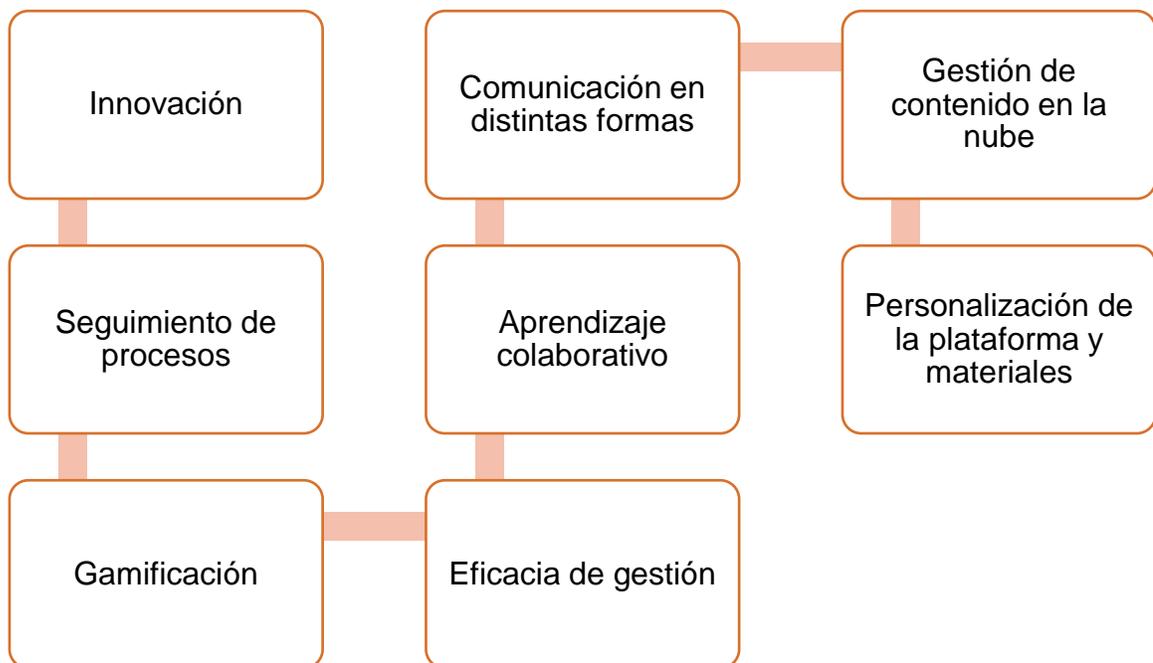
**Fuente:** Ventajas y desventajas de la modalidad virtual. Creación propia, adaptada de ( Lozano, 2021).

Para la autora Renova, (2021) la modalidad virtual y su cambio inesperado en la educación, ha tenido un gran impacto en el alumno, ya que la interacción se ha visto afectada, esto debido a que la comunicación presencial tiene grandes

diferencias a la virtual y la confianza del estudiante se puede ver afectada, perdiendo las habilidades de socialización y empatía.

Por otra parte, los autores García, et al, (2019), destacan en su estudio sobre la enseñanza virtual para niños con necesidades educativas especiales, que la educación virtual tiene grandes beneficios para la inclusión, ya que esta facilita la interactividad y adaptabilidad.

Seguidamente, señalan una serie de funcionalidades de la enseñanza virtual, tales como:



**Fuente:** Funcionalidades del aprendizaje virtual. Creación propia, adaptada de (García, et al. 2019).

La educación virtual presenta grandes desafíos, iniciando por buscar el espacio adecuado en el hogar para dar y recibir las enseñanzas, acostumbrarse al uso de las tecnologías y en otros casos, la falta de herramientas tecnológicas (Suárez, 2022).

El espacio escogido como aula de clases en casa es fundamental, ya que la tranquilidad del mismo permitirá que el estudiante esté más sincronizado con el

docente que se proyecta a través de la pantalla. Así mismo, se debe tomar en cuenta el tamaño del dispositivo utilizado, ya que entre más pequeña sea la imagen que el estudiante visualiza, se incrementa el nivel de desatención o distracción. Por ende, la modalidad virtual se puede considerar como un espacio educativo de funcionalidad didáctica, la cual debe contemplar aspectos del entorno, involucrando el espacio en que se desarrolla el niño como un influenciador de su atención.

### 2.2.1. Adaptación a la tecnología

La tecnología es una herramienta indispensable para la educación, sobre todo en el actual contexto virtual, ella conlleva una interacción activa desde el hogar, involucrando al docente, estudiante y ahora al padre de familia, quien tiene una gran influencia en el proceso educativo.

La rapidez con la que se empezó a utilizar estas herramientas tecnológicas sin previa enseñanza, ha generado que sea un nuevo reto para los estudiantes con discapacidad, ralentizando el proceso de adaptación a esta nueva modalidad. Por ende, el padre de familia y docente debe tener un manejo adecuado de las plataformas digitales, esto con el fin de dar guías a los estudiantes.

Delgado, Álvarez, (2021) señalan que las tecnologías de la información y comunicación se convierte en herramienta esencial para que los docentes lleven a cabo el cumplimiento del ajuste a su currículo priorizado para la emergencia sanitaria y sean parte central en la motivación estudiantil (p.287).

Contreras, et al. (2021) aportan que:

Las tecnologías de la información son herramientas necesarias que se han venido implementando en distintos escenarios entre las personas con y sin discapacidad, incluso desde antes de la pandemia que vivimos a nivel global, pues estas hacen posible adaptar y hacer mucho más accesibles los entornos, las metodologías y los contenidos (p.57).

Para los autores García, et al, (2020) la tecnología puede hacer que las tareas sean más fáciles, pero su impacto puede variar dependiendo del estudiante, ya que cada uno tiene su proceso de adaptación y puede influir el cambio de emociones. Añaden que la educación virtual debe estar ligada a procesos afectivos, evitando que se incrementen los niveles de frustración ante un aprendizaje limitado.

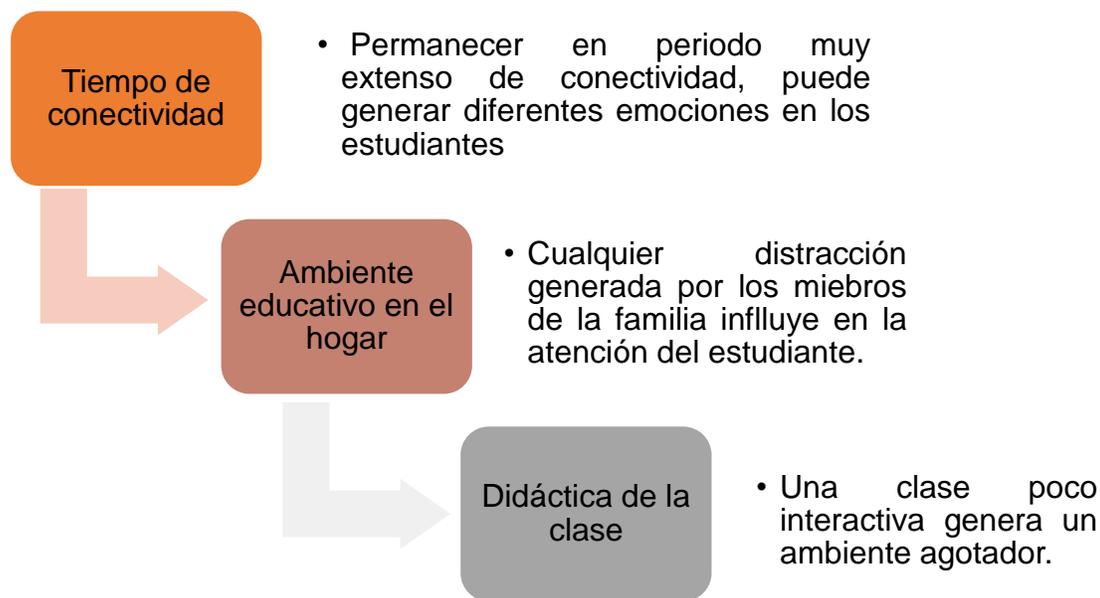
Las tecnologías tienen un amplio uso dentro de los contextos virtuales o presenciales y estos pueden ser adaptados a la necesidad de los estudiantes, siempre y cuando el docente tenga un amplio conocimiento de ellas. Según Tigua, Urrea, (2021):

Las herramientas de tecnología de información y comunicación aplicadas en estudiantes con discapacidad incentivan a la autonomía y favorecen la comunicación, pues estas están orientadas a ofertar alternativas variables para el incremento de una sociedad inclusiva, estas se adaptan a las condiciones y estilos del estudiante, que dependerá también de lo planificado en la maya curricular, y la creatividad del docente (p.17).

Meléndez, (2021) manifiesta que el uso de las tecnologías favorece el proceso de aprendizaje de los estudiantes con discapacidad, contribuyendo específicamente en la alfabetización digital, dando como resultado el completo manejo y conocimiento tecnológico por parte de los estudiantes con diversidad funcional.

Al dar buen uso de los recursos digitales, el docente podrá brindar clases interactivas y didácticas para los estudiantes, manteniendo una relación activa entre ellos; fortaleciendo la atención y concentración. Por otra parte, el tiempo o periodo que se mantiene durante las clases virtuales puede generar un conflicto, ya que, si es muy largo o sin espacio de descanso, el estudiante se verá abrumado. Por consiguiente, el docente debe contemplar su tiempo de atención y el tiempo que el estudiante emplea en sus tareas escolares.

Por otra parte, se observa que el proceso de adaptación a la tecnología se puede ver influenciada por diferentes factores, destacando principalmente los siguientes:



**Fuente:** Factores que influyen el proceso de adaptación a la tecnología. Creación propia.

Rodríguez, (2020) añade que el docente tiene una gran responsabilidad y compromiso durante el ámbito virtual, sus funciones parten desde las habilidades sociales hasta la adquisición de los conocimientos. Si el docente no genera un ambiente educativo motivador, el estudiante no se adaptará a la virtualidad, generando un retroceso en lo asimilación de los conocimientos.

Para una mejor intervención tecnológica, el plantel educativo debe brindar a sus docentes, padres y estudiantes, una formación básica de las plataformas educativas, minimizando el impacto del desconocimiento tecnológico. Por otra parte, se debe tomar en cuenta el estado emocional del estudiante y velar por ello.

Pensar en la tecnología como una herramienta adaptable a las necesidades educativas de los estudiantes dará una mejor confiabilidad y relación entre el docente y las plataformas digitales, ya que este comprenderá las ventajas, mejorando su visión y proyección educativa.

## **CAPÍTULO III**

## **CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO**

### **3.1. Diseño de investigación**

Esta investigación responde a un diseño no experimental, ya que en este caso las variables del estudio no serán sometidas a manipulación, su intencionalidad es tratar de ver el fenómeno en su ambiente natural.

Es una investigación de tipo cuantitativa basada en datos objetivos y análisis estadísticos para describir los fenómenos a través de la aplicación de instrumentos como son la encuesta y entrevista, ayudando a determinar los cambios de comportamiento y emociones en estudiantes con discapacidad ante su adaptación a la modalidad virtual y los apoyos en el control de las emociones por parte de los padres de familia y docentes, lo cual posteriormente tiene aspectos influyentes en el aprendizaje.

El estudio es de tipo explicativo, puesto que busca obtener datos y profundizar directamente en las situaciones que evidencien el manejo de las emociones en estudiantes con discapacidad y su adaptación ante la modalidad virtual. El estudio es de tipo transversal, puesto que el dato se recogerá en un solo momento específico.

### **3.2. Población o Universo**

La población de estudio está constituida por estudiantes con discapacidad entre primero y sexto grado del C.E.B.G Estado de Israel, ubicado en San Miguelito.

#### **3.2.1 Sujetos o muestras**

El grupo de estudio está conformado por 30 estudiantes con discapacidad entre primero y sexto grado del Centro Educativo Básico General Estado de Israel... (Falta de información para describir).

### 3.2.1 Tipo de muestra estadística

El tipo de muestra es no probabilística, ya que se utiliza un muestreo discrecional seleccionando los individuos con las características específicas en que se basa la investigación inicial.

### 3.3. Variables

Variable	Definición Conceptual	Definición operacional
Educación Emocional	<p>Desarrollo de competencias emocionales, entendidas como un tipo de competencias básicas para la vida, esenciales para afrontar sus retos con mayores probabilidades de éxito, y constituye un aspecto importante de una educación orientada al desenvolvimiento integral de la personalidad. (Bisquerra, 2020).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambios Emocionales</li> <li>-Poca interacción</li> <li>-Entorno familiar</li> <li>-Adaptación a un nuevo escenario.</li> <li>-Saturación de actividades</li> <li>-Estrés, frustración.</li> <li>• Niveles de apoyo</li> <li>- Flexibilidad y empatía</li> <li>-Metodología del docente</li> <li>-Intervención familiar</li> <li>-Periodos de descanso</li> <li>-Realimentación de los trabajos en clase</li> <li>• Influencia en el aprendizaje.</li> </ul>

		-Vínculo con el docente -Aprendizaje sincrónico y asincrónico -Contenidos interactivos
Modalidad Virtual	Es una modalidad de educación no presencial, que se acoge a las nuevas transformaciones generadas por la tecnología, aprovecha las bondades del internet y de manera especial las herramientas de las tecnologías de información y comunicación (Cali, 2021).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adaptación a la tecnología</li> </ul> -Manejo de las herramientas tecnológicas. -Interacción con el docente.

### 3.4. Instrumentos y técnicas de recolección de datos

- Encuesta: Instrumento de recopilación de datos sobre la perspectiva de los padres de familia antes las emociones surgidas en los estudiantes durante las clases virtuales y cómo esto se ha reflejado en su proceso de aprendizaje. Este instrumento está validado por padres de estudiantes con discapacidad externos a la población de estudio.
- Entrevista 1: Instrumento de recopilación de datos enfocado en la perspectiva individual de cada uno de los estudiantes con discapacidad y su perspectiva ante la modalidad virtual.
- Entrevista 2: Instrumento de recolección y datos basado en la perspectiva de los docentes de aula especial e inclusión sobre las emociones, cambios en el comportamiento y el aprendizaje de los estudiantes con discapacidad ante la modalidad virtual.

### 3.5. Procedimiento

Para la realización y desarrollo de este estudio, se pasará a explicar cómo fue su abordaje hasta la culminación.

Se inicia en la primera fase la elección y aprobación del protocolo de investigación, la cual fue sometida por los especialistas del área de Educación Especial. Una vez aprobado, se continúa con los permisos necesarios, donde se desarrollará la investigación.

Seguidamente en la segunda fase se da apertura a la recopilación de información documentada por medio de revisiones bibliográficas, dando sustento a las variables. Posteriormente la elaboración de los instrumentos, su validación y aplicación.

En la última etapa, una vez se aplica los instrumentos, se realiza el análisis de la información previamente recopilada mediante gráficos estadísticos que dan respuesta a los objetivos de investigación. Así mismo, las conclusiones, limitaciones, recomendaciones y anexos.

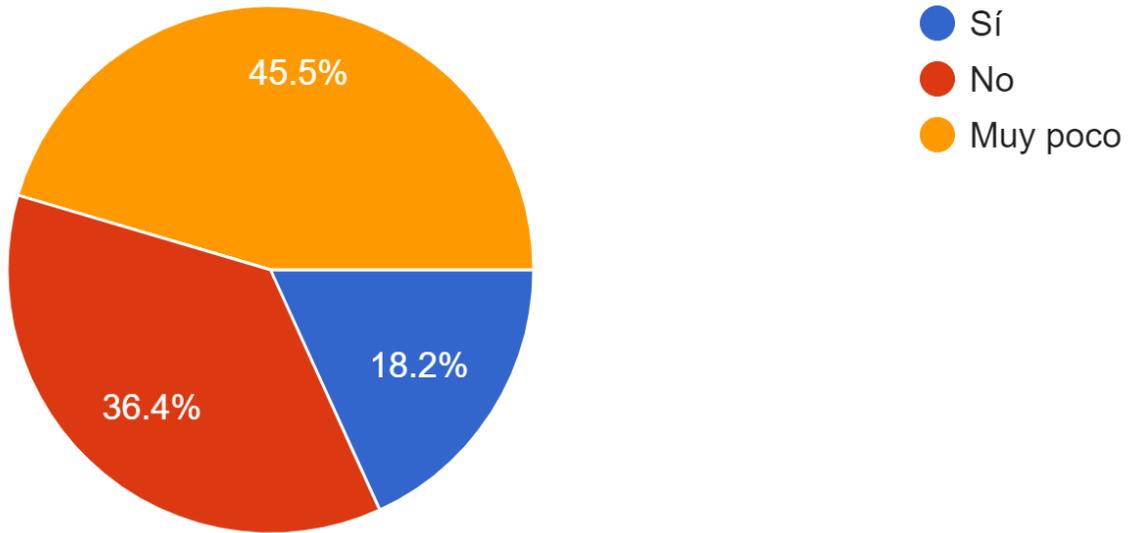
# **CAPÍTULO IV**

## **CAPÍTULO IV: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

En este capítulo se presenta el resultado de la aplicación de los instrumentos de recopilación de datos, obtenidos bajo el análisis, discusión e interpretación de las respuestas brindadas por la población de estudio. Dichos instrumentos fueron dirigidos a estudiantes con discapacidad, a sus acudientes y los docentes especializados del C.E.B.G Estado de Israel.

Esta investigación es de tipo cuantitativa, no experimental, descriptiva y transversal. Dando respuesta a la siguiente hipótesis y objetivos planteados en el estudio:

**Gráfica N°1:** Conocimiento sobre educación emocional por parte de los padres de familia

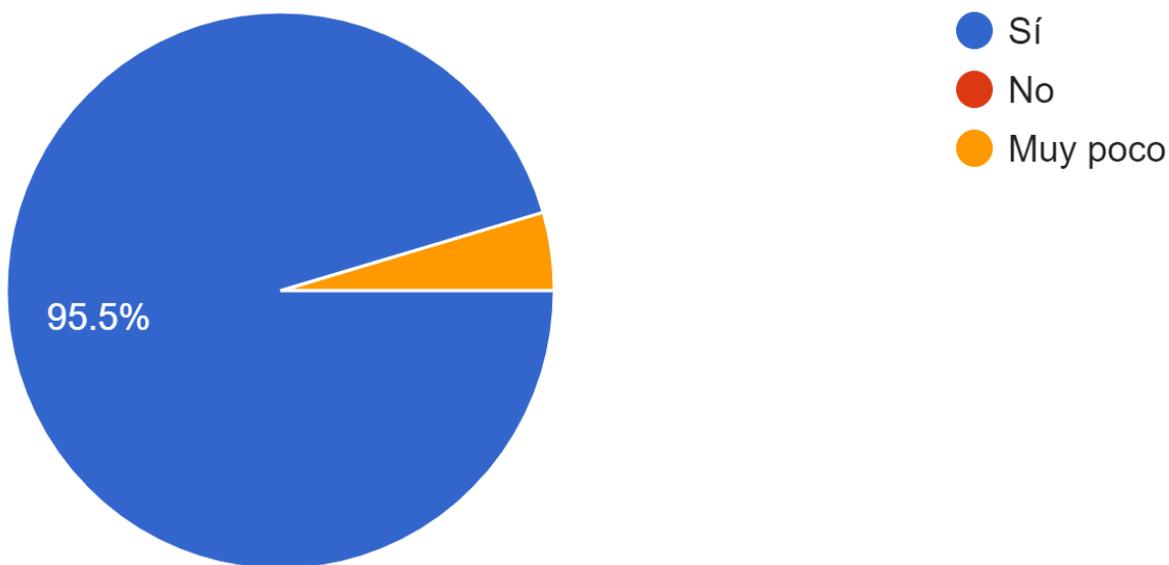


<i>Opciones</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Porcentaje</i>
<b>Sí</b>	<b>4</b>	<b>18.2%</b>
<b>No</b>	<b>8</b>	<b>36.4%</b>
<b>Muy poco</b>	<b>10</b>	<b>45.5%</b>
<b>Total</b>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

En definitiva este concepto no es manejado dentro de los entornos educativos panameños, por ende, es necesario que se eduque a los padres sobre la importancia que tiene las emociones en la educación de los estudiantes con discapacidad, abarcando este amplio concepto educativo y sus múltiples beneficios en el rendimiento académico, la regulación del comportamiento y la aceptación del entorno. Ya que como observamos en la gráfica N°1, hay un alto porcentaje de desconocimiento por parte de los acudientes en cuanto a lo que es la educación emocional o conceptos a fines, dando como resultado que el 45.5 %, es decir 10 de los 22 encuestados, saben muy poco sobre el tema, el 36.4 % indica que no sabe nada, mientras que solo 4 de los 22 encuestados, es decir el 18.2% indican que si saben sobre el tema.

**Gráfica N°2:** Apoyo en la importancia de educar las emociones en la escuela

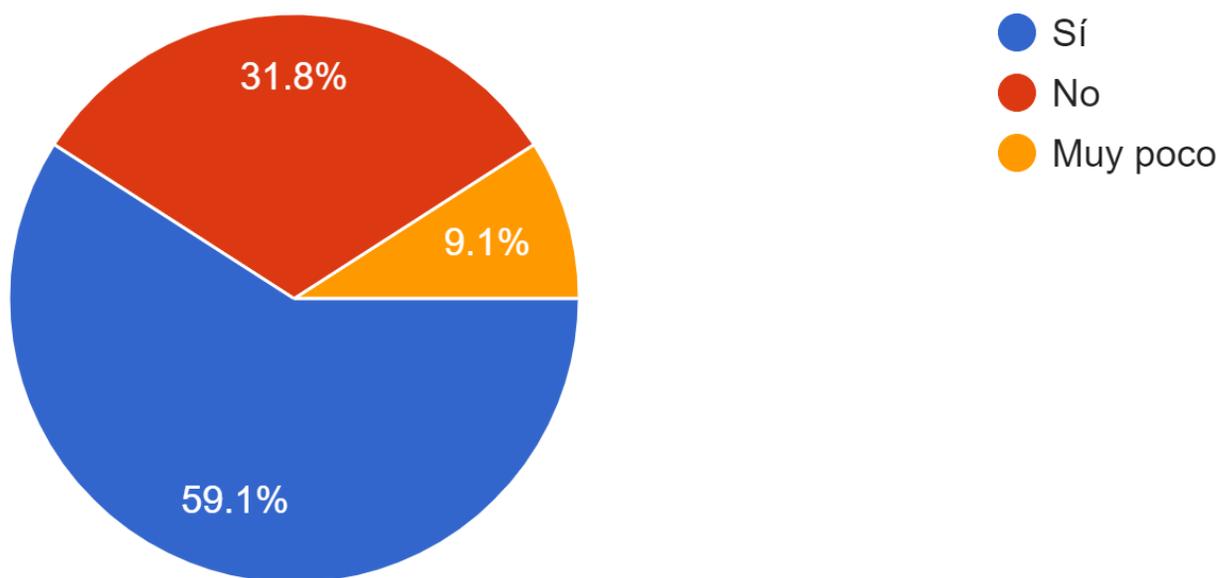


<i>Opciones</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Porcentaje</i>
<b>Sí</b>	<b>21</b>	<b>95.5%</b>
<b>No</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Muy poco</b>	<b>1</b>	<b>4.5%</b>
<b>Total</b>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

Los resultados indican una gran conciencia sobre la importancia de las emociones en la educación por parte de los padres de familia, dando apertura a una educación más completa y en donde el docente especializado incluya la enseñanza emocional dentro del aula de clases, teniendo así una mejora en la asimilación de los conocimientos por parte de los estudiantes con discapacidad, ya que como se observa en la gráfica N°2 el 95.5% de los acudientes encuestados consideran que es de gran importancia que se eduque las emociones en la escuela, sobre todo durante el periodo de modalidad virtual, ya que la pandemia trajo consigo grandes cambios en la educación y un giro drástico en la rutina cotidiana de los estudiantes con discapacidad. Solo 1 una persona de los 22 encuestados considero muy poco importante que se eduque las emociones en la escuela.

**Gráfica N°3:** Perspectiva del acudiente ante la afectación emocional de los estudiantes con discapacidad durante las clases virtuales

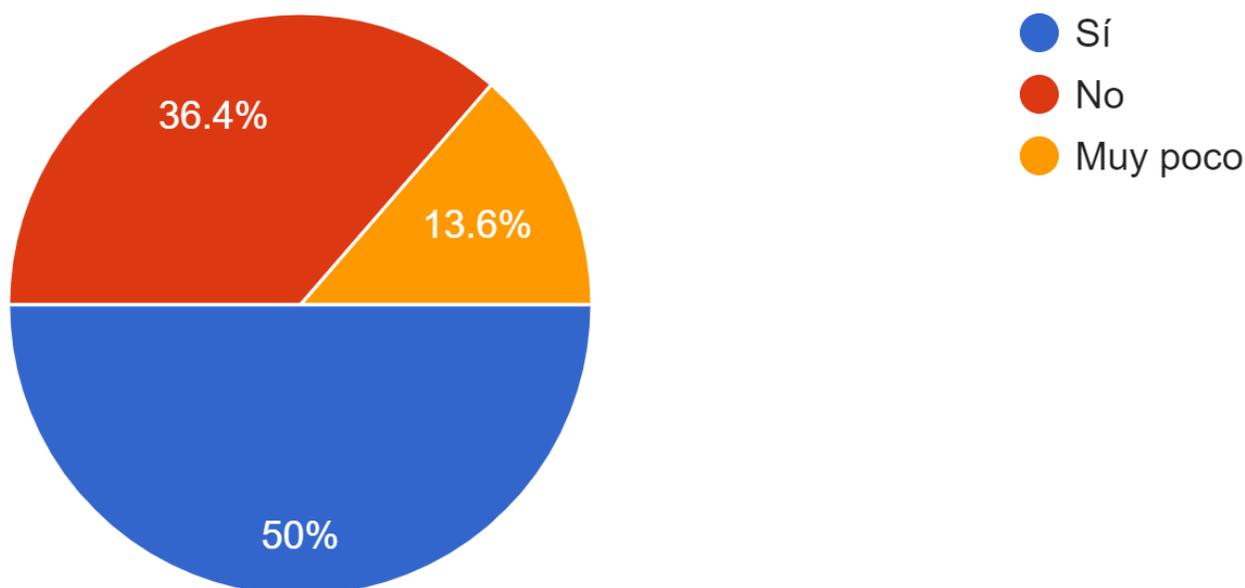


<i>Opciones</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Porcentaje</i>
<b><i>Sí</i></b>	<b>13</b>	<b>59.1%</b>
<b><i>No</i></b>	<b>7</b>	<b>31.8%</b>
<b><i>Muy poco</i></b>	<b>2</b>	<b>9.1%</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

Estos resultados dan sustento a los objetivos anteriormente planteado, en donde se busca demostrar que el cambio de escenario si ha influido de manera notoria en la actitud del estudiante ante las clases virtuales. Es importante destacar que durante la aplicación de las encuestas, los padres de familia manifestaban su inquietud ante los cambios en el comportamiento que dejó la virtualidad, ya que el regreso a clase presenciales arrojó un desajuste en el ritmo académico, aumentando los niveles de desconfianza, estrés y poca adaptabilidad al aula. Ya que como podemos observar en la gráfica N°3, se evidencia que el 59.1% de los padres encuestados indican que sus hijos se vieron afectados emocionalmente por el cambio a la virtualidad, el 31.8% indican que no y solo el 9.1% indican que muy poco. Es decir que la afectación emocional se dio en más de la mitad de los encuestados.

**Gráfica N°4:** Niveles de desmotivación en el niño al realizar las actividades escolares durante la virtualidad

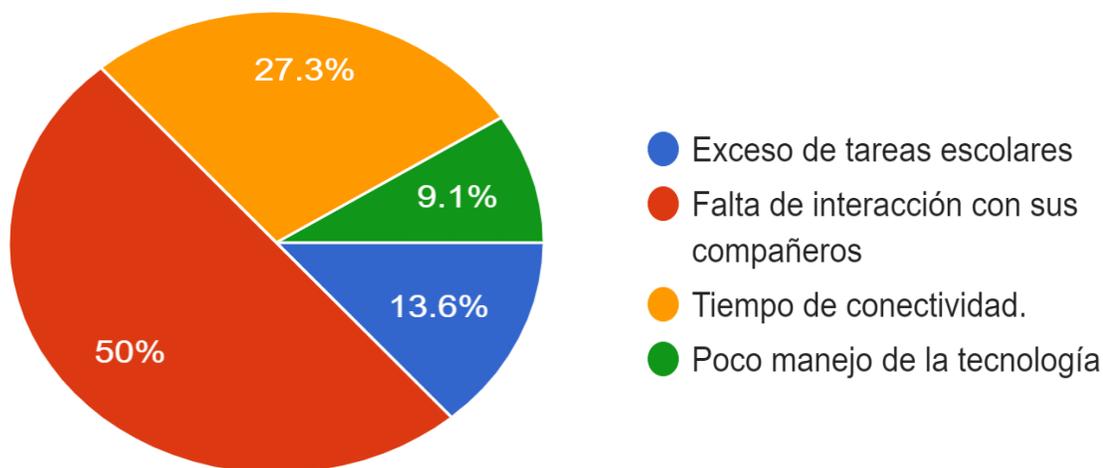


<i>Opciones</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Porcentaje</i>
<b>Sí</b>	<b>11</b>	<b>50%</b>
<b>No</b>	<b>8</b>	<b>36.4%</b>
<b>Muy poco</b>	<b>3</b>	<b>13.6%</b>
<b>Total</b>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

El papel del padre de familia y el docente es fundamental y puede influir mucho en la motivación del estudiante, basándose específicamente en la experiencia individual dentro del aula virtual y la adaptación ante los cambios surgidos. La gráfica N°4, muestra que un 50% de los encuestados respondieron de manera afirmativa a la interrogante, Por otra parte, se observa que la otra mitad de los acudientes encuestados indican que no observaron desmotivación o era muy poca, es decir que hubo una división de respuesta, basada en vivencias diferentes. Sin duda alguna la motivación es un aspecto importante en el rendimiento del estudiante con discapacidad.

**Gráfica N°5:** Factores que influyen en las emociones de los niños durante las clases virtuales

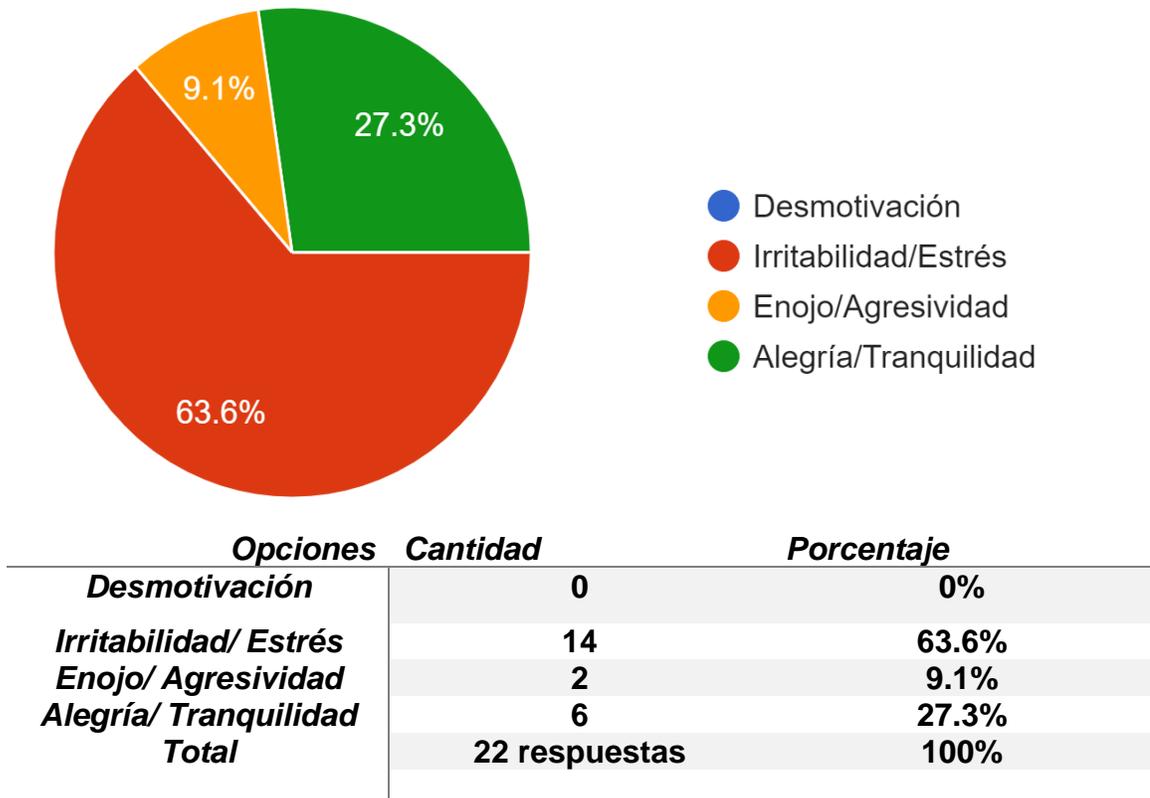


<i>Opciones</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Exceso de tareas escolares</i>	<b>3</b>	<b>13.6%</b>
<i>Falta de interacción con sus compañeros</i>	<b>11</b>	<b>50%</b>
<i>Tiempo de conectividad</i>	<b>6</b>	<b>27.3%</b>
<i>Poco manejo de las tecnologías</i>	<b>2</b>	<b>9.1%</b>
<b>Total</b>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

La falta de interacción con sus compañeros fue uno de los factores más influyente, arrojando un porcentaje de 50 %, equivalente a la mitad de los encuestados, Lo cual deja en manifiesto la importancia que tienen las relaciones afectivas con los compañeros y que sin estas los estudiantes con discapacidad no pueden desarrollar las habilidades sociales y empáticas. Por otra parte, observamos que el tiempo de conectividad fue el segundo influyente en las emociones de los niños, dando como resultado un 27.3%, debido a que presentaban agotamiento y aburrimiento durante los periodos muy extensos. Por ende, es importante que el docente tomara en cuenta los periodos de descanso y la flexibilidad en el tiempo de conexión. Seguidamente, el exceso de tareas y el poco manejo de la tecnología representaron un porcentaje menor, es decir que a pesar de que si hubo influencia de parte de estos factores, fue en una cantidad inferior a las anteriores.

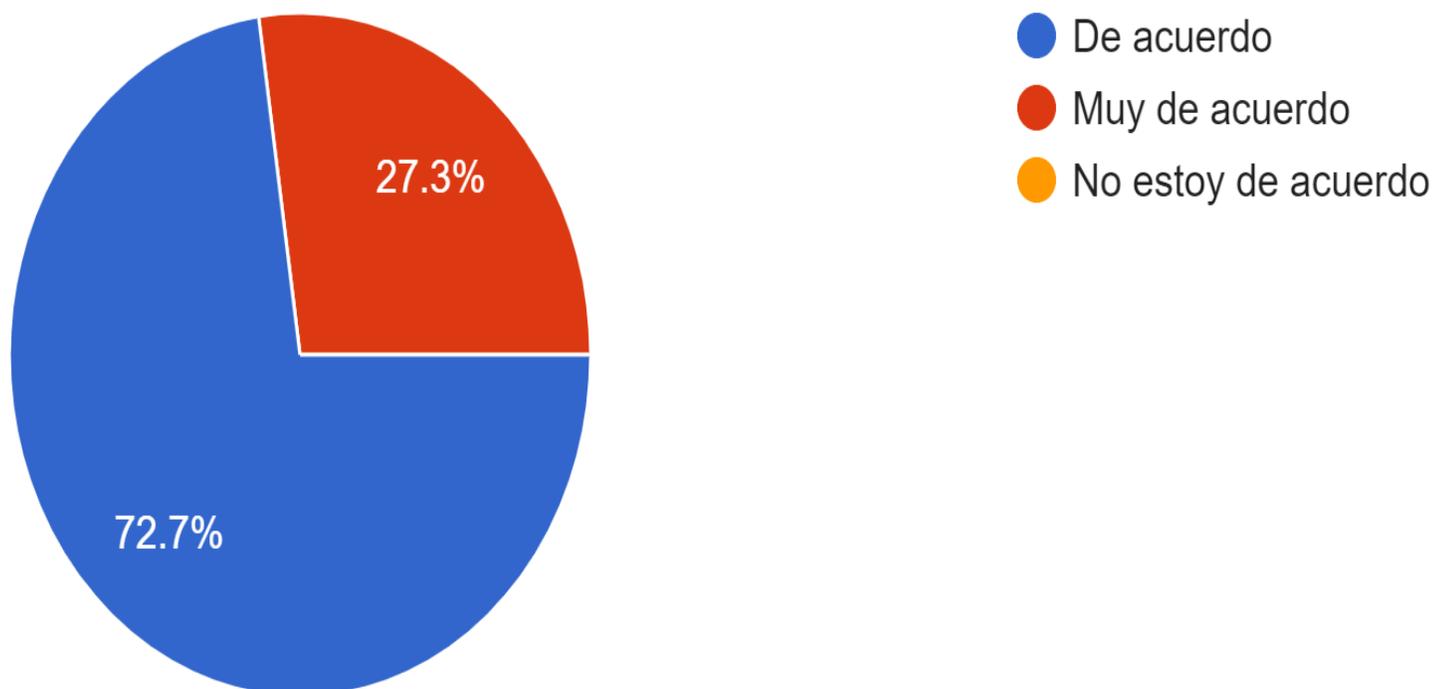
**Gráfica N°6:** Emociones que presentaron los estudiantes durante las clases virtuales



**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

Ante las clases virtuales los padres pudieron observar una serie de emociones en los niños, las cuales influyeron de forma negativa en el rendimiento académico, demostrando la hipótesis de investigación. En la gráfica N°6, observamos que las emociones que los estudiantes con discapacidad manifestaron durante a las clases virtuales fueron, en primer lugar, irritabilidad y estrés con un 63.6%, equivalente a 14 encuestados de los 22, esto debido al confinamiento obligatorio y la limitación de conexiones, la cual incremento los niveles de descontrol emocional. En un nivel más bajo, dos de los 22 acudientes encuestados señalaron que sus hijos presentaron enojo y agresividad, pero recalcaron que esto era provocado por el estrés y los niveles de irritabilidad ante los periodos extensos de conectividad. Seguidamente, con un 27.3%, que son 6 de los 22 acudientes encuestados, señalaban que observaron alegría y tranquilidad en los niños, esto se puede atribuir a los rangos de edad señalados, que eran entre 10 y 12 años, es decir que tenían una mejor comprensión de lo que sucedía en el entorno.

**Gráfica N°7:** Posición del acudiente sobre la importancia de que el docente brinde apoyos en el control emocional durante las clases virtuales

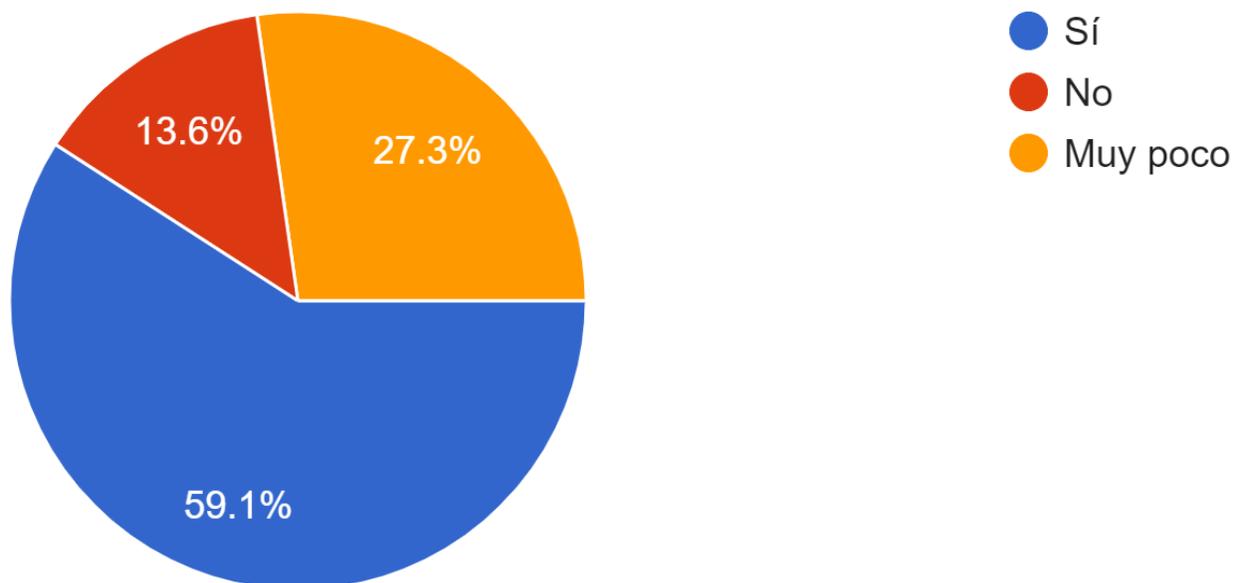


<i>Opciones</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Porcentaje</i>
<b><i>De acuerdo</i></b>	<b>16</b>	<b>72.7%</b>
<b><i>Muy de acuerdo</i></b>	<b>6</b>	<b>27.3%</b>
<b><i>No estoy de acuerdo</i></b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b><i>Total</i></b>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

Dentro de la gráfica N°7, se muestra de forma estadística que un 72.7% de las respuestas están de acuerdo con que los docentes de educación especial deben brindar apoyos en el control de las emociones durante las clases virtuales, el otro 27.3% señalan que están muy de acuerdo. Esto indica que los padres de familia muestran una posición positiva en la aplicación de apoyos en el control emocional por parte del docente, indicando que si hay una necesidad general de trabajar las emociones en los niños, ya que esto dará un equilibrio en el aula de clases, permitiendo que los niños puedan expresarse mejor y mejorar su conducta, ya que no se verán limitados ante emociones desconocidas.

**Gráfica N°8:** Conocimiento de apoyos emocionales por parte del acudiente

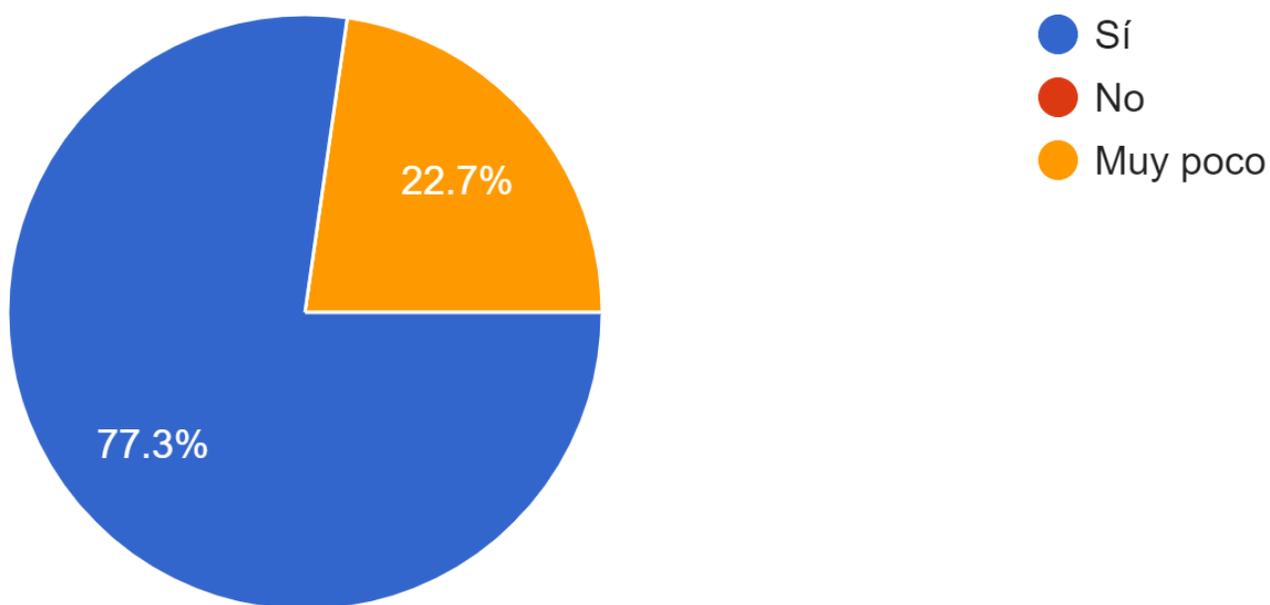


<i>Opciones</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Porcentaje</i>
<b>Sí</b>	<b>13</b>	<b>59.1%</b>
<b>No</b>	<b>3</b>	<b>13.6%</b>
<b>Muy poco</b>	<b>6</b>	<b>27.3%</b>
<b>Total</b>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

El padre de familia fue consciente de que el confinamiento obligatorio y el cambio a la virtualidad ejerció mayor presión sobre los estudiantes y pudieron verse afectados, por lo que en su mayoría brindaron apoyos en el control emocional, aun sin el conocimiento básico de las posibles ayudas. El resto de los padres señalaron que no sabía o era muy poco el conocimiento sobre estos temas, lo cual se considera normal, ya que la educación emocional es un concepto poco abordado en las escuelas y menos en las aulas de clases, es considerado netamente psicológico, desligando al docente de esta tarea tan importante. Dichos resultados que marca la gráfica N°8 son vitales para reconocer la posición del padre de familia y como ellos guiaron a los estudiantes durante las clases virtuales, mejorando así su adaptación.

**Gráfica N°9:** Apoyos en el control emocional por parte de ellos docentes

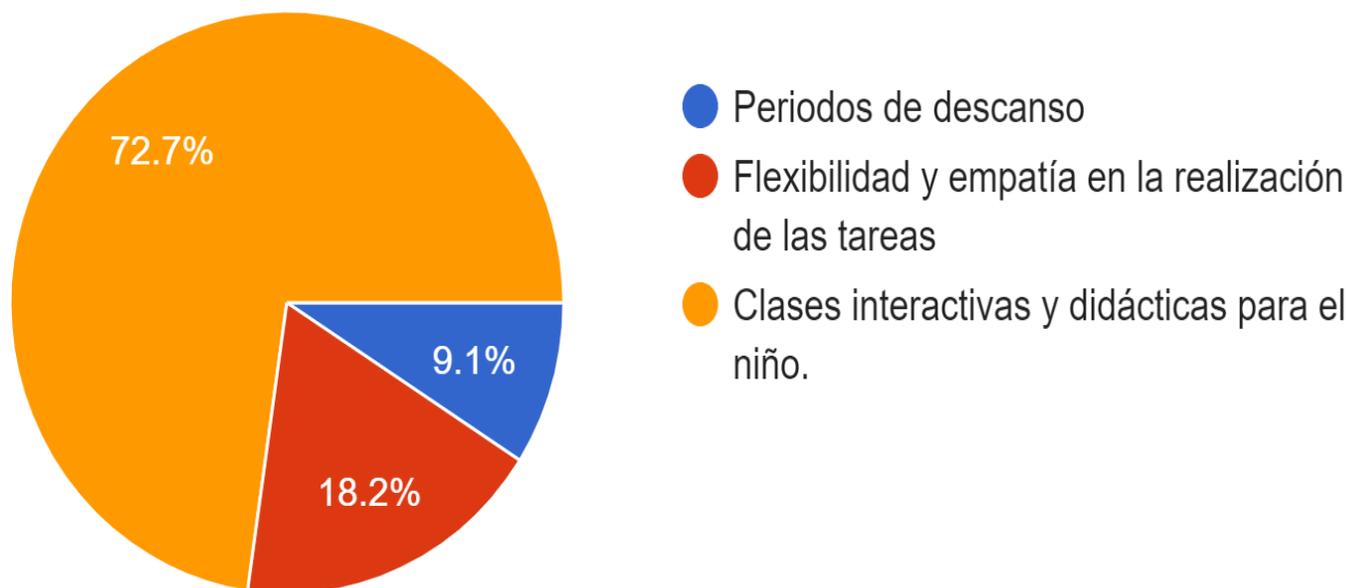


<i>Opciones</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Porcentaje</i>
<b>Sí</b>	<b>17</b>	<b>77.3%</b>
<b>No</b>	<b>0</b>	<b>0%</b>
<b>Muy poco</b>	<b>5</b>	<b>22.7%</b>
<b>Total</b>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

En la gráfica N°9 se puede observar que el 77.3% de los padres observaron apoyos en el control emocional por parte del docente, el otro 22.7% indicaron que fue muy poco el apoyo que pudieron observar. El alto porcentaje de afirmación, muestra que el docente tuvo una participación activa en las emociones de los estudiantes durante las clases virtuales, lo cual es realmente positivo y alentador para la investigación, dando sustento a uno de los objetivos específicos que era determinar si existe un grado de apoyo por parte de los docentes en el control emocional durante la virtualidad. El docente en su totalidad cumplió con la responsabilidad de guiar a los estudiantes durante las clases virtuales, motivándolos y enseñándoles a controlar la situación que en su alrededor acontecía.

**Gráfica N°10:** Aspectos que facilitaron la adaptación a las clases virtuales

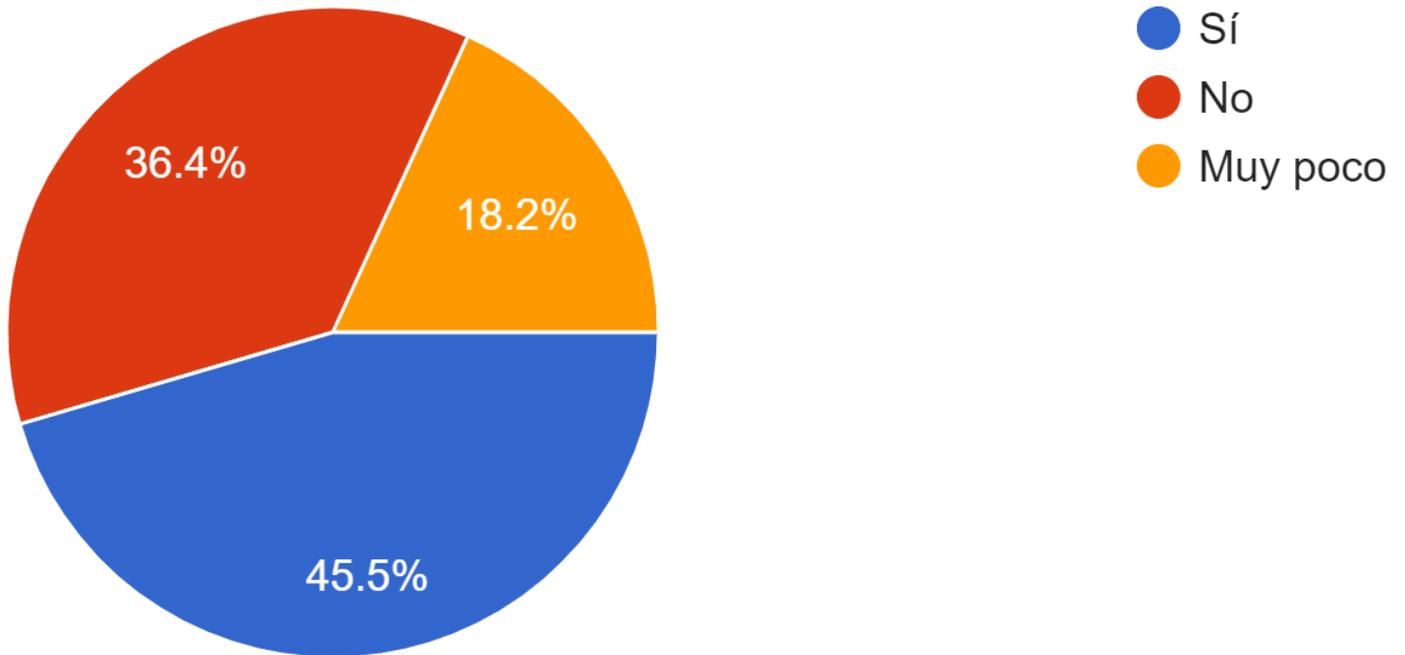


<i><b>Opciones</b></i>	<i><b>Cantidad</b></i>	<i><b>Porcentaje</b></i>
<i><b>Periodos de descanso</b></i>	<b>2</b>	<b>9.1%</b>
<i><b>Flexibilidad y empatía en la realización de las tareas</b></i>	<b>4</b>	<b>18.2%</b>
<i><b>Clases interactivas y didácticas para el niño</b></i>	<b>16</b>	<b>72.7%</b>
<i><b>Total</b></i>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

El docente de educación especial debió tomar en cuenta una serie de factores para facilitar y mantener motivados a los estudiantes durante las clases virtuales. Desde la perspectiva del padre de familia, las clases interactivas y didácticas son la opción más adecuada durante las clases virtuales, ya que estas incentivan al estudiante a mantenerse activo durante el periodo de aprendizaje, facilitando la interacción y la conexión con el docente, lo cual permitirá que se mantenga constantemente motivado y estimulado visualmente. Esto acompañado de la flexibilidad y empatía en la realización de las tareas, recalando que muchas veces en casa, el exceso de deberes o actividades hacía que los niños se sintieran agotados y su ritmo de trabajo era forzado. Por otra parte añadían que los periodos de descanso influyeron mucho, ya que los periodos de conectividad muy extensos, más la sobrecarga de actividades era perjudicial para la motivación de los niños.

**Gráfica N°11: Niveles de afectación en el aprendizaje**

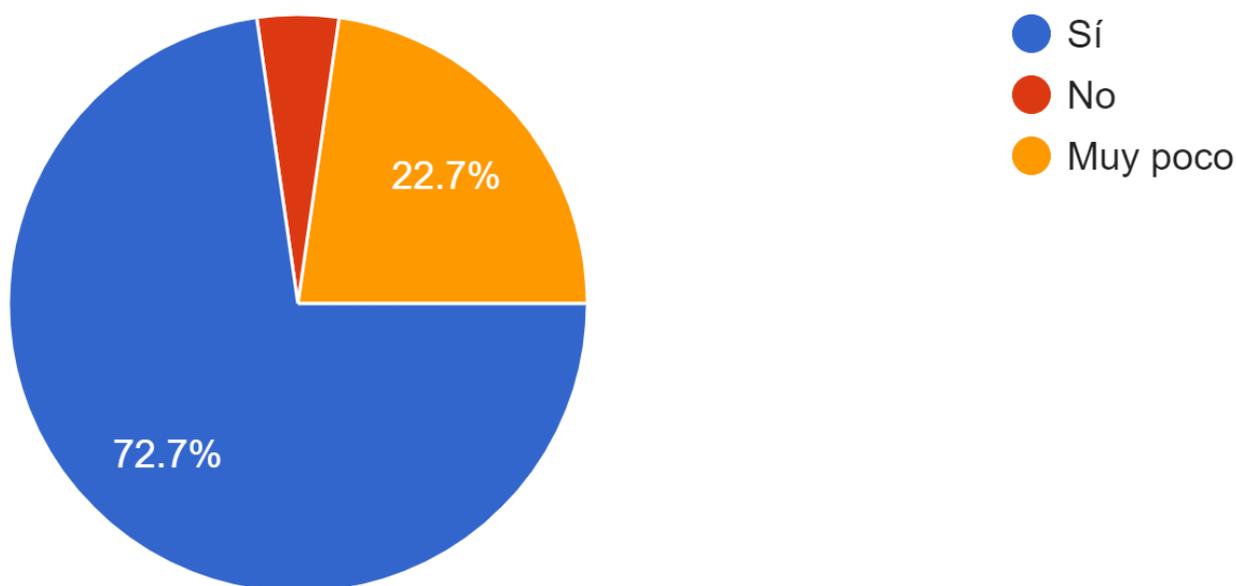


<i>Opciones</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Porcentaje</i>
<b>Sí</b>	<b>10</b>	<b>45.5%</b>
<b>No</b>	<b>8</b>	<b>36.4%</b>
<b>Muy poco</b>	<b>4</b>	<b>18.2%</b>
<b>Total</b>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

Estos resultados indican que sí hubo una afectación en el aprendizaje durante la modalidad virtual, lo cual incrementa la necesidad de reforzar los aprendizajes durante el regreso a clases presenciales y formar una dinámica de trabajo nueva en los estudiantes, incrementando así sus niveles de asimilación y adaptación. Ya que como muestra la gráfica N°11 con un 45.5% que los padres consideran que si hubo afectación en los aprendizajes, pero por otra parte el 44.6 % manifiesta que muy poco o no hubo afectación.

**Gráfica N°12:** La interacción virtual con el docente y su limitación en el aprendizaje

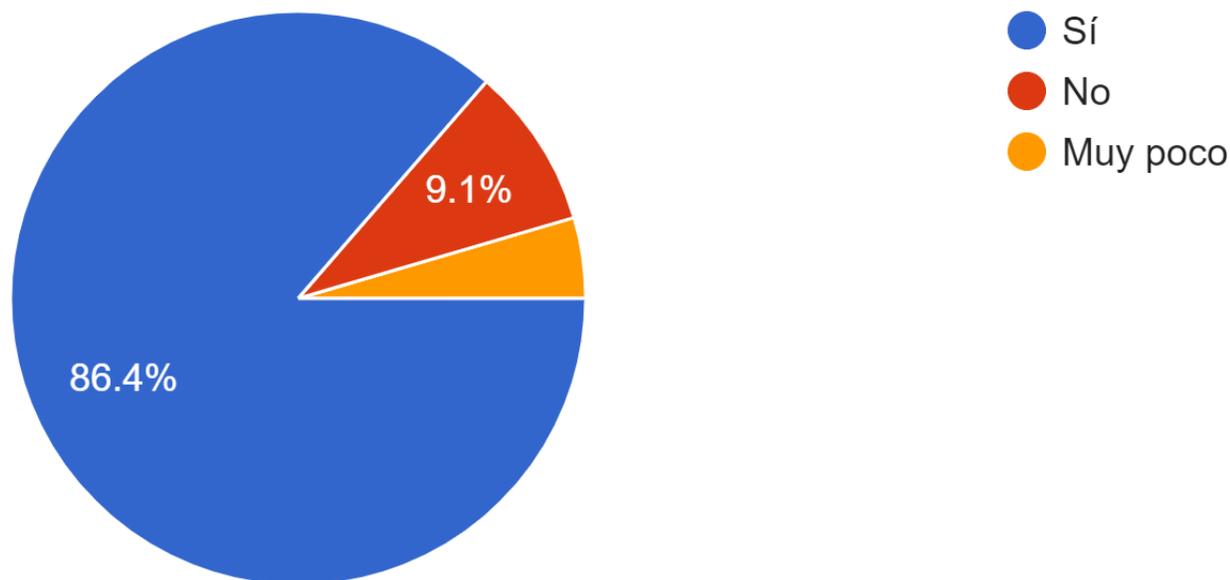


<i>Opciones</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Porcentaje</i>
<b>Sí</b>	<b>16</b>	<b>72.7%</b>
<b>No</b>	<b>1</b>	<b>4.5%</b>
<b>Muy poco</b>	<b>5</b>	<b>22.7%</b>
<b>Total</b>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

La gráfica N°12 nos muestra que la limitación que hubo en el aprendizaje se debió a la interacción virtual que hubo con el docente, ya que al estar a distancia, el docente no tenía el total control del aula de clases y la conexión afectiva con los estudiantes se vio realmente afectada. Por otra parte, los padres de familia manifestaron que la ausencia del docente aumento el mal comportamiento en sus hijos, ya que los padres tenían otras ocupaciones y no podían estar completamente atentos a la atención de los niños durante las clases virtuales. Estos aspectos aumentaron los niveles de desatención de los estudiantes, lo cual limitó drásticamente su forma de percibir los aprendizajes. Dentro de la misma gráfica podemos observar dichos resultados, ya que el 72.7% indicó que si consideran que el aprendizaje se vio limitado debido a la interacción virtual con el docente.

**GráficaN°13:** Uso de contenidos interactivos para facilitar los aprendizajes por parte del docente

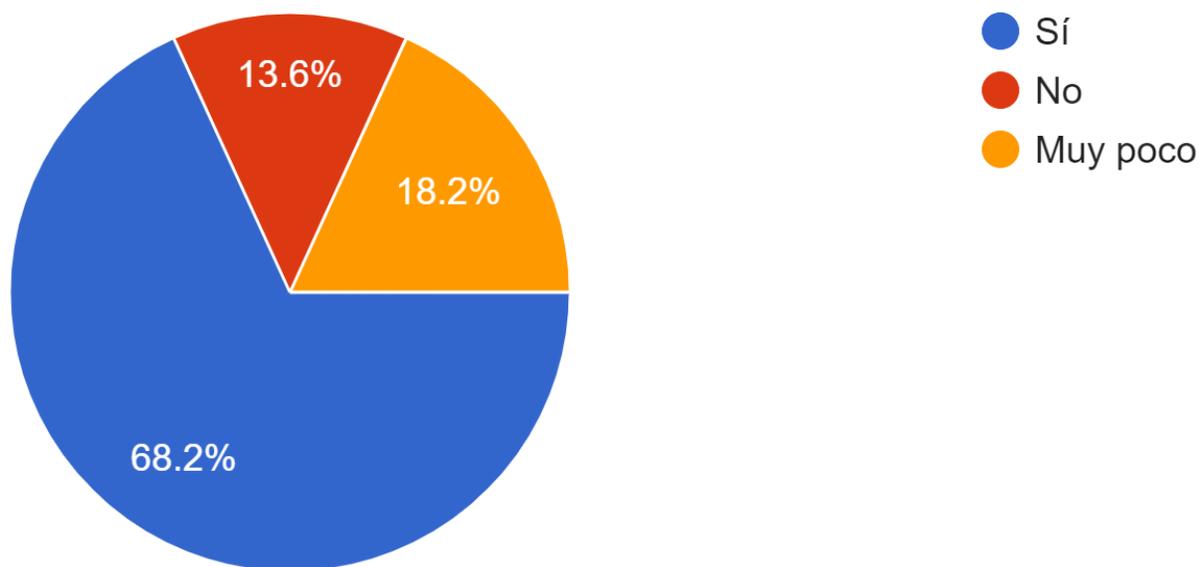


<i>Opciones</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Sí</i>	<b>19</b>	<b>86.4%</b>
<i>No</i>	<b>2</b>	<b>9.1%</b>
<i>Muy poco</i>	<b>1</b>	<b>4.5%</b>
<i>Total</i>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

El 86.4% de los acudientes encuestados, manifestaron que el docente si utilizó diferentes contenidos interactivos para facilitar los aprendizajes, resaltando que uno de los grandes beneficios de la virtualidad fue la utilización de diferentes aplicaciones didácticas y visualmente atractivas para los niños. Por otra parte, solo un 11.6 % indico que no observó este tipo de contenidos interactivos. Los resultados manifiestan la gran labor del docente especializado y su didáctica de trabajo durante las clases virtuales, sobrellevando la limitación de la distancia y utilizando las grandes ventajas de la virtualidad, con el fin de que no hubiese un retroceso en los aprendizajes. Un contenido interactivo y dinámico permitirá captar la atención de los estudiantes, estimulando la motivación y participación, por ende, el docente debió tener una planificación estratégica y tomando en cuenta las necesidades de los estudiantes.

**Gráfica N°14:** Los cambios emocionales surgidos por la pandemia y su afectación en el aprendizaje

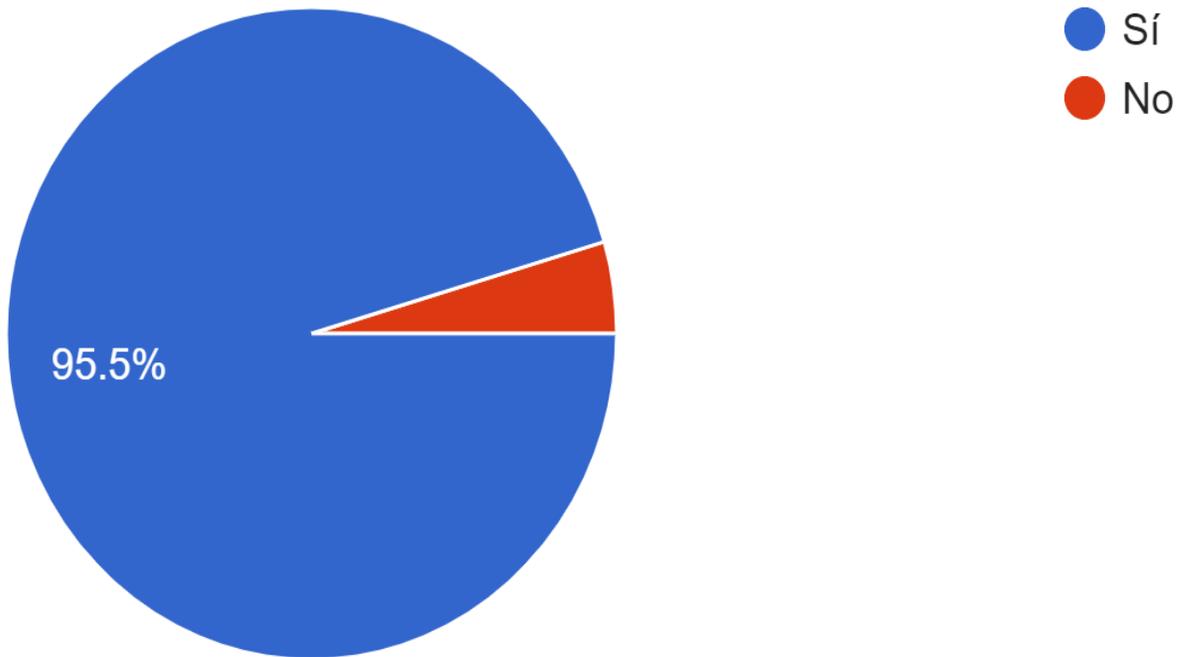


<i>Opciones</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Sí</i>	<b>15</b>	<b>68.2%</b>
<i>No</i>	<b>3</b>	<b>13.6%</b>
<i>Muy poco</i>	<b>4</b>	<b>18.2%</b>
<i>Total</i>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

El alto porcentaje a favor, indica que el aprendizaje durante la virtualidad si se vio afectado, recalando una vez más la importancia de educar las emociones. Ya que como muestra la gráfica N°14, el 68.2% de los encuestados afirma que los cambios emocionales si afectaron el aprendizaje, ya que la posición que optaron los niños durante las clases virtuales, acompañado de diversas situaciones a las cuales se vieron expuesto, desde el confinamiento, no poder convivir con sus amigos o compañeros, el temor ante un nuevo virus y el estrés de los padres a raíz de situaciones económicas, creo una desatención, desmotivación e irritabilidad, evitando que hubiera un adecuado aprendizaje o asimilación de los conocimientos. Por otra parte, un 18.2% indico que ese aprendizaje se vio muy poco afectado y los 13.6% restantes indico que no hubo ninguna influencia negativa.

**GráficaN°15:** Importancia del regreso a clases presenciales

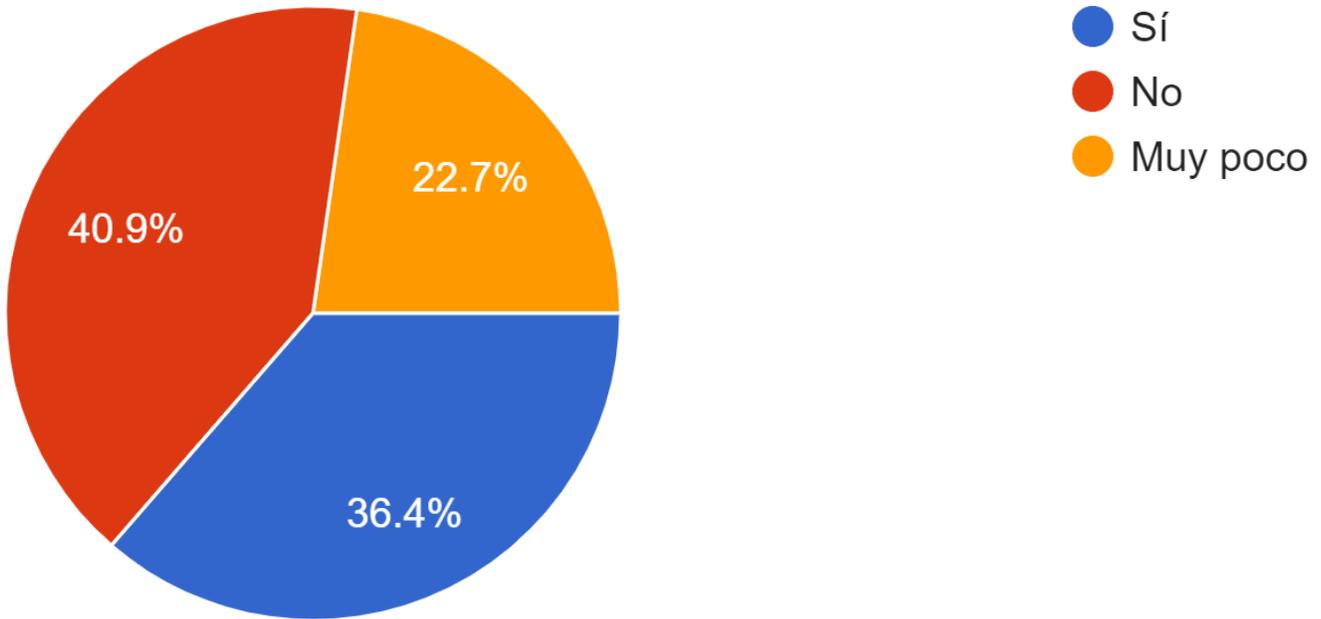


<i>Opciones</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Sí</i>	<b>21</b>	<b>95.5%</b>
<i>No</i>	<b>1</b>	<b>4.5%</b>
<i>Total</i>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

La rapidez y certeza con la que los padres respondieron a esta pregunta, demuestra que el valor de la presencialidad no puede ser ignorado, si bien se observa en la gráfica N°15, el 95.5% de los encuestados dio un rotundo sí, afirmando que era sumamente necesario, ya que aunque ellos son un apoyo a los niños, jamás pueden remplazar la gran figura que tiene el docente dentro del aula de clases. Así mismo, señalan que la virtualidad dejó grandes retrocesos en el aprendizaje de sus hijos, por consiguiente el regreso a clases presenciales debe darse de manera rápida, esperando principalmente que haya una evolución en el aprendizaje de los niños.

**Gráfica N°16:** Dificultades en el manejo de las tecnologías

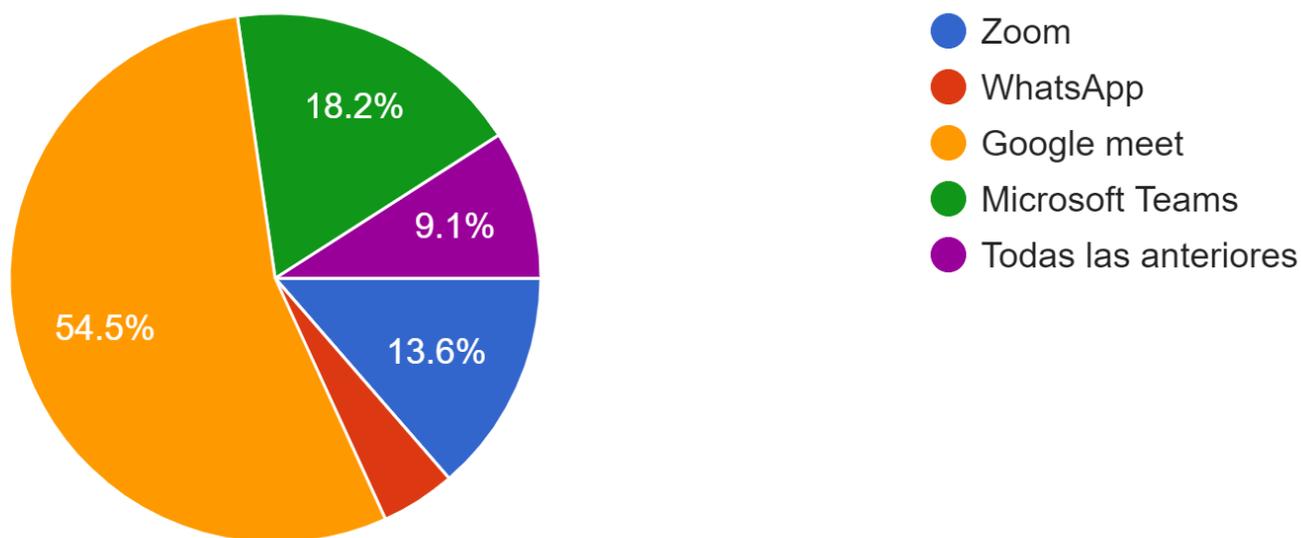


Opciones	Cantidad	Porcentaje
Sí	8	36.4%
No	9	40.9%
Muy poco	5	22.7%
<b>Total</b>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

La tecnología por si sola genera un conocimiento individual para el niño, y esta puede ralentizar el proceso de adaptación del estudiante a las clases, por ende es de vital importancia que se diera capacitaciones tanto a docentes, estudiantes y a sus padres, con el fin de minimizar el efecto. En la gráfica N°16 se muestra que un 36.4 % de los encuestados indicaron tener dificultades en el uso de las herramientas tecnológicas y plataformas digitales, esto añadiendo que no contaban muchas veces con un celular o computadora para dar las clases, adicional los fallos en el internet impedían la conectividad de los niños. Por otra parte, el 22.7% indique que tuvieron muy pocos problemas y el 40.9% indico que no presentaron dificultades con la tecnología, indicando que los niños muchas veces tenían un mejor control de las herramientas y les era fácil poder ingresar a las clases.

**Gráfica N°17: Plataforma digital más utilizada para dar las clases**

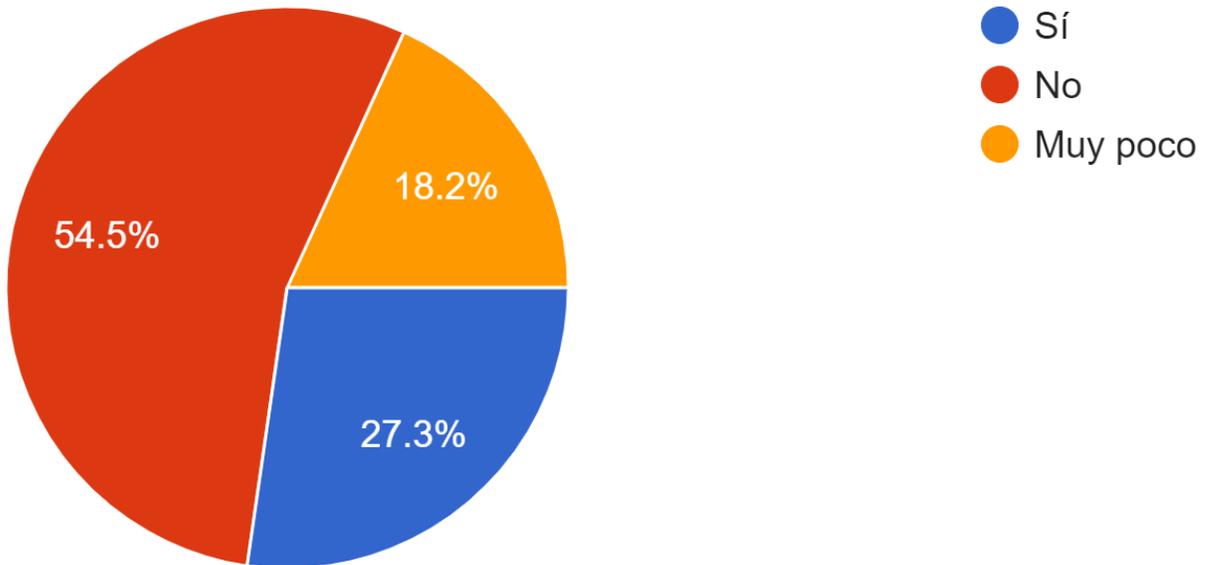


Opciones	Cantidad	Porcentaje
Zoom	3	13.6%
WhatsApp	1	4.5%
Google Meet	12	54.5%
Microsoft Temas	4	18.2%
Todas la anteriores	2	9.1%
<b>Total</b>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

La gráfica N°17 muestra las plataformas digitales más usadas durante las clases virtuales, esto con el fin de reconocer a través de que herramienta digital fue la interacción con el estudiante, ya que esto puede influir mucho en los aprendizajes. Un 54.5% indicó que utilizó Google Meet, la cual es una de las herramientas más completas para la interacción con los estudiantes, esta permite la proyección de diferentes imágenes, videos y libros digitales, adicional de la utilización de aplicaciones didácticas de fácil uso y comprensión de los niños. En segundo lugar encontramos que Microsoft Teams con un 18.2% fue el más utilizado, seguidamente Zoom, ambas aplicaciones en la misma línea de Google Meet, con las mismas herramientas y capacidad de atención. Finalmente, con 9.1% los padres indicaron que hubo una combinación entre todas estas aplicaciones, acompañada de la constante comunicación por WhatsApp.

**Gráfica N°18: Dificultades para adaptarse a la virtualidad**

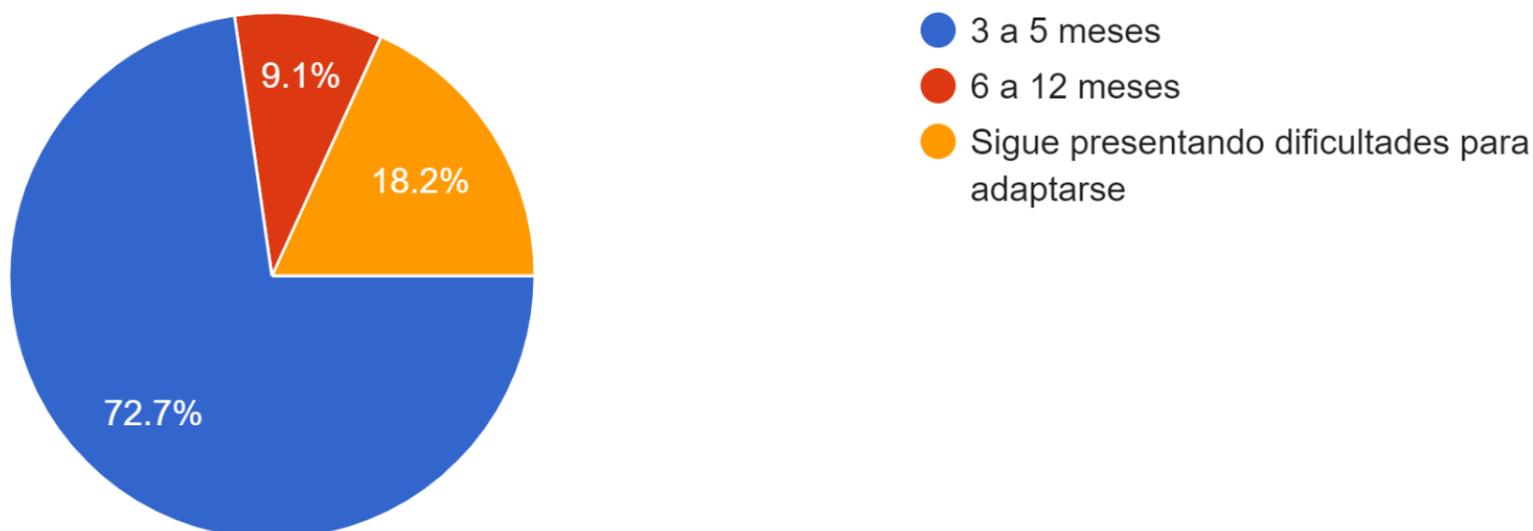


<i>Opciones</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Sí</i>	<b>6</b>	<b>27.23%</b>
<i>No</i>	<b>12</b>	<b>54.5%</b>
<i>Muy poco</i>	<b>4</b>	<b>18.2%</b>
<i>Total</i>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

Es importante que en las escuelas se introduzca el uso de la virtualidad, en caminando la enseñanza a una era virtual, apoyando la alfabetización digital, la cual tiene grandes beneficios en la atención a la diversidad. Ya que como muestra la gráfica N°18, el 54.5% indican que no se presentó dificultades para adaptarse a la virtualidad, ligándolo directamente a la metodología que utilizó el docente, ya que hizo más amenas las clases, incentivando a los niños a conectarse. Un 18.2% manifestó que hubo muy poca dificultad, mientras que el 27.3 % si observaron dificultades en esa adaptación, como se ha mencionado anteriormente, enfrentarse a una situación desconocida y nuevos estímulos generó una incertidumbre en los estudiantes.

**Gráfica N°19:** Tiempo estimado que el niño tomó para adaptarse a las clases virtuales.

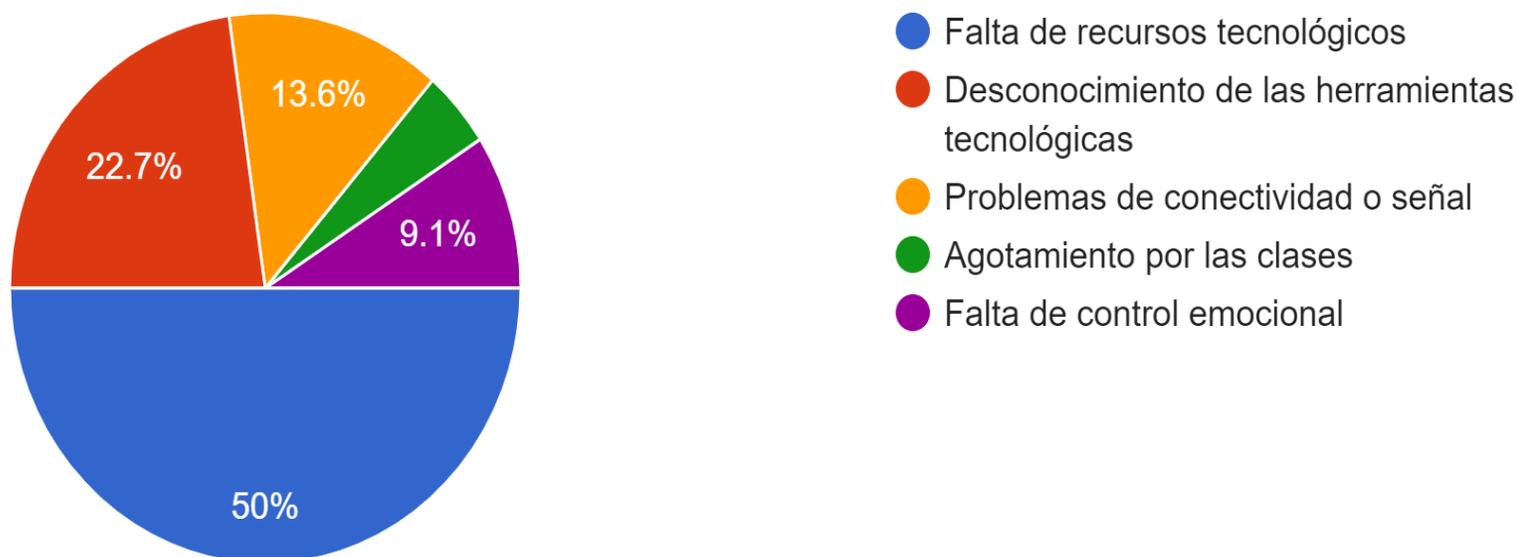


<i>Opciones</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Porcentaje</i>
3 a 5 meses	16	72.7%
6 a 12 meses	2	9.1%
Sigue presentando dificultades para adaptarse	4	18.2%
<b>Total</b>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

El ritmo y adaptación de cada estudiante dependió específicamente de su edad y comprensión de la situación, por otra parte, el tipo de discapacidad también influyó, ya que unas son más susceptibles a los cambios que otras. Pero de forma general los resultados indican que el periodo de adaptación de los estudiantes fue bastante corto. En la gráfica N°19 podemos observar que un 72.7% indicó que el tiempo de adaptación a las clases virtuales fue de 3 a 5 meses, esto señala que aunque ese presentó dificultades, el tiempo de adaptación fue bastante rápido. Por otra parte, el 9.1% es decir 2 de los 22 encuestados, indicó que el periodo de adaptación fue de aproximadamente de 6 a 12 meses, esto indicó que la adaptación fue lenta y tomo un periodo extenso. Por último, el 18.2% manifestó que hasta el final del periodo virtual, los estudiaste presentaron dificultades en la adaptación, esto debido a factores nuevos y que desencadenaron grandes retos para los estudiante y padres de familia.

**Gráfica N°20:** Aspectos que dificultaron la adaptación a las clases virtuales



Opciones	Cantidad	Porcentaje
Falta de recursos tecnológicos	11	50%
Desconocimiento de las herramientas tecnológicas	5	2.7%
Problemas de conectividad o señal	3	13.6%
Agotamiento por las clases	1	4.5%
Falta de control emocional	2	9.1%
<b>Total</b>	<b>22 respuestas</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de acudientes de estudiantes con discapacidad en la escuela Estado de Israel. 2022

La adaptación a las clases virtuales se vio afectada significativamente por un conjunto de aspectos que incrementaron la desmotivación tanto en la familia como en los estudiantes. Se puede observar en la gráfica N°20 que un alto porcentaje fue por la falta de recursos tecnológicos, dando como resultado un 50 %, es decir la mitad de los encuestados. Seguidamente, con un 22.7% se manifestó que esta adaptación se dificultó por el desconocimiento de las herramientas tecnológicas, resaltando que el uso de las plataformas en su inicio fue un reto para los padres, esto acompañado de problemas de conectividad o señal. Con un porcentaje más bajo, encontramos que la falta de control emocional y el agotamiento por las clases también ejerció dificultades en el proceso de adaptación. Estos resultados indican los grandes factores externos ligados al proceso de virtualidad.

Para esta investigación se optó la utilización de un instrumento de tipo cualitativo como es la encuesta, para obtener datos relevantes y puntuales sobre la perspectiva del docente de educación especial durante el tiempo de clases virtuales y los resultados arrojados en el regreso a la presencialidad. Así mismo, poder tener la opinión de los estudiantes con discapacidad y su experiencia durante las clases virtuales.

Es importante destacar que los estudiantes entrevistados fueron aquellos con la capacidad de dar una respuesta por sí solos, es decir sin el acompañamiento del acudiente o ayuda del docente.

---

**Entrevista realizada a 4 docentes de educación especial en el C.E.B.G  
Estado de Israel**

---

Pregunta	Análisis
<p><b>1. ¿ Qué piensa usted sobre la educación emocional?</b></p>	<p>Los docentes consideran muy importante que se eduquen las emociones en el proceso de aprendizaje del estudiante, recalando que no solo debemos enfocarnos en trabajar el área académica del alumno, sino, su estatus dentro del entorno, ya que si los niños no están bien emocionalmente, no podrán adquirir los conocimientos adecuados, es decir que el aprendizaje se verá limitado.</p>
<p><b>2. ¿Considera usted que los estudiantes se vieron afectados emocionalmente durante las clases virtuales? ¿Por qué?</b></p>	<p>Todos los docentes entrevistados manifestaron de manera unánime que si consideran que los estudiantes se vieron afectados por las clases virtuales, destacando principalmente las siguientes razones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El apoyo afectivo de la atención presencial jamás podrá ser reemplazada.</li> <li>• Muchos estudiantes venían por primera vez y no tenían la misma estimulación. Por otra parte, no tenían una dinámica de trabajo formada.</li> </ul>

---

- 
- No todos tenían el mismo nivel de tolerancia para enfrentarse a la virtualidad, acostumbrarse a una nueva modalidad fue difícil, adicional se le añade el desconocimiento tecnológico o la falta de ellos.
  - El padre de familia pasó a cumplir el rol de docente en casa y para ellos también fue un reto. Al no tener el manejo de términos y conceptos de cómo enseñar en cierto modo influyeron emocionalmente en los estudiantes, la frustración jugó un papel importante.
- 

3. **¿Considera que las emociones reflejadas influyeron en el aprendizaje? ¿Por qué?**

Consideran que las emociones reflejadas en los estudiantes si influyeron en su aprendizaje, ya que el proceso de virtualidad fue muy largo y desajusto la rutina a la cual ya estaban adaptados y debido a su discapacidad el proceso de entendimiento fue más lento, lo cual afecto directamente el aprendizaje y la evidencia de ello lo estamos observando en el regreso a clases, ya que tienen problemas de conducta y concentración.

Por otra parte señalan que al no tener al docente en el constante apoyo, muchos padres realizaban las tareas e impedían el desarrollo de los aprendizajes, adicional, no podían interactuar con sus compañeros, limitando su socialización.

4. **¿Cree que la interacción digital afecta el vínculo entre el docente y estudiante? ¿ Por qué?**

En esta pregunta hubo una división de respuestas ya que dos docentes señalaban que si se pierde la empatía y la relación humana, ya que la virtualidad fue una barrera muy grande en la conexión con los estudiantes, hubo mucha falta de interacción

---

Señalan que no se puede remplazar la convivencia física-afectiva y el contacto emocional que brindan presencialmente como docente.

Por otra parte, los docentes restantes indicaron que el vínculo se mantuvo, no hubo afectación, siempre con un buen ritmo de trabajo.

Acepta que se necesita el contacto directo. Pero la interacción digital no afectó como tal el vínculo, basándose específicamente en su experiencia personal con sus grupos.

---

**5. ¿ Qué apoyos o estrategias utilizó durante las clases virtuales ?**

Los docentes coincidieron en las estrategias, apoyos o métodos de trabajo para la adecuada impartición de las enseñanzas, manifestando que tomaban en consideración la afectación por el confinamiento y el cambio a la virtualidad.

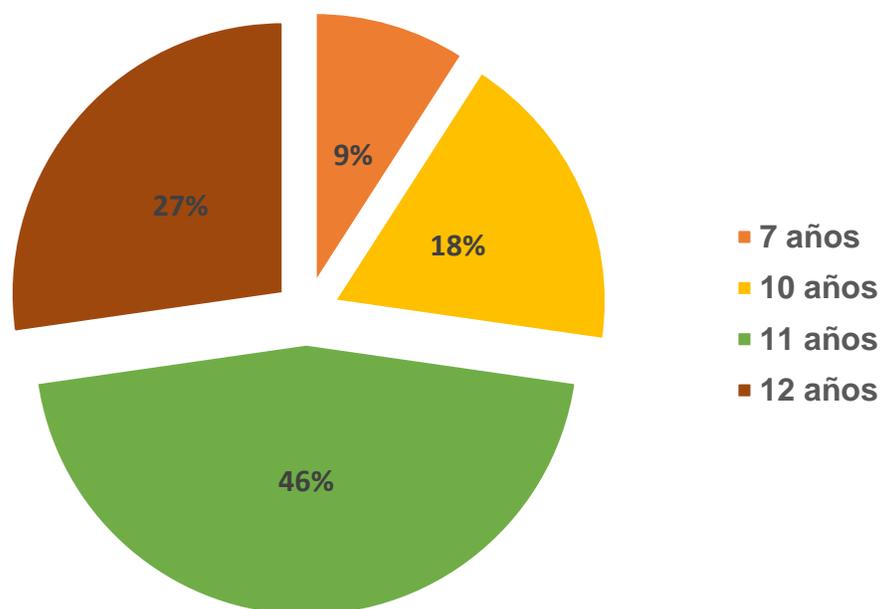
Seguidamente, señalaron los siguientes aspectos:

- Clases grupales didácticas, tomando en cuenta las necesidades individuales de cada estudiante.
- Utilización de video para ilustrar los distintos temas.
- Presentaciones creativas en ppt para llamar su atención con dinámicas para que el niño se mantuviese activo.
- Periodos de descanso para no sobrecargar de información.
- Flexibilidad en la entrega de tareas, estimando una semana para su realización y entrega.

---

**Fuente:** Información obtenida de 4 docentes de educación especial de la escuela Estado de Israel. 2022

**Gráfica N°21: Edad de los estudiantes entrevistados**



Edad	Cantidad	Porcentaje
7 años	1	9%
10 años	2	18%
11 años	5	46%
12 años	3	27%
<b>Total</b>	<b>11 estudiantes</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Información obtenida de 11 estudiantes con discapacidad de la escuela Estado de Israel. 2022

La gráfica N°22 nos indica la edad de los estudiantes entrevistados, dando como resultado que el 73% de los estudiantes están entre los 11 y 12 años de edad, es decir que tienen una capacidad de análisis y razonamiento adecuado para las preguntas realizadas. Por otra parte, los estudiantes de menor edad, entre 7 y 10 años, no mostraron dificultad a la hora de responder, lo cual hizo que los resultados fueran auténticos y no manipulados por los adultos.

Por otra parte, todos los estudiantes entrevistados tenían discapacidad intelectual leve, lo cual contribuyó en su comprensión y análisis de las preguntas, arrojando mejores resultados y de gran aporte a la investigación.

---

**Entrevista realizada a 11 estudiantes con discapacidad del C.E.B.G.  
Estado de Israel**

---

<b>Pregunta</b>	<b>Análisis</b>
<b>1. ¿Cómo te sentiste durante las clases virtuales?</b>	La perspectiva de los estudiantes era distinta a la percepción de los padres y docentes, en su mayoría respondieron que se sintieron bien durante las clases virtuales, por otra parte, aquellos estudiantes de más edad, entre 11 y 12 años, respondían con más análisis, señalando que no se sintieron bien, que muchas veces sentían aburrimiento y casados, en casos más extremos sentían temor y esto era ante la pérdida del ritmo de trabajo, su autoestima era baja .
<b>2. ¿Aprendiste mucho durante las clases virtuales?</b>	La respuesta a esta pregunta fue bastante dividida entre los estudiantes, ya que la mitad señaló que si aprendieron, mientras que los demás afirmaron que no. Esta división de opinión se basó mucho en la didáctica del docente y la constancia en la conexión.
<b>3. ¿ Qué te gusto de las clases virtuales?</b>	Los estudiantes señalan en su mayoría que lo que más les gustó fue la didáctica del docente, es decir los videos, los ppt, las canciones. Esto indica que la metodología del docente dio grandes resultados, ya que los estudiantes manifestaron aprobación ante la presentación de las clases por parte del facilitador.

---

---

4. **¿Qué no te gusto de las clases virtuales?**

A la hora de realizar esta pregunta a los estudiantes, la rapidez y coincidencia en sus respuestas me dio un indicio de que realmente estaban consiente de lo que sucedía en tu entorno educativo, señalando los siguientes aspectos:

- Permanecer mucho tiempo sentado frente a un dispositivo tecnológico.
- No poder observar de manera clara las clases por el tamaño del dispositivo.
- No escucha bien a la maestra.
- No poder convivir con sus compañeros y maestra, señalando que los extrañaban mucho.
- Otros señalaron que no aprendían.
- Descontento con algunas materias específicas, como español y matemática.

---

**Fuente:** Información obtenida de 11 estudiante con discapacidad de la escuela Estado de Israel. 2022

## CONCLUSIONES

Una vez finalizado el análisis de resultados, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- De forma general podemos concluir que la educación emocional sin duda alguna es un término que tomó gran relevancia en la actual situación educativa en Panamá, sobre todo ante los nuevos factores desencadenantes que ha traído consigo la pandemia y el cambio de los escenarios educativos, este término debe estar ligado al proceso de enseñanza y aprendizaje. Un buen control emocional permitirá que se capte de manera adecuada los aprendizajes.
- La población estudiantil con discapacidad se vio más afectada por una nueva estrategia educativa, por lo tanto, lo emocional es parte integral del proceso de formación y aprendizaje académico. Del mismo modo, no se puede negar que hay un desconocimiento por parte de los padres de familia en el cómo abordar este concepto dentro del hogar y durante el acompañamiento escolar, ya que se liga específicamente con aspectos psicológicos y no educativos. Por lo tanto, educar a la población estudiantil, docentes y padres de familia en la fácil aplicación del control emocional, es la mejor herramienta para hacer frente a las situaciones que pueden surgir de manera sorpresiva en el entorno, permitiendo así que el estudiante con discapacidad pueda desarrollar mejor sus habilidades sociales y empáticas. **(Gráfica N°1, página).**
- La reconstrucción de nuevas metodologías de la enseñanza digital, generó que los estudiantes con discapacidad se vieran sujetos a otro ritmo de trabajo, lo cual ha creó grandes variaciones en el comportamiento y regulación emocional. Seguidamente, se evidenció la necesidad de que se encamine una enseñanza complementaria, uniendo el aprendizaje con un ambiente de motivación y constante estimulación emocional.

Las emociones negativas limitan el proceso de comprensión y atención del estudiante, ya que esto se ve reflejado en su estado de ánimo y por ende no se percibe, capta o retiene los aprendizajes de manera completa o funcional. **(Gráfica N°3, página).**

- El proceso educativo bajo una plataforma digital fue algo nuevo para la población con discapacidad, sobre todo en edades entre 6 a 12 años; la poca preparación, el crear una nueva rutina de trabajo, incrementó drásticamente los niveles de estrés, irritabilidad, ansiedad y desmotivación, lo cual ralentiza el proceso de aprendizaje. Seguidamente, añadiendo la poca interacción con el docente y sus compañeros, que es fundamental para los estudiantes con discapacidad, así mismo, el confinamiento obligatorio y el cansancio por tiempo de conectividad, ha expuesto a los estudiantes a nuevos estímulos, que requieren de un proceso de asimilación distinto para cada niño, dependiendo específicamente de su discapacidad y edad. **(Gráfica N°6, página).**
- Los padres de familia en su mayoría mantuvieron una postura activa en el apoyo escolar y emocional durante las clases virtuales, explicando a los niños el nuevo cambio a la virtualidad, el cual surgió debido a la pandemia. Por otra parte, señalan que los docentes brindaron apoyo en el control de las emociones durante la virtualidad, manifestando que siempre mantuvieron un ambiente motivador y estimulador para los estudiantes, a través de contenidos interactivos, tomando en consideración sus emociones y como la nueva rutina de trabajo podría afectarlos. **(Gráfica N°8, N°9, páginas).**
- El aprendizaje durante la modalidad virtual se vio afectado y no se cumplió de manera completa con los aprendizajes en comparación con la presencialidad, esto se le atribuye a la limitación de la interacción con el docente y el cambio en el ritmo de trabajo a la cual el estudiante no estaba acostumbrado. **(Gráfica N°11, página).**
- Los cambios emocionales que surgieron a raíz de la pandemia, afectaron el aprendizaje, ya que se limitó la formación de relaciones afectivas y necesarias para el desarrollo de habilidades sociales y empáticas en los estudiantes con discapacidad. Por otra parte, el desconocimiento de sus propias emociones y estar expuesto a nuevos estímulos o situaciones en su entorno, desarrollaron emociones negativas, las cuales implicaron menos atención y un aumento en la desconfianza y desmotivación. **(Gráfica N°14, página).**
- El proceso de aprendizaje y el control emocional se vieron afectados principalmente por la falta de interacción con los compañeros y el tiempo de conectividad, el cual desencadenó cansancio e irritabilidad ante los

periodos extensos, seguidamente el exceso de tarea y el poco manejo de la tecnología añadían más limitaciones en la motivación del estudiante y la rápida adaptación a las clases virtuales. (**Gráfica N°5, página**).

## LIMITACIONES Y RECOMENDACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

Durante la realización de esta investigación se encontraron las siguientes limitaciones:

- La aplicación de los instrumentos de recopilación de datos se vio retrasada ante la virtualidad y culminación del periodo académico, posponiendo su aplicación a las primeras semanas de regreso a clases presenciales.
- La poca información actual sobre la aplicación de la educación emocional dentro del contexto nacional, dificultó conocer la posición de los profesionales panameños y las instituciones gubernamentales, en la asociación de las emociones dentro del proceso de aprendizaje de estudiantes con discapacidad.
- Todo concepto ligado a las emociones es vinculado exclusivamente con aspectos psicológicos y esto se debe a la poca capacitación de los docentes especializados en la atención de las emociones dentro del aula de clases y cómo son parte integral de la formación académica.

Seguidamente, observaremos las siguientes recomendaciones surgidas de la investigación:

- Implementar un programa de capacitación de docentes de educación especial y aula regular, en temas de control emocional y su implicación en el proceso de aprendizaje, creando estrategias de atención grupal e individualizadas, trabajando la conciencia corporal y disminuyendo así la desmotivación en los estudiantes con discapacidad.
- Talleres para padres, donde se brindará una explicación general de la importancia de la salud emocional, proporcionando diferentes técnicas y herramientas de motivación que se pueden aplicar desde casa, tomando en cuenta la discapacidad del estudiante.
- Ofrecer dentro del aula de clases experiencias para que el estudiante pueda reconocer sus propias emociones y así mismo expresarlas, esto acompañado de soportes visuales para la fácil asimilación del estudiante con discapacidad.

- La creación de portales digitales con información idónea y al acceso de docentes y padres interesados en el concepto de educación especial, con sus beneficios y los resultados arrojados en investigaciones internacionales.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS E INFOGRAFÍAS

- Acosta, L. (2021). Impacto de la educación virtual en el proceso de enseñanza aprendizaje en la básica primaria. [Tesis Doctoral, Universidad Santiago de Cali].  
[https://131.196.214.157/bitstream/handle/20.500.12421/5392/impacto%20de%20la%20educaci%20virtual.pdf?sequence=1&isallowed=y](https://131.196.214.157/bitstream/handle/20.500.12421/5392/impacto%20de%20la%20educaci%c3%93n%20virtual.pdf?sequence=1&isallowed=y)
- Alvarado, K., Vascones, M. (2018). Inteligencia Emocional en niños con necesidades Educativas Especial. [Tesis de Licenciatura, Universidad Estatal del Milagro].  
<http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/3943/1/inteligencia%20emocional%20en%20ni%20con%20necesidades%20educativas%20especiales.pdf>
- Alvarado, M. (2021). Educación emocional un complemento en el proceso enseñanza-aprendizaje virtual a nivel superior durante COVID-19. *Revista Científica. Volumen 6 (N°19), 329-348.*  
<https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.25422987.2021.6.19.17.329-348>
- Amaya, M., García., A. (2021). Ambientes virtuales, Nuevos retos de enseñanza para el docente de hoy. *Revista Plus Economía. Volumen 9 (N°1), 53-61.*  
<http://pluseconomia.unachi.ac.pa/index.php/pluseconomia/article/view/481/424>
- Araque, N. (2017). La educación emocional en el proceso educativo inicial en Ecuador y España. *UT Ciencia. Volumen 2 (N°3), 150-161.*  
<http://investigacion.utc.edu.ec/revistasutc/index.php/utciencia/article/viewFile/35/36>
- Arias, N. (2021). impacto de la comunicación virtual en el aprendizaje sincrónico y asincrónico en los niños y jóvenes de la comunidad en la parroquia Antonio Sotomayor del Cantón Yinces. [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Babahoyo].  
<http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/11030/E-UTB-FCJSE-CSOCIAL-000529.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ariza, K., Cruz, D., & Herrera, K. (2021). Educación emocional: Una práctica para la pedagogía del cuidado y el desarrollo integral en niños y niñas del centro lúdico Full Kids.[Tesis de Licenciatura, Fundación Universitaria Los Libertadores].  
[https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/4206/Ariza\\_Cruz\\_Herrera\\_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/4206/Ariza_Cruz_Herrera_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Barreto, H. (2020). Educación emocional para padres con hijos en edad preescolar mediante metodología activa: propuesta de un diseño de intervención [Tesis de Maestría, Universidad Internacional de la Rioja].  
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/9987/Barreto%20Garcia%20Heidy%20Angelica.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Berrios, A. ( 11 de abril de 2021). El enorme reto de la educación a distancia para los niños con discapacidad. TVN Noticias. [https://www.tvn-2.com/nacionales/educacion/enorme-educacion-distancia-ninos-discapacidad-video\\_0\\_5827667224.html](https://www.tvn-2.com/nacionales/educacion/enorme-educacion-distancia-ninos-discapacidad-video_0_5827667224.html)
- Bisquerra, R., & López, È. (2020). Educación emocional: 50 preguntas y respuestas. Editorial El Ateneo. <http://investigacion.utc.edu.ec/revistasutc/index.php/utciencia/article/viewFile/35/36>
- Bullón, O. (3 de junio de 2020). Educación virtual interactiva como metodología para la educación. *Revista In Cresendo, Volumen 11 (Nº2)*. 225-238. <file:///C:/Users/HP%2013%208TH/Downloads/2300-8371-1-PB.pdf>
- Cagigal López, C. (2021). Educación emocional en alumnos con trastorno del espectro del autismo [ Tesis de Licenciatura, Universidad Valladolid]. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/49104/TFGG4917.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cali, A. (2021). La modalidad virtual y sus dificultades en el aprendizaje de la matemática en estudiantes de segundo año de bachillerato paralelo “A”, de la Unidad Educativa Once de Noviembre, durante el primer quimestre del periodo académico 2020–2021 [Tesis de Bachillerato, Universidad Nacional de Chimborazo]. <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7575/1/UNACH-EC-FCEHT-C.EXAC-2021-000001.pdf>
- Carballo, K. (2018). La educación emocional infantil [Tesis de Maestría, Universidad UMECIT], <http://repositorio.umecit.edu.pa/handle/001/1911>
- Chang, A. (12 de mayo de 2021). Retorno a clases: adaptabilidad, impacto y desventajas. La Estrella de Panamá. <https://www.laestrella.com.pa/cafe-estrella/cultura/210512/retorno-clases-adaptabilidad-impacto-desventajas>
- Collantes, P. (2016). Educación emocional y discapacidad [Tesis de Licenciatura, Universidad de Valladolid]. <file:///c:/users/hp%20i3%208th/documents/documentos%20de%20mi%20tesis/eduaci%c3%93n%20emocional%20y%20discapacidad%20por%20paula%20collates.pdf>
- Contardo, C. (29 de marzo de 2021). Los efectos de la pandemia en el bienestar socioemocional de escolares chilenos. Pontificia Universidad Católica De Chile. <https://www.uc.cl/noticias/los-efectos-de-la-pandemia-en-el-bienestar-socioemocional-de-escolares-chilenos/>
- Contreras, L., Quintero, L., Y Cardona, X. (2021). Discapacidad, educación virtual y confinamiento. *Revista Debates, (Nº85)*, 52-59. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/debates/article/view/347562>
- Cornejo, R., Araya, R., Vargas, S., Parra, D. (2021). La educación emocional: paradojas, peligros y oportunidades. *Revista Saberes Educativos, (Nº6)*, 01-24. <https://revistas.uchile.cl/index.php/RSED/article/view/60681/64501>

- Cruz, P., Borjas, M. P., & López-Calvo, M. (2021). Ludo evaluación de la emoción del miedo en educación infantil. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, Volumen 19 (N°1), 1-21. <https://dx.doi.org/10.11600/rlcsnj.19.1.4184>
- De León, N., González, E. (2020). Educación en tiempos de covid-19: Análisis para Políticas Educativas en la República de Panamá. Centro de investigación educativa. [https://ciedupanama.org/wpcontent/uploads/2020/09/informe\\_educaci%c3%b3nn-tiempos-covid-\\_ciedu-1.pdf](https://ciedupanama.org/wpcontent/uploads/2020/09/informe_educaci%c3%b3nn-tiempos-covid-_ciedu-1.pdf)
- Díaz, G. (2022). Desempeño docente y educación virtual en la institución educativa 10626, Ferreñafe. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/79351/D%C3%ADaz\\_SGI-SD.pdf?sequence=1](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/79351/D%C3%ADaz_SGI-SD.pdf?sequence=1)
- EDUCACIÓN.3.0. ( 26 de abril de 2019). Por qué el vínculo entre estudiantes y docentes es clave para aprender. EDUCACIÓN.3.0. <https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/por-que-vinculo-estudiantes-docentes-es-clave-aprender/>
- Effio, M. (2021). La influencia de la lectura en la interpretación de las emociones del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo. [Tesis de grado. Universidad de la Laguna]. <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/22646/La%20influencia%20de%20la%20lectura%20en%20la%20interpretacion%20de%20las%20emociones%20del%20alumnado%20con%20Necesidades%20Especificas%20de%20Apoyo%20Educativo.pdf?sequence=1>
- Fernández , V. (2021). La educación emocional en la LOMCE [ Tesis de Licenciatura, Universidad de la Laguna]. <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/22643/La%20educacion%20emocional%20en%20la%20LOMCE.pdf?sequence=1>
- Fundación Baltazar y Nicolas. ( 10 de junio de 2020). Manejo de estrés para niños y padres que hacen clases virtuales. <https://misprimerostres.org/categoria/noticiasdelaprimerainfancia/cuarentena-manejo-de-estres-para-ninos-y-padres-quehacen-clases-virtuales/>
- Gallego, L. (2020). Educación Emocional Virtual como Complemento a la Orientación Educativa en Tiempos de Crisis. Una Propuesta de Intervención. [Tesis de Licenciatura, Universidad de Zaragoza]. <https://zaguan.unizar.es/record/100886/files/TAZ-TFM-2020-455.pdf>
- García, N., Quevedo N., & Cañizare. F. (2021). Diagnóstico de la participación de los padres en educación de los hijos durante la pandemia. *Revista Conrado*, Volumen 17 (N°81), 92-101. <file:///c:/users/hp%20i3%208th/downloads/1874texto%20del%20art%c3%adculo-3802-1-10-20210706.pdf>
- García, R., Guerrero, G., & Montenegro, R. (2020). Impacto emocional y la autorregulación de los aprendizajes virtuales en los estudiantes como método de aprendizaje escolar. *Semilla científica: Revista de investigación*

- formativa, (33), 99-164.  
[https://repositorio.umecit.edu.pa/bitstream/handle/001/4401/RevistaSemilla-Cient%  
a-Cient%  
a-100-165.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.umecit.edu.pa/bitstream/handle/001/4401/RevistaSemilla-Cient%c3%adfica-100-165.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Gonzales, I. (2019). Comunicación entre Padres e Hijos y su influencia en el Desarrollo Emocional de los Niños de 4 a 6 años de edad en la comunidad de Dagar [Tesis de Licenciatura. Universidad Especializada de las Américas].  
<http://repositorio2.udelas.ac.pa/bitstream/handle/123456789/269/IldauraGonzalez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Granados, M., Sánchez, D. (2020). La educación emocional en la escuela primaria [Tesis doctoral, Universidad Católica de Córdoba].  
[http://pa.bibdigital.ucc.edu.ar/2475/1/TF\\_Granados\\_Sanchez.pdf](http://pa.bibdigital.ucc.edu.ar/2475/1/TF_Granados_Sanchez.pdf)
- Granda, T. y Granda, J. (2021). Educación emocional y su vinculación en el proceso de aprendizaje en tiempos de pandemia. *Orientación y Sociedad*, *Volumen 21(Nº1)*, 1-23.  
<http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/122590/Documento.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Guzmán, M. (2021). Educación inclusiva: desafíos en tiempos de pandemia [Tesis de Licenciatura. Benemérita y centenaria escuela normal del estado de San Luis Potosí].  
[https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/696/1/mar%  
ada%  
20del%  
20roc%  
3%  
ado%  
20guzm%  
3%  
a1n%  
20villa.pdf](https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/696/1/mar%<br/>mar%<br/>ada%<br/>20del%<br/>20roc%<br/>3%<br/>ado%<br/>20guzm%<br/>3%<br/>a1n%<br/>20villa.pdf)
- Hernández, A. (2020). Gestión de las emociones en tiempos de pandemia y su impacto en el rendimiento académico. *Revista de Investigación y Cultura*. *Volumen 9 (Nº4)*, 55-64.  
<file:///C:/Users/HP%2013%208TH/Downloads/a05v9n4,pp.55-64.pdf>
- Ibecia, I. (2014). Educación emocional en personas con Síndrome de Down. [Tesis de Licenciatura. Universidad de Zaragoza].  
<https://zaguan.unizar.es/record/16355/files/TAZ-TFG-2014-1685.pdf>
- Instituto Panameño de Habilitación Especial, (2021). Capacitación a comunidad educativa en manejo del estrés. <https://www.iphe.gob.pa/Capacitan-a-comunidad-educativa-en-manejo-del-estres->
- Jara, T. (2018). El rol docente como promotor de la educación emocional en el segundo ciclo del nivel inicial [Tesis de Licenciatura, Pontificia universidad católica del Perú].  
<file:///c:/users/hp%20i3%208th/documents/documentos%20de%20mi%20tesis/323366416.pdf>
- Juárez, J. (2021). Actitudes del docente que favorecen el clima emocional positivo en aulas de educación básica. Repositorio digital de Ciencias, Tecnología e innovación de acceso abierto.  
[file:///c:/users/hp%20i3%208th/documents/documentos%20de%20mi%20tesis/art%  
cul%  
20cientifico%  
20%  
20juan%  
20rafael%  
20juarez%  
20d%  
3%  
adaz.pdf](file:///c:/users/hp%20i3%208th/documents/documentos%20de%20mi%20tesis/art%<br/>art%<br/>cul%<br/>20cientifico%<br/>20%<br/>20juan%<br/>20rafael%<br/>20juarez%<br/>20d%<br/>3%<br/>adaz.pdf)
- Krakovskaia, A. (9 de febrero de 2021). La influencia de las emociones en el proceso de aprendizaje de los niños. ISEP, Instituto Superior de Estudios

- Psicológicos. <https://www.isep.es/actualidad-educacion/la-influencia-de-las-emociones-en-el-proceso-de-aprendizaje-de-los-ninos/>
- Lagos, G. (2021). Evaluación de programas de motivación y educación emocional en Educación Secundaria: mirada analítica a programas internacionales. *Maestro y Sociedad, Volumen 19(Nº1), 145-159.*  
*file:///C:/Users/HP%20I3%208TH/Downloads/5489Texto%20del%20art%203%ADculo-17715-1-10-20220106.pdf*
- Landazábal, M. (2018). La educación emocional en la infancia y la adolescencia. *Revista del consejo escolar del estado. Volumen 5 (Nº8), 107-127.*  
*educativa.*[https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/178711/Garaigordobil\\_Educacion\\_Emocional.pdf?sequence=1](https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/178711/Garaigordobil_Educacion_Emocional.pdf?sequence=1)
- Larraguibel, M., Rojas, R., Halpern, M., y Elena, M. (2021). Impacto de la Pandemia por COVID-19 en la Salud Mental de Preescolares y Escolares en Chile. *Revista Chilena de Psiquiatría y Neurología de la Infancia y Adolescencia, Volumen 32 (Nº1), 12-21.*  
<http://miayelenmontessori.cl/wp-content/uploads/2021/05/salud-mental-infantil-durante-la-pandemia-2-1.pdf>
- Lozano, S. ( 7 de marzo de 2021). La pandemia 'virtualizó' la educación: lo bueno y lo malo de esta modalidad. *EIPais.com.co.*  
<https://www.elpais.com.co/educacion/la-pandemia-virtualizo-la-lo-bueno-y-lo-malo-de-esta-modalidad.html>
- Márquez, C. ( 8 de junio de 2021). Metodología de Enseñanza: Retos y Nuevas Modalidades en Contexto de Pandemia. Blog administrativo Alicum.  
<https://aulicum.com/blog/metodologia-de-ensenanza/>
- Martínez, M. (17 de agosto de 2021). Exceso de tareas escolares puede afectar la salud mental de los estudiantes. *Tek Crispy.*  
<https://www.tekcrispy.com/2021/08/17/exceso-tareas-escolares-salud-mental-estudiantes/>
- Meléndez, M. (2021). Manejo de las TIC en la educación especial de alumnos con discapacidad. [Tesis de doctorado, Universidad Especializada de las Américas].  
[http://168.77.210.164/bitstream/handle/123456789/563/Margareth\\_Mel%20A9ndez.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://168.77.210.164/bitstream/handle/123456789/563/Margareth_Mel%20A9ndez.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Merchán, J. Samaniego, C., Tenesaca, P., y Lucero, C. (26 de febrero 2021). La función de la familia en los procesos de aprendizaje virtuales originados por la COVID-19. *Mamakuna, (Nº16), 67-76.*  
<http://revistas.unae.edu.ec/index.php/mamakuna/article/view/446>
- Montoya, M. M., Martínez, M. P., Alonso, A. R., & Alonso, J. M. R. (2021). Educación emocional y centros de interés: cómo trabajar las emociones en educación infantil. *South Florida Journal of Developmen. Volumen 2(Nº2), 1750-1768.*  
*file:///c:/users/hp%20i3%208th/downloads/editor\_sfjd,+art.+050+sfjd.pdf*
- Morales, A. (2021). El afrontamiento emocional y la educación virtual universitaria en los estudiantes de la carrera de Comunicación Social de la Facultad de

- Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato durante la pandemia por el Covid-19. [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Ambato-Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación-Carrera de Psicopedagogía]. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32638/1/morales%20cordova%20alexis%20david%20-tesis.pdf>
- Murillo, M. (25 de septiembre de 2020). Otro reto de las clases virtuales casi dominado: la discapacidad. Panamá América. <https://www.panamaamerica.com.pa/sociedad/otro-reto-de-las-clases-virtuales-casi-dominado-la-discapacidad-1172770>
- Muslera, M. (2016). Educación emocional en niños de 3 a 6 años [Monografía]. Universidad de la República de Uruguay. <https://hdl.handle.net/20.500.12008/7816>
- Ordoñez, P. (2021). Regulación emocional en niños preescolares de 4 a 5 años: Guía de apoyo para padres en tiempos de covid-19. [Tesis de licenciatura, Universidad del Azuay]. <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/11137/1/16675.pdf>
- Palomo S. Roldán, A. (2007). Factores psicosociales que influyen en el desarrollo del niño de 6 a 10 años [Tesis doctoral, Universidad de San Carlos de Guatemala]. <http://www.repositorio.usac.edu.gt/14477/1/13%20T%201424.pdf>
- Pérez, M. (2021). El aprendizaje cooperativo y la gamificación como buenas prácticas docentes en las aulas de infantil. Editorial Inclusión.
- Pino, L. (2020). Competencias emocionales y discapacidad Intelectual. Revista digital de comunicación Aularia. Volumen 9 (Nº2), 17-22. <http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/18675/Competencias.pdf?sequence=2>
- Proyecto de ley 379 de julio de 2020 que estable la enseñanza obligatoria de la educación emocional en todos los niveles del sistema educativo en la república de Panamá. <file:///c:/users/hp%20i3%208th/documents/documentos%20de%20mi%20tesis/ley%20de%20educaci%c3%93n%20emocional%20obligatoria..pdf>
- Quiroz, O., Zavala, A. (2021). Modalidad online y su impacto emocional en estudiantes de tercer grado de la escuela horizontes del Fortín. [Tesis de Licenciatura, Universidad de Guayaquil]. <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/57009/2/TESIS%20QUIROZ%20ZAVALA%20ANEXOS.pdf>
- Renova, A. (2021). Escuela a distancia y su impacto en el desarrollo cognitivo, social y psicológico a nivel Primaria. Blog Digital Universitario de la Universidad Autónoma de Chihuahua. [https://edu.ijd.org.mx/data/files/Escuela-a-distancia-y-su-impacto\\_Andrea-Tamara-Renova\\_VBLOG\\_vf\\_2.pdf](https://edu.ijd.org.mx/data/files/Escuela-a-distancia-y-su-impacto_Andrea-Tamara-Renova_VBLOG_vf_2.pdf)
- Rivas, M., Avilés, D. (2020). La motivación académica y el contacto socioemocional de estudiantes en el contexto de la pandemia. *Revista de Ciencia y Cultura de El Salvador*.

<http://www.redicces.org.sv/jspui/bitstream/10972/4228/1/0002970ADARTMpdf>

- Rodríguez, M. (2020). Rol del docente y estudiante en la educación virtual. *Revista Multi-Ensayos*, Volumen 6 (N°12), 28-37. <https://www.lamjol.info/index.php/multiensayos/article/download/10117/11796?inline=1>
- Rojas, M. (2021). Los retos de una educación virtual para estudiantes con necesidades educativas especiales. *Revista de divulgación científica Hamut'ay*. Volumen 8 (N°1), 9-22. <http://dx.doi.org/10.21503/hamu.v8i1.2232>
- Royo, L., Torres, V. (2021). Desarrollo emocional y afectivo en niños de 5 años en el contexto de la pandemia del COVID-19 [Tesis de licenciatura, Universidad Cesar Vallejo]. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/75498/rojo\\_rljs-torres\\_gvy-sd.pdf?sequence=1](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/75498/rojo_rljs-torres_gvy-sd.pdf?sequence=1)
- Salazar, B. (2017). Educación emocional en la formación docente. *Ciencia y sociedad*. Volumen 42 (N°1), 107-113. <http://repositoriobiblioteca.intec.edu.do/handle/123456789/2399>
- Sánchez, J., Hernández, A., Pozo, M. (2021). Estado emocional y rendimiento escolar en estudiantes de primaria. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*. (2), 1-19. [file:///C:/Users/HP%20I3%208TH/Downloads/3144Texto%20del%20art%C3%ADculo-4255-1-10-20211228%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/HP%20I3%208TH/Downloads/3144Texto%20del%20art%C3%ADculo-4255-1-10-20211228%20(2).pdf)
- Solís, F., Aguirre, P., Badillo, J., y Casco, J. ( julio- diciembre 2021). Ambientes virtuales de aprendizaje para fomentar la diversidad en tiempos de pandemia. *Entretextos*, (N°37). <https://revistasacademicas.iberoleon.mx/index.php/entretextos/article/view/>
- Solovieva, Y., & Quintanar, L. (2020). Efectos del confinamiento por la pandemia covid-19 sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje en los niveles básicos y medio en el estado de Puebla. <http://www.concytep.gob.mx/wp-content/uploads/2020/10/Efectos-delconfinamiento-sobre-el-proceso-de-ense%C3%B1anza-aprendizaje.pdf>
- Suárez, D. (2020). La educación virtual durante la pandemia. Ventajas, desventajas y desafíos. Repositorio de la universidad Santo Tomas. <http://hdl.handle.net/11634/43121>
- Tena, Á, Laborda, J., y Hernando, L. (2021). La respuesta socio-emocional en tiempos de pandemia de COVID19 en el aula de segundo curso de educación primaria. *Revista INFAD de Psicología*. Volumen 1 (N°2), 411-421. <411420.file:///C:/Users/HP%20I3%208TH/Downloads/42+%C3%81ngela+Salve%C3%B1a+Tena.pdf>
- Ticona, M., Zela, N. y Vásquez, L. (2021). Ansiedad y estrés en la educación virtual en el periodo de emergencia sanitaria por el COVID-19. *Revista Científica*

*De Sistemas E Informática, Volumen 1(Nº2), 27-37.*  
<https://doi.org/10.51252/rcsi.v1i2.161>

- Tigua, P., Urrea, J. (2021). TIC y el proceso de enseñanza de estudiantes con discapacidad del colegio José María Egas enfocado en la pandemia por covid-19. [Tesis de Licenciatura, Universidad de Guayaquil]. <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/56761/2/urreea%20jessica%20y%20tigua%20pamela%20%20an%20c3%81lisis%20de%20caso.pdf>
- UNESCO, (2020). Promoción del bienestar socioemocional de los niños y los jóvenes durante las crisis. [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373271\\_spa/PDF/373271spa.pdf.multi](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373271_spa/PDF/373271spa.pdf.multi)
- Unicef. (2020). (25 de marzo de 2020). 6 maneras en que padres y madres pueden ayudar a sus hijos durante el coronavirus. <https://www.unicef.org/es/coronavirus/seis-maneras-en-que-padres-y-madres-pueden-ayudar-sus-hijos-durante-coronavirus>
- Untoria, L. (2020). Diseño de un programa de educación emocional para niños con discapacidad intelectual integrados en aulas de educación primaria [Tesis de Maestría, Universidad de Caruña]. [file:///C:/Users/HP%2013%208TH/Documents/DOCUMENTOS%20DE%20MI%20TESIS/UntoriaMartekinez\\_Laura\\_TFM\\_2020.pdf](file:///C:/Users/HP%2013%208TH/Documents/DOCUMENTOS%20DE%20MI%20TESIS/UntoriaMartekinez_Laura_TFM_2020.pdf)
- Valerio, D., Mella, K., & Paulino, L. (2021). Influencia de las Clases Virtuales en las Emociones en los niños de 8-10 años [Tesis de diplomado, Universidad Abierta Para Adultos]. <https://rai.uapa.edu.do/bitstream/handle/123456789/1428/gu%20c3%8da-influencia%20de%20las%20clases%20virtuales%20en%20las%20emociones%20en%20los%20ni%20%20os%20de%20810%20a%20c3%81os.pdf?sequence=1&isallowed=y>
- Vega, V., Navarro, M., Pérez, L., Guerrero, D. (2020). Impact of covid-19 on learning of students with disabilities. *Revista Orbis, Volumen 16, 5-17.* <http://www.revistaorbis.org/pdf/50/art1.pdf>

# **ANEXOS**

# **ANEXO N°1**

**CARTA DE AUTORIZACIÓN**



**UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS  
FACULTAD DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y PEDAGOGÍA**

Coordinación de Trabajo de Grado

Panamá, 27 de octubre de 2021.

**Nota No. 286 DD**

Magíster

**Velcis Rivera**

Directora

C.E.B.G. Estado de Israel

E. S. D.

Estimada Mgter. Rivera:

En nombre de la Universidad Especializada de las Américas les deseamos éxitos en sus dedicadas funciones. El objetivo de la misiva tiene como finalidad solicitarle su consentimiento y permiso a la estudiante:

**Anabel Cornejo**

**CIP: 8-931-435**

Para realizar su **Tesis: “Educación emocional y su proceso de adaptación ante la modalidad virtual en estudiantes con discapacidad”**.

Después de transcurrido un año y medio, donde hemos experimentado grandes cambios en nuestro estilo de vida, producto de la COVID-19. Situación que ha impactado hasta el momento el desarrollo académico de nuestra Universidad manteniendo las medidas de bioseguridad, con el distanciamiento social, para la realización de su Tesis, la estudiante graduanda en el aula a modo virtual.

Ante lo expuesto, es por lo que le solicitamos nos brinde su aprobación y apoyo a los estudiantes, para que puedan realizar su Tesis en su prestigiosa institución realizando las aplicaciones de sus instrumentos, que se requiere y logren culminar en su área de especialidad: Licenciatura en Educación Especial.

La asesora responsable de esta Tesis es la **Mgter. Flor de Acosta**, quien posee vasta experiencia como docente de esta especialidad, en esta casa de estudios universitarios.

Agradeciendo su colaboración ante la solicitud, quedamos a su disposición.

Atentamente;

**Mgtra Vielka Escobar G**

Decana de Docencia



**“UDELAS, unida hacia la excelencia”**

Apartado Postal 08-43-01041, Panamá, República de Panamá.

Teléfonos:( 507) 501-1010/1018

# **ANEXO N°2**

**INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**



**UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y PEDAGOGÍA**

**Licenciatura en Educación Especial**

---

**Encuesta para padres**

**Estimado padre de familia:**

El presente instrumento tiene como objetivo conocer el proceso de adaptación durante las clases virtuales y las señales emocionales que han evidenciado sus hijos en el proceso de aprendizaje. Toda la información suministrada se manejará de forma confidencial.

**Instrucciones:**

Lea cuidadosamente las preguntas y señale la opción que usted considera adecuada según lo observado.

**A. Aspectos Generales**

1. Edad del Estudiante

\_\_\_\_\_

2. Grado que cursa el estudiante

\_\_\_\_\_

3. Discapacidad del Estudiante

\_\_\_\_\_

**Aspectos del Programa**

**B. Aspectos emocionales**

1. ¿Sabe usted qué es la educación emocional?

- Sí
- No
- Muy poco

2. ¿Considera importante que se eduque las emociones en la escuela ?

- Sí
- No
- Muy poco

3. ¿ Las emociones del niño se vieron afectadas por el cambio a la virtualidad?
  - Sí
  - No
  - Muy poco
  
4. ¿ Observó desmotivación en el niño al realizar las actividades escolares durante la virtualidad ?
  - Sí
  - No
  - Muy poco
  
5. ¿ Qué factor considera usted que influyó más en las emociones del niño durante las clases virtuales?
  - Exceso de tareas escolares.
  - Falta de interacción con sus compañeros.
  - Tiempo de conectividad.
  - Poco manejo de la tecnología
  
6. ¿Cuál de las siguientes emociones observó más en el niño durante las clases virtuales?
  - Desmotivación
  - Irritabilidad / Estrés
  - Enojo / Agresividad
  - Alegría/ tranquilidad

### **C. Niveles de apoyo**

7. ¿ Está de acuerdo en que el docente debe brindar apoyos en el control emocional durante la virtualidad ?
  - De acuerdo
  - Muy de acuerdo
  - No estoy de acuerdo
  
8. ¿ Sabe usted que apoyos emocionales puede brindar al niño durante las clases virtuales?
  - Sí
  - No
  - Muy poco
  
9. ¿Observó apoyos en el control de las emociones por parte del docente ?
  - Sí

- No
  - Muy poco
10. ¿Cuál de las siguientes opciones considera más importante durante las clases virtuales?
- Periodos de descanso
  - Flexibilidad y empatía en la realización de las tareas
  - Clases interactivas y didácticas para el niño.
  - Todas las anteriores

#### **D. Aspectos del aprendizaje**

11. ¿ Cree que los aprendizajes se vieron afectados durante la modalidad virtual?
- Sí
  - No
  - Muy poco
12. ¿ Considera que la interacción virtual con el docente limito los aprendizajes?
- Si
  - No
  - Muy poco
13. ¿ El docente utilizo contenidos interactivos para facilitar los aprendizajes?
- Sí
  - No
  - Muy poco
14. ¿ Cree usted que los cambios emocionales surgidos por la pandemia afectaron el aprendizaje?
- Sí
  - No
15. ¿ Cree necesario el regreso a clases presenciales?
- Sí
  - No

#### **E. Aspectos tecnológicos.**

16. ¿ Se presento dificultades en el manejo de las tecnologías?
- Sí
  - No

17. ¿ Qué plataforma digital utilizaron para dar las clases?

- Zoom
- WhatsApp
- Google meet
- Microsoft Teams
- Todas las anteriores

18. ¿ Considera usted que el niño presento dificultades para adaptarse a las clases virtuales?

- Sí
- No
- Muy poco

19. Indique que tiempo duro el niño en adaptarse a las clases virtuales.

- 3 a 5 meses
- 5 a 12 meses
- Sigue presentando dificultades para adaptarse

20. ¿Cuál de las siguientes opciones dificultaron la adaptación a las clases virtuales?

- Desconocimiento de las herramientas tecnológicas
- Falta de recursos tecnológicos



**UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y PEDAGOGÍA**  
**Lic. En Educación Especial**

---

**Entrevista al docente de educación especial**

**Estimado docente:**

La presente entrevista tiene como objetivo obtener información valiosa de lo observado por el docente durante las clases virtuales, con la finalidad de reconocer los cambios en el comportamiento y las emociones manifestadas por los estudiantes.

**Instrucciones:**

Lea cuidadosamente las preguntas y responda con lo observado en clases.

**Aspectos de la entrevista**

1. ¿Considera usted que los estudiantes se vieron afectados emocionalmente durante las clases virtuales? ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_
  
2. ¿ Considera que las emociones reflejadas influyeron en el aprendizaje?  
¿Por qué?  
\_\_\_\_\_
  
3. ¿ Qué piensa sobre la educación emocional?  
\_\_\_\_\_
  
4. ¿ Cree que la interacción digital afecta el vínculo entre el docente y estudiante? ¿ Por qué?  
\_\_\_\_\_
  
5. ¿ Qué apoyos o estrategias utilizo durante las clases virtuales ?  
\_\_\_\_\_



**UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y PEDAGOGÍA**

**Lic. En Educación Especial**

---

**Entrevista al estudiante**

**Estimado estudiante:**

La siguiente entrevista tiene como objetivo conocer la posición de los estudiantes ante la modalidad virtual, cómo se sintieron ante los cambios y cómo las emociones surgidas se reflejan en su aprendizaje.

**Datos generales:**

La información proporcionada será totalmente confidencial.

1. Edad del estudiante

\_\_\_\_\_

2. Grado en curso

\_\_\_\_\_

3. Discapacidad

\_\_\_\_\_

**Aspecto de la entrevista**

1. ¿Cómo te sentiste durante las clases virtuales?
2. ¿Aprendiste mucho durante las clases virtuales?
3. ¿Qué te gusto más de las clases virtuales?
4. ¿Qué no te gusto de las clases virtuales?

# **ANEXO N°3**

**Índice de gráfica**

## ÍNDICE DE GRÁFICAS

	<b>Página</b>
<b>Gráfica N°1:</b> Conocimiento sobre educación emocional por parte de los padres de familia	55
<b>Gráfica N°2:</b> Apoyo en la importancia de educar las emociones en la escuela	56
<b>Gráfica N°3:</b> Perspectiva del acudiente ante la afectación emocional de los estudiantes con discapacidad durante las clases virtuales	57
<b>Gráfica N°4:</b> Niveles de desmotivación en el niño al realizar las actividades escolares durante la virtualidad	58
<b>Gráfica N°5:</b> Factores que influyen en las emociones de los niños durante las clases virtuales	59
<b>Gráfica N°6:</b> Emociones que presentaron los estudiantes durante las clases virtuales	60
<b>Gráfica N°7:</b> Posición del acudiente sobre la importancia de que el docente brinde apoyos en el control emocional durante las clases virtuales	61
<b>Gráfica N°8:</b> Conocimiento de apoyos emocionales por parte del acudiente	62
<b>Gráfica N°9:</b> Apoyos en el control emocional por parte de ellos docentes	63
<b>Gráfica N°10:</b> Aspectos que facilitaron la adaptación a las clases virtuales	64
<b>Gráfica N°11:</b> Niveles de afectación en el aprendizaje	65
<b>Gráfica N°12:</b> La interacción virtual con el docente y su limitación en el aprendizaje	66

<b>Gráfica N°13:</b>	Uso de contenidos interactivos para facilitar los aprendizajes por parte del docente	67
<b>Gráfica N°14:</b>	Los cambios emocionales surgidos por la pandemia y su afectación en el aprendizaje	68
<b>Gráfica N°15:</b>	Importancia del regreso a clases presenciales	69
<b>Gráfica N°16:</b>	Dificultades en el manejo de las tecnologías	70
<b>Gráfica N°17:</b>	Plataforma digital más utilizada para dar las clases	71
<b>Gráfica N°18:</b>	Dificultades para adaptarse a la virtualidad	72
<b>Gráfica N°19:</b>	Tiempo estimado que el niño tomó para adaptarse a las clases virtuales	73
<b>Gráfica N°20:</b>	Aspectos que dificultaron la adaptación a las clases virtuales	74
<b>Gráfica N°21:</b>	Edad de los estudiantes entrevistados	78