



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS

Facultad de Educación Social y Desarrollo Humano

Escuela de Desarrollo Humano

Trabajo de Grado para optar por el título de Licenciada

en

Psicología con énfasis en Educación

Tesis

Comunicación entre Padres e Hijos y su influencia en el Desarrollo Emocional de los Niños de 4 a 6 años de edad en la comunidad de Dagar

Presentado por:

González, Ildaura 8-890-853

Asesor:

Analinnette Lebrija

Panamá, 2019

DEDICATORIA

A mi mamá, Frunilda Morales por su amor, dedicación, su esfuerzo, persistencia y sacrificios en dar lo mejor de sí para nosotros y por siempre estar apoyándome con sus palabras de ánimo, eres mi ejemplo a seguir, gracias mami te amo.

A mi padre Alejandrino González por su apoyo incondicional y su esfuerzo en dar lo mejor para mis hermanos y para mí.

A mis abuelos, Víctor Morales y Edilma López por su amor incondicional, por sus esfuerzos, por cuidarme y sobre todo estar siempre pendiente de mí ya que sin su ayuda no lo hubiera logrado, ustedes fueron mi motivación, sé que siempre contare con ustedes, gracias, los amo.

A mi amado esposo Jackson King por sus palabras de ánimo, exhortación, paciencia en mis momentos de estrés y frustración, por su comprensión, amor y por siempre creer en mis capacidades.

A mi hijo Noah King que fue mi fuente de inspiración para la escogencia del tema de la investigación y mi motivación para terminarlo. Gracias por tus abrazos, besos y tu comprensión, te amo.

A Dios que siempre me dio su apoyo y sus palabras de ánimo, sobre todo por poner en mi vida a todas estas personas que son un pilar fundamental.

Ildaura Gonzalez.

AGRADECIMIENTO

A mi asesor, la profesora Analinnette Lebrija por su tiempo, dedicación, conocimiento y su guía, ya que con su ayuda se culminó la investigación con éxito.

A la profesora Erika, por su apoyo, amabilidad y su tiempo en los momentos que le consulte durante el desarrollo de esta investigación.

A mis compañeros y amigos por sus palabras de ánimos, apoyo y por compartir sus conocimientos, alegrías, preocupaciones en el proceso de esta investigación: Katherine moreno, Raúl Montenegro, Lucia Nieto, Natalia Álvarez, Kenia Núñez, Maciel Guzmán, Tatiana Saavedra.

A padres y niños de la comunidad Dagar que colaboraron en la aplicación del instrumento.

A Dios todo poderoso que me dio la sabiduría y la energía para culminar el trabajo.

Ildaura Gonzalez

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo analizar la comunicación entre padres e hijos y como esta influye en el desarrollo emocional del niño, es por ello que este estudio es de tipo descriptivo, explicativo y correlacional. Participaron 35 padres (20 madres,15 padres) y 20 niños entre las edades de 4 a 6 años de la comunidad de Dagar de la etnia Guna. Para el estudio se utilizó tres instrumentos, para padres un cuestionario de comunicación padres e hijos adaptados de Barnes y Olson (1982). La cual tiene tres componentes para medir el estilo de comunicación más predomina en los padres ya sea en la abierta, evocativa y ofensiva. Para los niños se le aplico un cuestionario de percepción de comunicación de padres e hijos así poder correlacionar los dos puntos de vista. Y por último se midió el desarrollo emocional de los niños adaptado de (Henao y García, 2006). Los resultados indican que la percepción que tiene los hijos en cuanto a cómo los padres se comunican, no es lo mismo que dicen los padres, sin embargo, se muestra una correlación entre la comunicación ofensiva y el desarrollo emocional es decir los hijos que reciben una comunicación ofensiva suelen ser capaces de regular la emociones, comprender las emociones y reconocer las expresiones faciales. Los padres que ejercen una comunicación evitativa causa a que los niños no expresen sus pensamientos por miedo a no ser escuchado y los padres que practican la comunicación abierta permite que la comunicación sea positiva y fluida entre su hijo.

Palabras claves: Familia, comunicación, emoción, estilos de comunicación, desarrollo emocional.

ABSTRACT

The objective of the research was to analyze the communication between parents and children and how it influences the emotional development of the child, that is why this study is descriptive, explanatory and correlational. Thirty-five parents (20 mothers, 15 fathers) and 20 children between the ages of 4 and 6 years of the Dagar community of the Guna ethnic group participated. For the study three instruments were used, for parents a question of communication parents and children adapted from Barnes and Olson (1982). Which has three components to measure the communication style most prevails in the parents either in the open, avoidant and offensive. For the children, a questionnaire of perception of communication of parents and children was applied, thus correlating the two points of view. And finally, the emotional development of the children adapted from (Henao and García, 2006) was measured. The results indicate that the perception that the children have as to how the parents communicate, is not the same as the parents say, however, there is a correlation between the offensive communication and the emotional development that is to say the children who receive a Offensive communication are usually able to regulate emotions, understand emotions and recognize facial expressions. Parents who exercise avoidance communication cause children not to express their thoughts for fear of not being heard and parents who practice open communication allows communication to be positive and fluid between their child.

Keywords: Family, communication, emotion, communication styles, emotional development.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema	11
1.2 Justificación	25
1.3 Objetivos:	28
1.3.1 Objetivo General.....	28
1.3.2 Objetivos Específicos	28

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 Comunicación Familiar	30
2.1.1 Modelos de comunicación Familiar	34
2.2 Emociones en el ambiente familiar	38
2.2.1 Desarrollo emocional	44

CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO

3.1 Diseño de Investigación y tipo de estudio:	49
3.2 Población y muestra.....	49
3.3 Variables	49
3.4 Instrumento:.....	50
3.5 Procedimiento	50

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

CONCLUSIÓN

LIMITACIONES Y RECOMENDACIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXO

ÍNDICE DE FIGURAS

ÍNDICE DE TABLA

ÍNDICE DE CUADRO

ÍNDICE DE GRÁFICAS

INTRODUCCIÓN

La familia es un pilar fundamental en la infancia de cada individuo, ya que es el primer lugar donde interactúa, es por eso que el trabajo tiene como finalidad analizar el estilo de comunicación que utiliza los padres y como esta puede influir en el desarrollo emocional es decir el reconocimiento, comprensión y regulación de las emociones. Este trabajo está estructurado de la siguiente manera:

En el capítulo I, se observará algunas definiciones o conceptos de comunicación, emoción, los tipos de comunicación, estilos de comunicación y el desarrollo emocional, también se describirá las situaciones que se están dando a nivel nacional e internacional en los temas mencionados anteriormente, la cual es importante para sustentar el planteamiento de problema y por último se observará los objetivos planteados para la investigación

En el capítulo II, se desarrolló el marco teórico, es decir las sustentaciones teóricas de la comunicación familiar, emoción alguno de los autores más relevantes son Satir, Musitu, Estévez, Marfisi que hablan de familia, comunicación y los estilos de comunicación familiar.

En el capítulo III, se desarrolló el marco metodológico, en la cual, se explica el diseño y el tipo de estudio, las variables de la investigación con la definición conceptual y operacional, la población y muestra, los instrumentos seleccionados para la aplicación y se detalla los procedimientos para la recolección de datos.

En el capítulo V, se explica el análisis y discusión de los resultados obtenidos de los datos. También estará las conclusiones, recomendación y limitaciones de la investigación.

Por último, esta las referencias bibliográficas y los anexos que son los instrumentos aplicados para la investigación y las tablas de frecuencia y porcentaje de validez del instrumento.

CAPÍTULO I

CAPÍTULO I: ASPECTOS GENER

.A INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema

La comunicación es una herramienta de interacción que tiene los seres humanos, en ella se intercambia las creencias, costumbres y los estilos de vida de una familia, comunidad o sociedad (Satir, 2004 citado en Loera, 2008).

Socorro (2005) define la comunicación es ponerse en contacto con las demás personas de forma racional y emocional, compartiendo experiencias previas que tengan en común (Cortés, 2014).

Según Lomov (1997 citado en Garcés y Palacio, 2010) la comunicación es la interacción de dos personas, intercambiado sus ideas, sus gustos, sus actividades. El establece que la comunicación tienes tres funciones. La informativa es la de compartir y recibir una información. La regulación es la conducta que presenta la persona ante la información y por último la afectiva es la parte del contacto físico, emocional y la expresión de los sentimientos.

Para Martínez de Velasco y Nosnik (1988) es un proceso donde una persona está en contacto con otra, mediante la expresión de ideas, hechos, pensamientos con el fin de esperar una respuesta u opinión de lo que se ha enviado, por esta razón la comunicación tiene elementos que se componen de la siguiente manera: El emisor inicia la comunicación y comparte una información, es decir, sus ideas y sus pensamientos. En codificación, cuando se tiene la idea de lo que se quiere comunicar se busca la manera que llegue el mensaje de manera clara al receptor. El mensaje es transmitir la idea de forma verbal o no verbal. El receptor es el que recibe el mensaje de parte del emisor, la información es aceptada y procesada dependiendo del conocimiento, es

respondida. La decodificación el mensaje es interpretado por el receptor según sus experiencia o conocimiento y La retroalimentación es la respuesta que da el receptor al emisor del mensaje recibido (López, 2016).

Caníbal, considera que la comunicación se trasmite mediante la escritura, el habla u otros tipos de señas, para eso se necesita un emisor y un receptor. El emisor es que trasmite el mensaje y el receptor analiza el mensaje y da una respuesta (Higueros, 2014).

Para Marroquín y Villa (1995) la comunicación es un proceso interpersonal, ya que se expresa siempre algo de sí mismo mediante mensajes verbales y no verbales, el objetivo es influir en la conducta del otro (Hernández, n.d).

Bautista, Arias y Carreño (2016), argumentan dos tipos de comunicación. La Comunicación verbal, y la comunicación no verbal. La comunicación verbal se da mediante palabras, los elementos que comprende la comunicación verbal son el vocabulario, el ritmo, la entonación, claridad. La Comunicación no verbal es el lenguaje corporal es decir los gestos, tono de voz, la mirada, apariencia física y las posturas.

La comunicación no verbal, son los gestos acciones, sonidos que utiliza el emisor y el receptor de manera consciente o inconsciente provocado un significado para la otra persona. La comunicación verbal es la codificación, emisión y decodificación de las informaciones verbales (DeFleur 2005 citado en Guitiérrez, 2013)

Para Rulicki y Cherny (2007), la comunicación no verbal expresa el estado de ánimo de la persona, es la parte afectiva, es la que acompaña a la comunicación verbal, mediante gestos, miradas, posturas y el tono de voz (Macías, 2017).

Pons (2015 citado en Macías, 2017) plantea que la comunicación no verbal es la parte emocional de una conversación, ya que suele transmitir mayor cantidad mensajes que la comunicación verbal

Tomando en cuenta todo lo anterior se considera que la comunicación es importante en el sistema familiar. Para que esta funcione, los miembros de la familia tienen que mantener un diálogo abierto, adaptarse a los cambios y que cada uno tenga claro sus roles (Garcés y Palacio, 2010).

Según Tesson y Youniss, la comunicación familiar es un instrumento para los padres e hijos, que es utilizada para fortalecer su relación y tener claro cuál es el rol de cada uno (Rivadeneira y López, 2017).

Estévez (2007 citado en Gutiérrez, 2013) señala dos estilos de comunicación familiar: El positivo que está relacionada con la comunicación abierta. El negativo que se refiere a los problemas de comunicación. argumentado que las conductas agresivas de los adolescentes se dan por la mala comunicación con los padres

Por otra parte, la comunicación familiar abierta y fluida está basada en el respeto y la empatía, es escudo de protección frente a los comportamientos delictivos (Jiménez , Murgui, Estévez y Musitu, 2007).

Díez (2006 citado en Higueros, 2014) explica dos estilos de comunicación familiar. La comunicación positiva, es donde los padres e hijos comparten sus gustos, pasatiempos, experiencias y valoran los que les cuenta, en esta comunicación están dispuestos a dialogar, un respeto mutuo con todos los miembros de la familia y los padres respetan la forma de ser de cada hijo, siempre manteniendo la sinceridad y manteniendo la confianza. La comunicación negativa está presente las burlas, muecas, insultos, gritos, rencor, amenazas, acusaciones creando un ambiente que impide la comunicación.

Hay estudios que evidencian que las familias que utilizan la comunicación positiva, son capaces de manejar los problemas de la educación en el hogar, mientras que las familias que utilizan la comunicación negativa tienen menor capacidad de manejar la educación de sus hijos, ya que los padres no saben

escuchar, no demuestran afecto y están constantemente en conflicto (Segrin y Flora 2011; citado en Rivadeneira y López, 2017).

(Dumlao y Botta, 2000; Megías, 2003; Pérez y Aguilar, 2009; Rivero y Martínez, 2010). consideran que ciertos patrones de comunicación positivos (afectivos y accesibles, caracterizados por la libertad de expresión y la aceptación) facilitan la resolución de conflictos interpersonales, a diferencia de los negativos (violentos y dominantes, caracterizados por la hostilidad y el rechazo) (p.300)

Para Galindo (2008), existen tres estilos de comunicación: agresivo, pasivo y asertivo.

Estilo Agresivo, es una persona que tiene el poder de la conversación, no escucha, tiene una actitud cerrada, interrumpe, no le importa el punto de vista de los demás, habla gritado y sarcástico. Estilo pasivo siempre está de acuerdo, no expresa mucho su punto de vista, no mira a los ojos, toman decisiones por él. Estilo asertivo sabe escuchar, no critica, sabe expresar sus sentimientos, pensamientos de manera efectiva y cómoda (Hernández, 2015).

Luna, Laca y Cedillo (2012) explica que la comunicación familiar se da de tres maneras. La comunicación óptima que es baja en problemas, la comunicación difícil que es alta en problema y la comunicación promedio que está involucrado los otros dos estilos de comunicación.

(Tustón, 2016) por su parte considera que hay tres estilos de comunicación familiar: Comunicación abierta permite que los padres e hijos expresan sus ideas de cualquier tema sin sentirse menos que el otro y que esta pueda defender, argumentar y razonar sus ideas sin lastimar a los demás, esas opiniones son consideradas importantes, tomadas en cuenta y escuchadas. Comunicación evitativa los padres tienden a no responder las preguntas de sus hijos, está llena de excusas, tienen poca tolerancia, no saben aceptar las críticas y evaden los enfrentamientos dificultando la comunicación. Comunicación Ofensiva los padres imponen sus ideas no toman en cuenta la opinión de los

hijos, cuando habla está lleno de amenazas, insultos, obligaciones, son padres dominantes que solo se deja llevar por sus deseos y sentimientos.

Por consiguiente, la comunicación e interacción familiar influye de gran manera en el desarrollo emocional, social y cognoscitivo de los hijos, puesto que es el primer lugar donde se socializa (Vastor y otros 1996 citado en Pérez 2005).

Para Vygotsky (1996 citado en Silva y Calvo, 2014) las emociones están presentes desde que la persona nace y esta se va moldeando mediante la relación que establezca con el mundo. Lo que era en un principio algo instintivo va tomando forma según la cultura, la familia, los valores y se transforma socialmente significativa.

La emoción toma un papel importante en el sistema nerviosa, las emociones se presentan mediante unas secuencias de eventos. La primera es cuando un estímulo es presentado en el organismo, la segunda el estímulo se introduce en el programa biopsicológico (estructura biología, anatomía y fisiología) y el componente adquirido que permite que la persona responda a esos estímulos (aprendizaje) y por último la respuesta procesado por la corteza y por el sistema límbico. Cada emoción presenta tres aspectos fundamentales: Experiencia, fisiológicas y la conducta (Henry 1986; citado en Ramos, Piqueras, Martínez y Oblitas , 2009)

Son procesos que involucran factores fisiológicos, cognitivas conductuales y de conciencia, suele aparecer y desaparecer con facilidad pueden ser emociones tanto positivas como negativas (Rosenzweig y Leiman, 1994; citado en Ramos, Piqueras, Martínez y Oblitas , 2009).

Las emociones se clasifican en positivas y negativas. Las emociones positivas son sentimientos de placer, alegría, amor. Las emociones negativas son sentimientos desagradables, miedo, ansiedad, ira tristeza (Casassus, 2006).

Tienen tres funciones principales: funciones adaptativas, sociales y motivacionales. Las funciones adaptativas tienen que ver con la parte fisiológica

y biológica que prepara al cuerpo a ejecutarse o movilizarse adecuadamente en el medio ambiente. Las funciones sociales es facilitar la interacción social, es la conducta apropiada ante los demás. Las funciones motivacionales tienen dos dimensiones de agrado-desagrado y la intensidad de la reacción afectiva. La emoción energiza la conducta y por otra parte dirige la conducta facilitando el acercamiento o evitación del objetivo (Reeve, 1994 citado en Choliz , 2005).

Para Frederickson y Branigan (2005) las funciones de las emociones son: primero prepararnos para la acción, la emoción actúa para que demos una respuesta según lo que nos esté pasando en nuestro entorno ejemplo la respuesta de lucha y escape ante un perro enojado. Segundo moldear nuestro comportamiento futuro, dar respuesta apropiada en el futuro y tercero ayuda a interactuar mejor con las demás personas de manera verbal y no verbal permitiendo que la otra persona entienda mejor la emoción (Fledman, 2010).

El contexto familiar puede favorecer u obstaculizar el desarrollo emocional de la persona, puesto que en ella se pasa la mayor parte del tiempo. Un buen desarrollo emocional permitirá que la persona enfrente situaciones de manera adecuado a diferencia de un mal desarrollo emocional que causa competencias emocionales poco favorables (Muslow, 2008).

Izard (1994) plantea que los niños comienzan a tomar conciencia de sus propias emociones y de las consecuencias que llega a tener en ellos mismos, suelen reconocer las emociones de las personas que los rodea y comienza a actuar de acuerdo a lo que observa en los demás (Pasato, 2014).

Tres aspectos importantes del desarrollo emocional: comprensión emocional, capacidad de regular y empatía: La comprensión de la emoción dependerá mucho del entorno cultural la comprensión de la misma se mediante el modelamiento y el aprendizaje vicario (Bussey, 1992).

La regulación de las emociones, es expresar de forma satisfactoria las emociones para los demás y sentirse bien consigo mismo (Aluja, Del Barrio y García, 2007; citado en Soto, 2012) .

La empatía es alcanzada cuando el niño comprende sus propias emociones, comprende las emociones de los demás y puede controlar sus emociones (Sroufe, 2000).

La familia es considerada, como una comunidad que está basado en la comunicación y las emociones, ya que, el contexto familiar es una fuente que nos retroalimenta para moldear nuestra conducta (Sobrino, 2008).

De acuerdo con Yubero, Bodoque y Larrañaga (2006) la familia es el primer lugar donde el niño llega a socializarse es por ello que es importante construir una relación positiva entre padres e hijos.

Según Olson, Russell y Sprenkle (1989) sustentan tres dimensiones para la funcionalidad familiar que son: Cohesión son sentimientos que siente los miembros de la familia es decir de cercanía o de distancia emocional. Flexibilidad es la capacidad para adaptar, buscar soluciones y las reglas. Comunicación familiar, es la capacidad que tiene los miembros de la familia a expresar sus emociones, sentimientos y las necesidades. Teniendo en cuenta esto se puede plantear que en la familia la comunicación y las emociones van de la mano. La comunicación permite que cada miembro intercambie información, expresando sus emociones. Los padres expresan sus emociones de forma verbal y mediante la conducta o actitud (Copez , Villareal y Paz, 2016).

La Organización Mundial de la Salud (OMS) realizó una amplia encuesta entre niños de 11 a 13 años y adolescentes de 15 años, que afirman los efectos positivos de mantener una comunicación fluida con los hijos. Los Resultados arrojaron que los menores que tienen una buena relación con sus padres presentan una mejor imagen de su cuerpo, una mejor consideración de su propia salud y menos quejas con respecto a cuestiones físicas o psicológicas

también mostrando menos comportamientos agresivos y menos probabilidad de consumir las drogas y el alcohol.

La OMS indica que, a los once años, el 94 % de niñas y el 93 % de niños consideran fácil conversar con sus madres, porcentaje que se reduce al 86 % para ambos sexos a los trece años, en adolescentes el 81%. El 75% de niñas de once años encuestados dijeron tener una comunicación fácil con su progenitor y un 85 en el caso de los varones. A los quince años, sólo el 52 por ciento de las adolescentes piensan tener una buena relación con su padre y el 68 por ciento en el caso de los chicos.

Según la Organización Mundial de la Salud en septiembre 2016 revelan que una cuarta parte de todos los adultos manifiestan haber sufrido maltratos físicos de niños y 1 de cada 5 mujeres y 1 de cada 13 hombres declaran haber sufrido abusos sexuales en la infancia. Además, muchos niños son objeto de maltrato psicológicas y víctimas de desatención y un informe del Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) en el año 2014 señala que el homicidio es la principal causa de muerte de niños entre 10 y 19 años en Panamá, Venezuela, El Salvador, Trinidad y Tobago, Brasil, Guatemala y Colombia. Entre los países de América del Norte y Europa, Estados Unidos tiene la tasa más alta de homicidios infantiles. En la secretaria nacional de niñez, adolescencia y familia las denuncias que reciben a diario son abandono, trato negligente y la integridad sexual del menor señala que mantener una comunicación diaria con los hijos es importante, atreves de ella los padres conocen las inquietudes de sus hijos (La Estrella , 2017).

Según el VI barómetro de la familia de 'the family watch, se realizaron 600 entrevistas a miembros de familias mayores de 18 años, el 77% son padres, los resultados fueron que la preocupación de las familias es el deterioro de la comunicación, el uso del internet, acoso en las redes sociales, consumo del alcohol y tabaco, consumo de la pornografía. El 90,3 % piensan que los padres deberían ser más estrictos con los hijos que estén consumiendo el tabaco y

alcohol. 54,8% creen que el consumo de pornografía en menores de edad ha aumentado en los últimos años, 61% comentan que la situación económica de la familia es mala. La investigación asegura que todos estos problemas tienen que ver con la falta de comunicación con los padres, es decir, que el 62,5% creen que la comunicación ha empeorado entre padres e hijos.

Hay múltiples investigaciones de la comunicación familiar, pero suelen enfocarse si los padres e hijos hablan a menudo, de qué y sobre qué hablan. Se muestra que hay muchas familias que no hablan de temas como la política, religión y orientación sexual, ya que saben, que existen diferentes puntos de vistas y que al hablar de esos temas genera conflictos emocionales y esto llegaría a afectar su relación. En las investigaciones salieron que 2.000 chicas de entre 8 y 20 años no conversan con sus padres de su relación con un chico, es decir donde van o lo que hacen cuando salen y las peleas con sus amigos. En el caso de los chicos (1.946 entrevistados), los temas más silenciados son las malas notas y las relaciones con chicas (La vanguardia, 2014).

Según el informe Comunicación y conflictos entre hijos y padres, editado por la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD), de dos a tres jóvenes encuestados consideraban que hablar con su madre era algo agradable, pero no con sus padres. Aunque consideraban que hablar de los problemas era mejor con los padres (41% frente a 38%).

La investigación del centro de información y educación del abuso de drogas y la oficina de las Naciones Unidas contra la droga y el delito, arrojaron que el 60 % de los jóvenes que están consumiendo las drogas viven en un hogar monoparental o con tutela de otros familiares, el 50 % de estos jóvenes conviven con familias disfuncionales y muchos problemas de comunicación. La falta de comunicación entre padres e hijos es un problema que causa conductas de riesgo en los niños, adolescentes y jóvenes (Diario Correo, 2015).

La sociedad Radiológico de Norteamérica público que la adicción al teléfono móvil y el internet, suele causar depresión, ansiedad, insomnio severo e

impulsividad, las encuestas realizadas por Common Sense Medios el 50% de los adolescentes se sienten adictos y estas cifras son comprobadas al preguntar a los padres del uso de la tecnología de sus hijos los resultados fue del 59%. Esta encuesta fue realizada en 620 padres y 620 hijos, llegando a comprobar que la tecnología ha afectado la comunicación familiar, ya que el 79% de los padres dicen que conversan menos y están más distraídos en sus aparatos y no suelen prestar atención cuando están juntos (Primera Hora , 2018)

La encuesta de Nutrición, Desarrollo infantil Y salud junto con El Instituto Nacional de estadísticas revelaron que el 95 % de los niños uruguayos comparten la cena con un integrante de la familia, pero están con el uso de la tecnología causando una escasa comunicación familiar. Este estudio fue formado por 3.077 niños y niñas y 2,711 cuidadores se dividió en dos fases primero con niños entre 6 y 48 meses de edad y la segunda fase por niños entre edades de 2 y 6 años, se observó que el 34 % de los niños no le habían leído ningún libro ya que ha sido remplazado por la tecnología, el 46 % de los niños pasan entre 1 a 2 horas enfrente de una pantalla comprobando que los padres e hijos no están interesados en lo que está pasando en su casa. Ya los padres no suelen atender, mirar ni escuchar a sus hijos causando que tengan problemas a nivel escolar y en su aprendizaje (La Diario, 2018).

Hay estudios que revelan que los niños que trabajan su desarrollo emocional, social y creatividad suelen ser más amables, sociables, felices y optimistas. En el colegio Méndez Pelayo de castro Urdiales se implementó trabajar las emociones y competencias sociales mientras dan clase de matemática y educación física trayendo buenos resultados en los estudiantes es por ello que 250 centros educativos en España, Chile, Uruguay emplean técnicas similares del programa educación responsable que se desarrolló en el 2006 por la fundación Botín. Los resultados al trabajar en los salones de clase el desarrollo emoción y social fue que en los menores de 9 años el 23% es menos agresivo, el 20% maneja el estrés, 15% tiene más creatividad y el estado de ánimo de más

del 6%. En los mayores de 12 años 19.8% menos retraimiento, son más resistentes al estrés y controla sus impulsos 3% y el 11,65% desarrollan su inteligencia emocional y comprensión emocional.

En el 2016 murieron por suicidios y autolesiones 12 menores entre 10 y 14 años y 146 suicidios en jóvenes entre 15 a 24 años. Según un estudio de La comunidad de Madrid los pensamientos y las intenciones de suicidios suelen darse por tres razones. Por la pareja, los iguales y la familia. En los niños de 10 a 12 años las causas son por problemas familiares o con sus iguales. El suicidio suele incrementar en la adolescencia y en los primeros años de la adultez por lo cual los padres están más pendientes, pero de cierta manera suelen dejar desprotegidos a los niños de 10 y 14 años porque piensan que a esta edad es pura felicidad, estos últimos años a los niños de esta edad se le permite estar en casa mucho tiempo a solos y tener a su disposición la redes sociales, hay estudios que toman en cuenta que el tiempo que pasen los padres con sus hijos y mantienen una buena comunicación son factores de protección de la depresión, ansiedad ente, es decir que las conversaciones entre padres e hijos son un medio de prevención (El pais , 2018).

La Fundación Anar recibe llamadas telefónicas de adolescente y niños por problemas de autolesiones y de intentos de suicidios. En el 2013 llamaron entre 176 niños entre 12 y 17 años por casos de autolesiones. En el 2016 1.373 por casos de intentos de suicidio, estos adolescentes y niños dicen que se sienten solos, aunque estén acompañados, ya que no mantienen comunicación con sus padres y muchas veces se encierra en las redes sociales y que autolesiones le provocan un alivio emocional ante los problemas familiares (ABC, 2017).

La Universidad de Pittsburgh y la Universidad de Michigan han colaborado en un estudio conjunto, publicado por la revista Child Development, en el que han hecho un seguimiento del comportamiento de casi mil familias compuestas por padre, madre e hijos de entre 13 y 14 años. De él se extrae que el 45% de las madres y el 42% de los padres admitieron haber gritado y en algún caso insultado a sus hijos. Los investigadores comprobaron los

efectos de esa violencia verbal sobre los niños y encontraron que habían desarrollado diversos problemas de conducta en el año sucesivo comparado con los niños que no habían recibido gritos. Los problemas iban desde discusiones con compañeros, dificultades en el rendimiento escolar, mentiras a los padres, peleas en el colegio, hasta robos en tiendas y síntomas de tristeza repentina y depresión. Concluyendo que existe un tipo de comunicación que no duele, que sabe entender sus necesidades (ABC, 2018).

El observatorio Digital Municipal de Bucaramanga en México, revelo que este año 2018 se han reportado 199 casos de intentos de suicidio en la ciudad, son 80 adolescentes de 13 a 18 años y 62 jóvenes entre 18 a 24 años. La Secretaría de salud de México ha impartido talleres las cuales llegaron a identificar que el bullying, las redes sociales, identidad sexual, perdidas la falta de comunicación con los padres son los que impulsan a los jóvenes a no saber cómo enfrentar la realidad.

En la ciudad de torreón (México), en el 2017 se registraron 34 suicidio, sin embargo, este año 2018 de enero a septiembre se ha contabilizado 33 suicidio, no tomando en cuenta los intentos fallidos, esta situación no solo se está dando en México sino a nivel mundial. Se considera que el aumento de suicidios se debe a hogares desintegrados, padres y madres que trabajan y descuidan la comunicación con sus hijos, problemas sociales, económicos, escolares y las redes sociales (Noticias del sol , 2018).

En Panamá ha aumentado los intentos de suicidio en los adolescentes la mayoría es por problemas familiares, divorcio, violencia intrafamiliar y por la mala comunicación entre padres e hijos. En el hospital del niño en el mes está atendiendo de 1 a 2 adolescente de 8 a 14 años (La prensa, 2015)

En 9 provincias de Panamá está aumentando los problemas familiares, alcoholismo, desempleo, deserción escolar, pero lo que más le preocupa a la sociedad panameña son las consecuencias de la desintegración familia estos problemas suelen darse por divorcio, factor económico, adicciones y la causa

principal es la falta de comunicación, se han registrado 662 casos de divorcio en Chiriquí en el 2009, estas cifras siguen en tendencia y 133 menores arrestados por policías por consumo de drogas (Panamá America, 2012).

En Panamá hay 6 modelos familiares que son la familia de unión libre, la nuclear, extendida, monoparental de acuerdo con algunas cifras de 100 familias panameñas el 38.7% es de unión libre, es decir que este es el modelo que más predomina a pesar de estos datos hay arriba de 300 mil mujeres jefas de hogar trayendo en cuenta hay altas incidencias de familias monoparentales teniendo un impacto en la sociedad ya que una madre que tiene sola la carga suele ser menos paciente, con menos tiempo para sus hijos trayendo consecuencias como la falta de comunicación, malas conducta en los hijos entre otros pero si hay respeto, la comunicación, el apoyo mutuo son puntos importantes para que surja una ser proactivo para la sociedad (La Estrella , 2016).

La comunicación entre padres e hijos es un mecanismo de protección para los niños ante abusos sexuales. En América latina 1 de cada 3 niños será abusado antes de llegar a la pubertad y cada 15 segundos un menor es abusado según el informe de la UNICEF. El 94 % el abusador es alguien cercano, el 50% viven con su agresor y 98 % de los abusos solo 1 es denunciado. Es ahí donde la familia y la comunicación toma un papel importante para el niño, los padres al enseñarles sobre sus emociones y explicarle a protegerse de los peligros y abusos que existen en el mundo, les permite a no guardar secretos (TVN-2, 2018).

Estudios indican que el 60% de nuestras actividades estamos utilizando la comunicación, ya sea que estemos escribiendo, leyendo, hablando o realizando una actividad (Cava, M, 2003 citado en Cela, 2018)

Hay que tomar en cuenta que un 60% y un 70% de la comunicación no verbal causando un mayor impacto emocional en el receptor. Por ejemplo, una sonrisa burlona que acompaña un cumplido (Martínez, 2012).

Por esa razón es importante que los padres tengan una comunicación fluida y constante ya que es una herramienta que sirve de prevención para los embarazos en los adolescentes, según las cifras del INEI las adolescentes de 15 a 19 años, el 29,3 % ya son madres el porcentaje de adolescentes de 15 años de edad ha aumentado del 1,0% al 1,9% y las edades de 16 años de 4,7% a 5,4% (Trome , 2016).

Ya que estudios e investigación señalan que los niños que hablan menos cara a cara con sus padres son personas menos habladoras y los jóvenes que usan mucho las redes sociales tienen dificultades de interpretar las emociones de los demás y de ellos mismos. La comunicación entre padres e hijos es el medio que permite a los niños a expresar sus preocupaciones, experiencias y para que puedan interpretar lo que dice la otra persona y desarrollar la empatía (El Periodico , 2018).

La Presente investigación quiere dar respuesta al siguiente interrogante: ¿Cómo influye el estilo de comunicación que utiliza los padres en el Desarrollo emocional de los niños?

1.2 Justificación

De acuerdo con Yubero, Bodoque y Larrañaga (2006), la familia es el primer lugar donde el niño llega a socializarse es por ello que es importante construir una relación positiva entre padres e hijos.

Los padres utilizan constantemente la comunicación, ya que mediante esta herramienta expresa al niño sus pensamientos, emociones, dar instrucciones entre otras., pero el ambiente emocional está muy relacionado con la formación del niño ya que la expresión y comprensión adecuada de los sentimientos ayuda a que el niño se sienta seguro, cabe recalcar que los niños imitan los que observan de sus padres.

Es decir, que comunicar no es solamente dar una información, sino que conlleva mucho la forma como la persona esta emocionalmente, esto puede influenciar de manera positiva y afectar negativamente al niño.

Como lo expresa Dumlao y Botta, 2000; Megías, 2003; Pérez y Aguilar, 2009; Rivero y Martínez, 2010). Que ciertos patrones de comunicación positivos (afectivos y accesibles, caracterizados por la libertad de expresión y la aceptación) facilitan la resolución de conflictos interpersonales, a diferencia de los negativos (violentos y dominantes, caracterizados por la hostilidad y el rechazo)

Los padres no suelen tener en cuenta el estilo de comunicación que ejercen con sus hijos, ya sea por la poca información o porque están practicando la misma comunicación que sus padres utilizaron cuando eran niños

Por esta razón la investigación es de suma importancia porque pretende analizar el estilo de comunicación que practican los padres y cómo esta influye en el desarrollo emocional del niño de las edades de 4 a 6 años. Cabe recalcar que este estudio está enfocado en niños y padres Gunas de Panamá, es decir que cada familia se comunique de manera diferente según el ambiente socio económico, la cultura, las creencias, valores, las emociones.

Los niños de la edad de 4 a 6 años dominan mejor su lenguaje, es fácil razonar con ellos y que ellos hablen de sus necesidades (Cava, M, 2003). Los padres son lo que tienen que dar el primer paso para comunicarse, ellos influyen en el desarrollo emocional, social y cognitiva del niño.

El desarrollo emocional está en proceso, ya que a esa edad tienen una base propia de sus emociones, es decir que el niño debería ser capaz de comprender, expresar, regular las emociones y utilizar la empatía con sus pares.

Pero en la actualidad la tecnología está siendo de barrera en la comunicación entre padres e hijos, ya a la edad de 2 años los padres le dan el celular le enciende el televisor, permitiendo que los padres no ejerzan su rol. Esto permite que los padres lleguen a tomar conciencia de la calidad de tiempo y ejemplo que les dan a sus hijos.

Al trabajar la comunicación y el desarrollo emocional permitirá tanto al niño como a los padres a comunicarse de forma abierta y que cada miembro de la familia pueda expresar sus emociones, regular, identificar sus emociones. Para que puedan afrontar los problemas con una estabilidad emocional.

Los padres y toda la sociedad al tener una información a mano de la consecuencia de la falta de comunicación permitirán que en la sociedad panameña se implemente campañas para la prevención de dichas

consecuencias. Resolver problemas como es la drogadicción, el embarazo precoz, la violencia, el acoso escolar, la delincuencia en los adolescentes entre otros.

La población Guna no alcanza altos niveles de estudio, es por esto que esta investigación permitirá ampliar mis conocimientos y de la sociedad panameña acerca del desarrollo emocional infantil y cómo se maneja su sistema familiar.

En Panamá en los centros educativos no toman en cuenta el estado emocional de los niños, los docentes suelen pensar que un niño de 4 a 6 no tiene preocupación, tristeza, frustración y sobre todo que no tienen problemas de comunicación con sus padres y su percepción es que son felices. Este estudio permitirá que en los centros educativos de Panamá tomen en cuenta trabajar en las aulas la identificación de las emociones, regulación de las emociones y la empatía con sus padres.

Los docentes y psicólogos del gabinete psicopedagógico tendrán que tomar en cuenta que la deserción escolar, la depresión, acoso escolar se puede también generar por la falta de comunicación de los padres con sus hijos y la falta de afecto.

De una manera a otra abre paso para crear instrumentos psicológicos que mida estilos de comunicación familiar y el desarrollo emocional de niños y adolescentes, validados para el pueblo panameño, a nivel nacional, y que el gobierno facilite estos instrumentos en los centros educativos, clínicas y centros de salud.

En conclusión, esta investigación nos dará datos para la prevención de problemas en niños y adolescentes.

1.3 Objetivos:

1.3.1 Objetivo General

Analizar cómo Influye la comunicación entre padres e hijos en el desarrollo emocional del niño

1.3.2 Objetivos Específicos

- Crear y validar un instrumento para medir la de comunicación entre padres e hijos
- Crear un instrumento de la percepción del niño en cuanto a la comunicación con sus padres.
- Identificar el estilo de comunicación más predominante en los padres.
- Comparar la percepción del niño y del padre sobre el estilo de comunicación.
- Analizar los componentes del desarrollo emocional

CAPÍTULO II

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 Comunicación Familiar

La comunicación es un medio donde se informa de manera cotidiana y constante los pensamientos, sentimiento e ideas con el fin de coincidir o discutir y buscar estrategias para solucionar a aquellas ideas, permitiendo así que las personas se sientan parte de un grupo. Esta interacción es útil en el sistema familiar, ya que al expresar las emociones permite que cada miembro de la familia se desarrolle de manera adecuada, Berger y Luckman (1991 citado en Ríos , Cerón y Osorio 2010) define que “la comunicación es un proceso social permanente que integra múltiples modos de comportamiento, tales como la palabra, el gesto, la mirada y el espacio interindividual”.

La comunicación es un proceso donde se relaciona con otras personas y se comparte una información, es por ello que la comunicación es considerada cambiante y capaz de ser desarrollada según la interacción que llegues a tener con la persona (González, García , Ruiz, y Osorio , 2013).

En la comunicación está involucrado los mensajes verbales, escritos, no verbales (la mirada, los gestos, la postura etc), lo cual permite que las personas se conecten de manera positiva o de manera negativa. Por ejemplo el emisor verbalmente expresa un gesto de felicitación al receptor pero gestualmente está demostrando lo contrario, causando que el receptor de una respuesta adecuada o inadecuada. Es por ello que la comunicación es de influencia mutua (Díaz , Gómez , Ramírez y Velázquez n.d).

Según Borden y Stone (1982 citado en Naranjo, 2005), la comunicación es ponerse en contacto con las demás personas, es decir que la persona depende de la otra para transmitir los pensamientos, ideas y conocimientos por lo cual es necesario la presencia de las emociones y sentimientos para que la comunicación sea más espontánea y real, por lo tanto la empatía es una herramienta útil para la comunicación.

La comunicación entre la madre y el niño se da en el primer año de vida de manera no verbal, mediante gestos y señales, es decir que primero la madre expresa sus emociones, estado de ánimo y es ahí donde el niño aprende a responder a su cuidador, a su vez mostrando sus necesidades y emociones (Muñoz y Farkas, 2017).

En la infancia de cada individuo, la familia toma un papel importante puesto que los padres son los que entrenan a los hijos a identificar las emociones a regularla, es decir que son los que contribuyen en la personalidad del niño y en su desarrollo emocional (Ruiz y Carranza, 2018). Por otro lado, Bronfenbrenner (1987 citado en Espinal, Gimeno y González, 2006) considera que la familia es el sistema que define y configura en mayor medida el desarrollo de la persona desde su concepción.

La familia, es un sistema útil para el desarrollo y crecimiento del individuo, ya que esta contruida por jerarquías, limete y roles Sánchez y Valencia (2007 citado en Chávez, 2015).

Para Espinal , Gimeno y González (2006) en el enfoque sistemático la familia es, estudiada como un grupo y no se estudia la personalidad de los miembros por separado, el objetivo de estudiarlo como grupo es para buscar la identidad de la familia, es por eso que en este enfoque se plante 7 características que son:

1. Conjunto: La familia esta conformada por varios miembros y cada uno de ellos son diferentes, pero es un conjunto por las normas, creencias y valores que comparten diariamente, dándole a cada miembro sentido de pertenencia y esto se pasa de generación a generación.
2. Estructurado: es el conocimiento de las reglas que se deben seguir dentro y fuera del hogar, es para el buen funcionamiento de la familia, ya que al tener las reglas claras la familia sabra manejar los problemas.
3. Personas: según este enfoque el sujeto tiene la capacidad de cambiar, modificar o seguir con las reglas de la familia.

4. Propositivo: la meta a cumplir en el sistema familiar según el enfoque sistemático es la protección y educación de los hijos.
5. Autoorganizado: Son las metas planteadas por la familia y buscan la manera de lograr esas metas ya que la familia es una herramienta para el desarrollo de cada individuo.
6. Interacción: es la comunicación constante que tiene los miembros de la familia y la influencia que esta tiene en el desarrollo del individuo.
7. Abierto: es la interacción que tiene la familia con toda las personas de la sociedad.

Según Isaza y Henao (2010), la familia es el ambiente básico para socializar, los padres son los responsables, ya que la comunicación que utilicen y lo que los hijos viven día a día, les ayudara a formar competencias para vivir en sociedad.

Musitu, Estévez y Emler (2007 citado en Yubero, Larrañaga y Navarro, 2014) comentaron que la comunicación familiar es donde se prepara un buen clima y el buen funcionamiento de la familia. no es solo dar la información, es tener en cuenta dos puntos de suma importancia que son el dialogo y los problemas de comunicación, el dialogo es donde se intercambian las opiniones está basado en respetar y comprender la opinión de cada miembro; en los problemas de comunicación tienen que ver con críticas, comentarios negativos y un nivel bajo de comunicación.

Según Berlo (1971, citado en Mendiburu, Maldonado y Martha , 2017) la comunicación familiar es donde los miembros de una familia intercambian las ideas, creencias, valores y sentimientos la comunicación es diaria permitiendo que los sentimientos, sueños que tenga un miembro de familia, lleguen a ser parte de todos.

Según Montoya y Landero (2013) la comunicación en la familia y la presencia de los dos padres tiene un impacto positivo en los hijos, es decir que cuando el niño llega a la juventud tienen una buena autoestima y mayor satisfacción por la vida (Ruiz y Carranza , 2018)

Los estilos de comunicación familiar se refieren, a una forma establecida de comunicar las necesidades, normas y las emociones entre los miembros de la familia Rivero y Martínez (2010 citado en Jaramillo, 2014).

Según Chauca (2017), la comunicación se da de manera verbal y la no verbal. La verbal es donde la familia utiliza la voz, el habla, el lenguaje, para dar una información que quiera compartir este tipo de comunicación es importante para la familia, ya que mediante ella se da el diálogo. La comunicación verbal muchas veces es confusa para el receptor porque muchas veces el emisor trasmite un mensaje, pero gestualmente da entender otra información, es por ello que esta comunicación suele ir ligado con la percepción de cada individuo y el nivel de interacción que tenga con la persona que está transmitiendo el mensaje.

SATIR (2002, citada en González, 2018) clasifica la comunicación como: directa, bloqueada, dañada, desplazada, citando las características de cada una: Directa: Expresión sincera en acuerdos y desacuerdos, donde tiene que existir coherencia entre lo verbal y no verbal. Bloqueada: Carente de poco dialogo e intercambios escasos de palabras, gestos, señales; esto imita, que los lazos afectivos de los miembros de una familia se vean minimizados. Dañada: cuando existen riñas, burlas, insultos, agresiones y silencios extensos. Esto origina una comunicación negativa para la formación integral de la familia (p.11)

El estudio de la Comunicación Humana puede subdividirse en 3 áreas: Sintáctica: abarca los problemas relativos a la transmisión de información. Se refiere a los problemas de codificación, canales, capacidad, ruido, redundancia, entre otras. Semántica: el significado constituye la preocupación central de la semántica. Toda información compartida presupone una convención semántica. Pragmática: es cuando la comunicación afecta a la conducta. Comunicación y conducta se usan como una sola puesto que la Comunicación no es solo el lenguaje verbal. Si no la conducta. Además, tiene reacción en el receptor, y en el emisor (Jaramillo, 2014)

2.1.1 Modelos de comunicación Familiar

Marfisi (2011), plantea tres estilos de comunicación. Comunicación evitativa, comunicación ofensiva y comunicación abierta la cual surgen de dos tipos de comunicación familiar que es la negativa y la positiva (González, 2018).



Fuente: Elaboración del autor.

La comunicación abierta, es donde los miembros de la familia saben escuchar, pero a la vez suelen expresar sus pensamientos, los padres suelen hablar de manera amable, sin ofensas o críticas, los padres se ponen en el lugar del hijo, escuchan con atención lo que le dice el hijo, no impone sus ideas como si fueran las únicas, pero expresan de manera clara lo que espera de sus hijos. Permite que sus hijos digan sus ideas de manera libre, abierta y sin miedo. Las reglas o ideas que tenga la familia se ponen a argumentar y a buscar una solución (Cabrera, 2012).

La comunicación evitativa, los miembros de la familia no suelen expresar sus sentimientos ni pensamientos, cuando se aplica la comunicación evitativa en el niño suelen aceptar todo lo que el padre les dice, los padres ignorar a su hijo, hay poca comunicación entre ellos, la personas en este tipo de comunicación son inseguras, desconfiados y aislados, suele resistir a compartir información a sus padres (Mendiburu, Maldonado y Martha 2018)

La comunicación ofensiva, en esta comunicación predomina las emociones negativas, las criticas ofensivas, conductas agresivas, no le importa la opinión de su hijo, no respeto los derechos de los demás está el en primer lugar antes que su familia, la voz de esos padres suelen ser intimidantes esas personas evaden en tener comunicación (Abarca, 2012)

Tabla 1: Estilos de Comunicación Familiar

Estilos de Comunicación Familiar:	Comunicación Abierta	Los miembros de la familia saben escuchar, expresan sus pensamientos, amorosos, los padres hablan amble, sin ofensas, los padres se ponen en el lugar del hijo, no imponen su ideas, las reglas o ideas se ponen en argumento y buscan una solucion.
	Comunicación Evitativa	No expresan sus sentimientos ni pensamientos, los padres ignoran a sus hijos, poca comunicacion entre padres e hijos.
	Comunicación Ofensiva	Emociones Negativas, Criticas ofensivas, conductas agresivas, No le importa la opinion de su hijo, no respeta los derechos de los demas, padres intimidantes y evaden la comunicación.

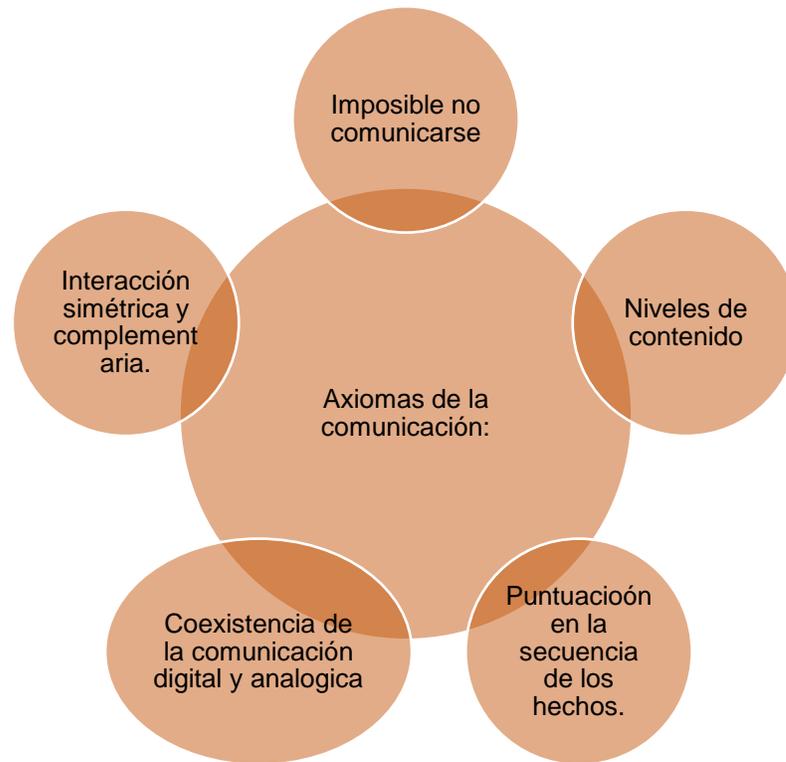
Fuente: Cabrera, 2012, Mendiburu, Maldonado y Martha 2018, Abarca, 2012.

Pero para Watzlawick, Helmick y Jackson (1985 citado en Viveros, Londoño y Ramírez, 2017) hay cinco axiomas de la comunicación familiar. La primera dice que es imposible no comunicarse, la segunda hay niveles de contenido y relación en la comunicación, las terceras aparecen puntuaciones en la secuencia de los hechos, la cuarta coexistencia la comunicación digital y la analógica y la quinta se da la interacción simétrica y complementaria. (p.18)

Siguiendo con lo planteado por Watzlawick, Helmick y Jackson (1985), los axiomas son:

- Primer axioma, Es imposible no comunicarse: en ella el autor dice que, aunque la persona estuviera en silencio es una forma de comunicarse, ya que la comunicación no es solamente verbal, también está la no verbal es por ello que siempre estamos en constante comunicación.
- Segundo axioma, Niveles de contenido: la comunicación siempre tiene un mensaje o contenido que se quiere mandar, ya sea el emisor al receptor y viceversa
- Tercer axioma, puntuación en la secuencia de los hechos: el emisor y el receptor están en constante comunicación es un ciclo que va y viene que con el tiempo se puede ir ampliando, es decir que la comunicación se da de manera bidireccional
- Cuarto axioma, coexistencia la comunicación digital y la analógica: En ella la comunicación digital y la analógica se integran, ya que la digital son las expresiones, ideas o pensamientos que se dicen de manera verbal y la analógica es comunicaciones no verbales que son los gestos, tono, postura entre otros. El ser humano al comunicarse suele utilizar las dos comunicaciones.
- Quinto axioma, interacción simétrica y complementaria: esta se ve en la comodidad de la comunicación. La simétrica, la comunicación entre el emisor y el receptor está caracterizado por la igualdad, mientras que la complementaria está basada en hacer sentir al otro menos causando muchas diferencias al comunicarse (Arango , Rodríguez , Benavides y Ubaque , 2016)

Figura 2: Axiomas de la comunicación



Fuente: Elaborado por la autora

Satir (1998 citado en Naranjo 2005), argumenta cuatro modelos de comunicación que son; Acusador, supe razonable, irrelevante y aplacador, en estos tipos de modelo suele dar mensajes de doble nivel es decir la persona dice una cosa, pero el rostro dice lo contrario muchas veces estos mensajes son muy hirientes. Este tipo de mensajes suelen darse por que la persona esta con el temor de ser rechazada, burlada o porque no quiere interactuar con las demás personas. En los cuatro modelos de comunicación mencionados anteriormente las personas intentan disimular su temor, su baja autoestima mediante las siguientes cuatro formas:

- Aplacar: la persona trata de estar bien con todo nunca contradice el punto de vista de la otra persona, suele pedir disculpas cada rato y siempre tratando de complacer a los demás

- Culpar: a la otra persona para verse fuerte ante los demás, siempre anda criticando a los demás, siempre encuentra falla en las demás personas, si alguien hace caso a lo que mando hacer se siente que es tomada en cuenta.
- Superrazonar: esas personas son razonables, correctas, no demuestran sus sentimientos esas personas dicen unas cosas y reamente no es lo que siente no lo que reamente quiere expresar.
- Distraer: las personas tienen poca relación con las demás personas nunca expresa sus sentimientos internos.

Toda esa forma de comunicarse se aprende en la niñez, es por ello que el entorno familiar y la comunicación juegan un papel importante para la buena interacción con las demás personas.

2.2 Emociones en el ambiente familiar

Las emociones se dan por diversos aspectos o situaciones que suele estar involucrado los sentimientos y las experiencias vividas del individuo para la interpretación y esta es necesaria para que el sujeto exprese de manera verbal o no verbal sus emociones, las emociones se experimentan por tres procedimientos, primero el sujeto experimenta la emoción (miedo, enojo, alegría, etc.), la segunda es la expresión facial de miedo, enojo, alegría y el tercero son los cambios fisiológicos que provoca la emoción. Por ejemplo, el miedo aumenta el ritmo cardíaco (Cecilia, 2011).

Para Martínez, Chóliz y Palmero (2002 citado en Montero, 2012):

Las emociones se pueden considerar como procesos multidimensionales episódicos por la presencia de algún estímulo o situación interna o externa, que ha sido evaluada y valorada como potencialmente capaz de producir un desequilibrio en el organismo, dan lugar a cambios respuestas subjetivas, cognitivas, fisiológicas y motor expresivas; estos cambios están íntimamente relacionados con el mantenimiento del equilibrio, esto es: con la adaptación de un organismo a las condiciones específicas del medioambiente en continuo cambio (p. 57).

Según Brody (1999 citado en Bericat, 2012), las emociones son importantes para los seres humanos, pues están directamente relacionados con la salud mental. Las emociones son positivas y negativa la cual involucra la parte cognitiva, fisiológica, conductuales y las experiencias de cada individuo.

Gardner (2001 citado en López, 2005), plantea dos inteligencias que involucra las emociones, la inteligencia interpersonal es comprender y ponerse en el lugar de la otra persona y la inteligencia intrapersonal, es la de identificar sus propias emociones, de saber regular la emociones en situaciones difíciles y poder expresarlo de una manera adecuada.

Según Goleman (1996 citado en Montero, 2012) las habilidades básicas para un buen desarrollo emocional son los siguientes:

- Primero el sujeto debe de reconocer sus emociones.
- Segundo que la persona pueda controlar sus emociones y sentimientos.
- Tercero saber manejar sus impulsos.
- Cuarto tener la habilidad de reconocer las emociones de los demás
- por último, saber interactuar con las demás personas.

Según Troya (2013), las emociones van evolucionando mientras que el niño va creciendo y más cuando socializan, en si la emoción infantil está ligada a lo fisiológico entre los 6 y los 18 meses están las pre-emociones, entre los 18 meses y los 3 años están las emociones básicas y de 3 a 6 años se presenta las emociones sociales (Aresté n.d).

También Saarni, Mumme y Campo (1998), plantean que los niños a medida que van creciendo son capaces de conocer sus sentimientos y los de los demás, pueden regular sus emociones y suelen expresar los sentimiento o sensaciones que le provoco incomodidad.

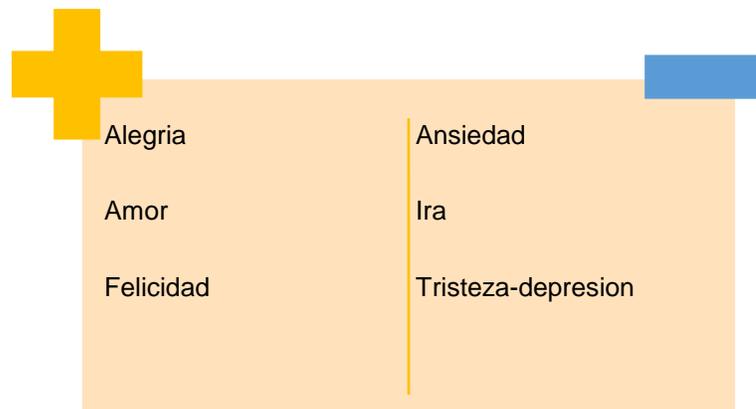
Para Pérez (n.d) los niños de tres y cuatro años, ya son capaces de adelantar el tipo de emoción que puede llegar a sentir en una situación, por ejemplo (recibir un regalo que deseaba) o (romper una muñeca) puede provocar una emoción,

pero no pueden comprender las causas, por ejemplo, estar triste porque el regalo de cumpleaños no es el que deseaba.

Ekman (2003), plantea seis emociones básicas que son la rabia, asco, miedo, felicidad, tristeza y sorpresa y cada una tiene sus cambios fisiológicos (Levav, 2005).

Las emociones negativas son experiencias muy desagradables que perjudica la salud de las personas, cuando el sujeto está experimentando un estrés puede causarle gripe, una infección, entre otros. En cambio, las emociones positivas traen bienestar a las personas ayuda a mantener y a recuperar la salud. Las emociones positivas y negativas son (Levav, 2005).

Figura 3: Emociones Positivas y Emociones Negativas

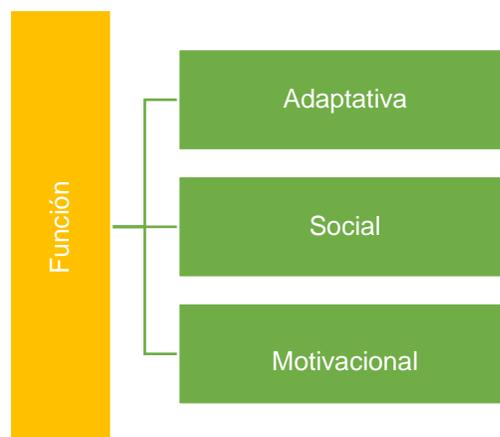


Fuente: Ekman, 2003.

(Piqueras , Ramos , Martinez y Oblitas (2009) las emociones tienen tres funciones básicas que son, Función adaptativa: prepara al organismo para tener una respuesta instantánea o rápida en las situaciones de la vida cotidiana, es decir cuando la persona tiene miedo su organismo lo prepara para la protección, ira sería para la destrucción cada emoción puede traer consecuencia a la persona, la función adaptativa es prácticamente el que guía y prepara al organismo a enfrentar cualquier situación. La Función social facilita la comunicación con las demás personas, es decir que la emoción de felicidad

ayuda a en las relaciones sociales mientras que la ira puede provocar confrontación o peleas con las demás personas y por último la función motivacional: la emociones energiza la conducta, esto hace que vaya con mayor intensidad.

Figura 4: Funciones Emocionales

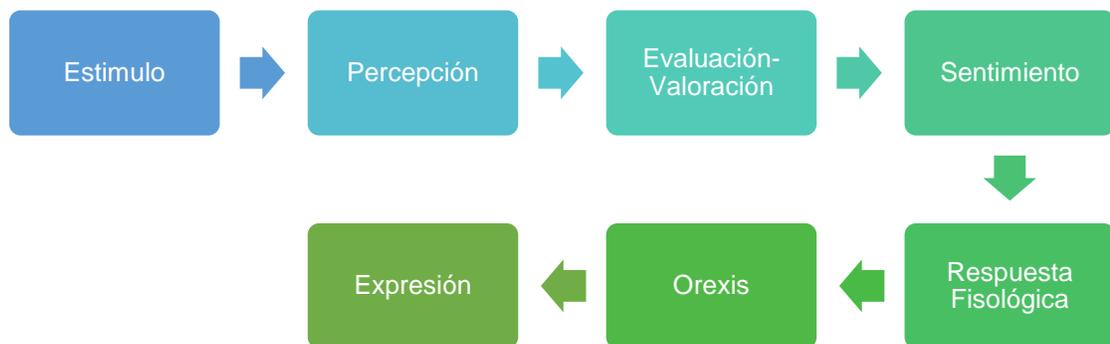


Fuente: Elaborada por la autora.

Según Palmera (2001 citado en Palmera, Guerrero, Gomez, Carpi y Gorayeb, 2011), las emociones se presentan mediante 7 procesos, la secuencia sería, primero es el estímulo, origina la aparición de la emoción y esta puede darse de manera interna, como externa, es decir interna por los pensamientos, experiencias, recuerdos del sujeto y externa por el medio ambiente que le rodea. El segundo proceso es la percepción, permite a que el individuo pueda generar conocimiento ante la situación y que sepa cómo manejar la situación emocional y esta puede ser de dos modos: consciente y no consciente. En la percepción consciente el sujeto se da cuenta que hay un estímulo y esta capta su atención, permitiendo que adquiera toda la información así conocer todas las características del estímulo, esta percepción influye mucho lo que es las creencias, los juicios, entre otros. En la percepción no consciente el estímulo no

es capaz de atraer la atención de individuo, ya que no tiene suficiente intensidad. El tercer proceso es la evaluación y valoración, está también ocurre de forma consciente y no consciente, pero en las dos formas la persona es capaz de interpretar el estímulo dependiendo de eso el sujeto experimenta una emoción o no. El cuarto proceso es la experiencia, percibe los cambios fisiológicos que paso en la evaluación y valoración y llega a experimentar la emoción correspondida por los cambios fisiológicos. El quinto proceso es la respuesta fisiológica también se divide entre el consciente y no consciente. Consciente donde la persona reacción ante la emoción subjetiva experimentada y la no consciente, es donde el individuo actúa indiferente ante el estímulo. El sexto proceso es la orexis son los deseos, los impulsos, se manifiesta actitudes y conductas según la emoción experimenta, y el último proceso es la expresión emocionales se refiera a los movimientos corporales, las expresiones faciales, los gritos. Comunicación verbal, el sujeto reacciona de forma automática ante la emoción experimentada.

Figura 5: procesos de las emociones



Fuente: Elaborada por la autora

Souza (2011) describe el modelo de la teoría evolucionista de Darwin para dar la explicación al proceso emocional. Las emociones son hereditario y funcional. Hereditario porque en los estudios que realizó pudo observar que las expresiones faciales en adultos, niños son los mismos, dado que existe emociones básicas en los individuos que son innatos y universales. El punto de vista funcional o social es que las emociones ayudan al individuo a transmitir, compartir los pensamientos, sentimientos la cual es útil para el bienestar del ser humano.

Palmera, (1996) las emociones sean consideradas como innatas o básicas se fundamenta en el descubrimiento de que: a) las expresiones correspondientes son fácilmente detectables en culturas distintas; b) dichas expresiones pueden ser observadas ya en los primeros días de vida; c) incluso los sujetos ciegos suelen manifestar dichas expresiones; d) también son detectables en algunas especies inferiores a la humana (pag.82)

Según el modelo fisiológico, los cambios corporales o fisiológicos, son lo que generan la experiencia emocional, es decir si no hay movimientos corporales no se presenta las emociones por ejemplo cuando la persona presenta frecuencias cardiacas produce emoción de miedo o ira por otro lado si no hay frecuencias cardiacas no experimenta la emoción. Los componentes emocionales según este modelo son, primero se presenta una situación que produce cambios corporales, segundo la aparición de la emoción y por último la experiencia emocional (Chóliz, 2005)

En la teoría conductual, la emoción es hereditaria y produce muchos cambios corporales, se plantea tres emociones innatas que son el miedo, ira, amor. El miedo se observa cuando el niño ante un ruido fuerte, aprieta los puños y cierra los ojos. En la ira se observa gritos, contrae músculo y en el amor se observa las caricias, abrazos, sonrisa. Para esta teoría, el miedo es aprendido mediante el procedimiento del condicionamiento clásico por otra parte el condicionamiento operante la emoción se manifiesta por la influencia del medio ambiente. Según

este condicionamiento la emoción prepara al sujeto a comportarse de manera adecuada ante una situación (Palmera, Et al 2011).

Bandura (1977 citado en Palmera 2011) defiende que la emoción puede aprenderse mediante la observación o el modelamiento de los signos faciales, gestuales y posturales –indicadores de la activación emocional– de otros sujetos, sin necesidad de recurrir al ensayo y error. En futuras ocasiones, ante eventos similares, tenderemos a reaccionar emocionalmente de forma similar a las conductas emocionales observadas (pag.205)

En la teoría cognitivista las emociones trabajan en dos maneras, de forma fisiología y cognitiva, es decir que es tomado en cuenta los cambios corporales que provoca la emoción también lo que es la interpretación y comprensión de la emoción. Al interpretar la situación puede presentar resultados positivos o negativos y se presenta las emociones positivas y negativas. El proceso de la emoción, en el modelo cognitivista es la siguiente, valoración, interpretación, etiquetado, afrontamiento, objetivos, control percibido, expectativas

2.2.1 Desarrollo emocional

Bisquerra y Pérez (2007), plantean cinco dimensiones de modelo de competencias emocionales la cual está conformado por. La conciencia emocional, es saber reconocer las propias emociones, la regulación emocional es afrontar las situaciones estresantes de manera adecuada, la autonomía personal, es la capacidad de buscar ayuda, y la actitud que tiene en sujeto ante la vida, la competencia social es la comunicación y el respecto que tiene por las personas que lo rodea y la competencia para la vida es la capacidad de resolver los problemas familiares, laborales y sociales con el fin de mejorar la situación (Pérez, Bisquerra, Filella y Soldevila, 2010)

Para Henao y García (2009) El desarrollo emocional de la infancia se dan por tres componentes, la comprensión emocional, regulación emocional y empatía. Comprensión de las emociones. Se refiere al conocimiento del sistema emocional, en otras palabras, a conocer cómo se procesa la emoción a un nivel

cognitivo, y cómo afecta el empleo de la información emocional en los procesos de razonamiento, comprensión del significado emocional, no sólo de emociones sencillas, sino también de emociones complejas, así como la evolución de unos estados emocionales en otros

la regulación emocional es equilibrar y saber manejar las situaciones cotidianas de manea consiente, es decir saber reconocer y buscar estrategias de afrontamiento adecuados para las situaciones negativas la persona debe autogenerar emociones positivas para así regular las emociones (Fragoso, 2015).

La empatía, es la capacidad de dar respuesta a las demás personas de forma afectiva y haciendo sentir a la otra persona importante, la empatía influye respuestas emocionales como la experiencia aprendida la capacidad de saber identificar el estado emocional de las otras personas (Garaigordobil y García, 2006).

El desarrollo emocional está relacionado con el desarrollo físico y cognitivo. En los recién nacidos se identifica dos emociones que son el disgusto y contento, y luego cuando está en su segundo año de vida aparecen las nuevas emociones que sería el orgullo, la pena, la vergüenza y la culpa (Navarro y Pérez S.F)

Los hitos del desarrollo emocional y cognitiva de las edades entre 0 a 12 años son las siguientes: de 0 a 2 años, las emociones básicas están presentes como los son el miedo, placer, sorpresa, disgusto, alegría, ya puede reconocer las expresiones faciales de las otras personas, el carácter está siendo formado por los estímulos que están en su ambiente y tiene una comunicación reciproca con las personas que lo rodea. De 2 a 5 años tienen estable el reconocimiento de las emociones primarias, puede entender las emociones de las otras personas, están presentes las emociones aprendidas que son a causa de la primera socialización que es la familia es decir, miedo a los monstros es algo que se aprende, las rabieta también puede ser aprendidas y reforzadas, el niño a esa edad se ve más independiente, la empatía está en desarrollo, ya comprende las

creencias, normas, los deseos y emociones que están presente en su vida, también a parecen las emociones negativas y conductas desafiantes. De 6 a 12 años el niño ya debería regular sus emociones, ya tiene un concepto de sí mismo, realiza las habilidades de comprender a los otros, respeta las creencias, normas y sentimientos de los demás, tiene conciencia de lo que siente y por qué lo siente (Cecilia 2011).

Tabla 2: Hitos del Desarrollo Emocional

0 a 2 años	<ul style="list-style-type: none">•Emociones basicas presentes (miedo, placer, sorpresa, disgusto, alegria. Reconoce las expresiones faciales, el caracter esta siendo formado y tiene una comunicación recoproca
2 a 5 años	<ul style="list-style-type: none">•Estable el reconocimiento de las emociones primarias, entiende las emociones de otras personas,presente las emociones aprendidas (miedo a los monstros), es mas independiente, la empatia esta en desarrollo, comprende las creencias y normas, aparece las emociones negativas y conductas desafiantes.
6 a 12 años	<ul style="list-style-type: none">•Sabe regular sus emociones, respeta las creencias, normas y sentimientos de los demas, tiene conciencia de los siente y porque lo siente.

Fuente: Cecilia, 2011

Para Sánchez, (2007) el desarrollo emocional ayuda a expresar los sentimientos y deseos, esto favorece la personalidad del niño, los padres que no permiten que sus hijos expresen lo que sienten, le está provocando una dificultad para su desarrollo y para los demás (Palmera, 2006).

Por lo tanto, es necesario que los padres trabajen no solo en el desarrollo emocional también en la educación emocional ya que sirve de prevención para

situaciones como el consumo de droga, depresión, agresividad (Bisquerra, 2005).

CAPÍTULO III

CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO

3.1 Diseño de Investigación y tipo de estudio:

El diseño de investigación es no experimental, se estará estudiando una situación que ya existe en la comunidad de Dagar, ningún variable se manipulará para la investigación y es transversal se recolectaran los datos en un determinado tiempo (Kerlinger,1979).

El tipo de estudio es descriptivo, explicativo y correlacionar. Descriptivo la investigación medirá la comunicación y el desarrollo emocional, es explicativo porque busca analizar la influencia que tiene el estilo de comunicación que utiliza los padres en el desarrollo emocional de sus hijos y correlaciona, porque se recolecta los datos de cada variable, describiendo la relación o vinculación estadísticas que tienen.

3.2 Población y muestra

La población está integrada por niños de 4 a 6 años de edad y los padres de familia de la comunidad de Dagar, de la etnia Guna.

Muestra

El tipo de muestra será no probabilístico se escogerá de manera aleatoria a 20 familias de la comunidad del Dagar, es decir que estará conformado por 20 niños en edad de 4 a 6 años de ambos sexos y aproximadamente 40 padres dependiendo si en la familia está conformado por los dos progenitores.

3.3 Variables

V.I: Comunicación padre e hijos

La comunicación es una herramienta de interacción que tiene los seres humanos, en ella se intercambia las creencias, costumbres y los estilos de vida de una familia, comunidad o sociedad. (Satir, 2004)

Definición operacional:

Se medirá en tres estilos de comunicación con el padre y la madre que son:

Comunicación abierta, comunicación evitativa y comunicación ofensiva (Estevez, 2005 y de Estevez y Cols 2007).

V, D: Desarrollo emocional:

El desarrollo emocional es un proceso que involucra los aspectos consciente e inconscientes, en ella se construye la identidad, seguridad y la confianza en sí mismo y el que los rodea. En este proceso el niño puede regular sus emociones, identifica, expresa, comprender sus emociones y la empatía (Bisquerra, 2009)

Definición operacional:

Se medirá el desarrollo emocional a través de los siguientes componentes: empatía, comprensión emocional, y regulación emocional (Henao y García, 2006)

3.4 Instrumento:

- Cuestionarios para medir el estilo de comunicación de los padres (González,2019) adaptado de Barnes y Olson (1982).
- Cuestionario de percepción de comunicación padres-hijos González,2019) adaptado de Barnes y Olson (1982).
- Instrumento de Evaluación del Desarrollo Emocional Infantil (EDEI), Adaptado de (Henao y García, 2006).

3.5 Procedimiento

Fase 1: Elección del tema, mediante el planteamiento de problema después se formuló los objetivos generales y específicos que se quiere conseguir en el trabajo, para luego buscar teorías que sustenten el tema a investigar, para eso fue necesario acudir a revistas científicas, tesis, libros y por último se analizó que tipo, diseño de investigación y los variables que se quiere medir, facilitando la elección de instrumentos que sean útiles para la investigación.

Fase 2: ya finalizada la revisión de los antecedentes teóricos, el siguiente paso fue la elaboración, elección de instrumentos, ya que esto será necesario para la recolección de datos, Los instrumentos seleccionada y elaboradas fueron: Escala tipo Likert para medir la comunicación entre padres e hijos, cuestionario para medir la percepción del niños de la comunicación con sus padres y el instrumento de desarrollo emocional infantil (Henao y García, 2006), la cual fue validado por jueces expertos.

Fase 3: ya seleccionado el instrumento, se aplicó a padres, madres e hijos de la comunidad de Dagar, entre las edades de 4 a 6 años, con una muestra de 20 niños y sus progenitores.

Fase 4: consistió en la tabulación de los resultados de cada instrumento con el fin de hacer un análisis, interpretación de los resultados mediante el programa spss así realizar una conclusión y recomendaciones para la investigación.

CAPÍTULO V

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

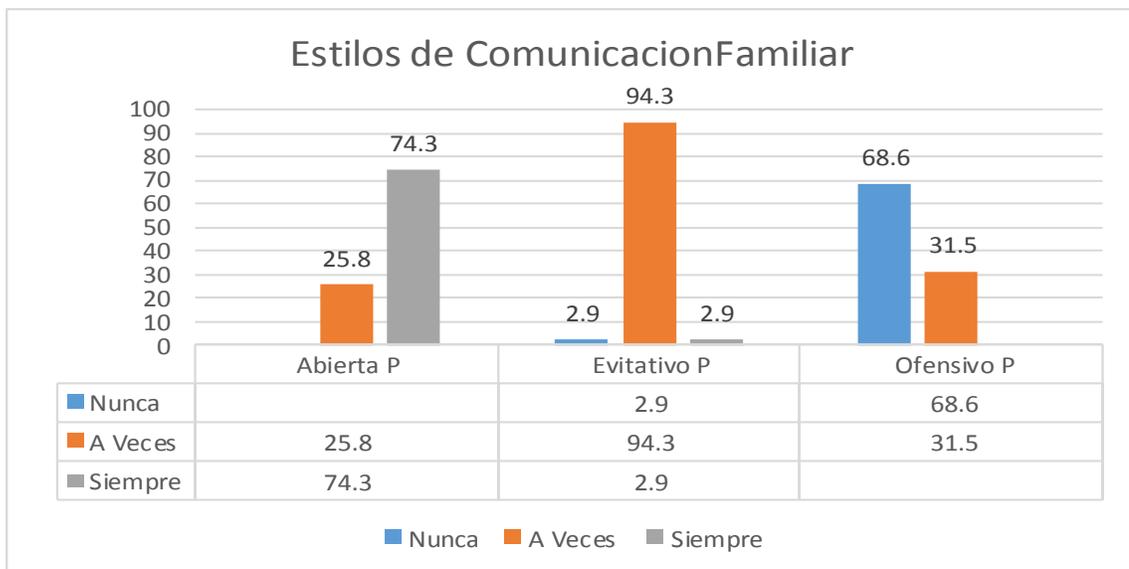
Para el análisis de datos se utilizó procedimientos estadísticos descriptivos y correlacionales para dar respuesta a los objetivos de la investigación, el primer objetivo a responder es:

Identificar el estilo de comunicación más predominante en los padres e hijos.

Antes de comenzar a analizar los resultados es necesario aclarar que el instrumentó aplicado a los padres tenía cinco opciones de respuesta: Nunca (1), pocas veces (2), algunas veces (3), Muchas veces (4) y siempre (5) pero en los procedimientos estadísticos fue necesario cambiar los valores: nunca y pocas veces (1), algunas veces (2) y muchas veces y siempre (3) se realizó esos cambios, ya que el instrumentó de los niños tenían 3 opciones de respuesta.

Las categorías para identificar los estilos de comunicación son. Comunicación abierta, comunicación Evitativo y comunicación Ofensiva.

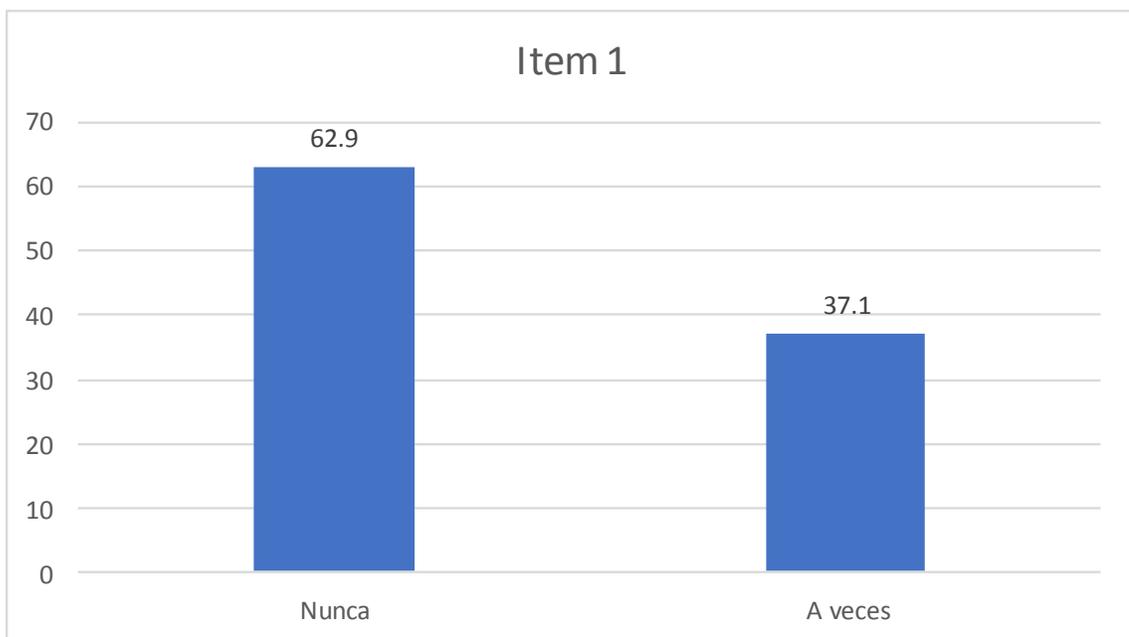
Grafica N°1 estilos de comunicación familiar



En la gráfica N°1 se puede observar que en la comunicación abierta el 25.8% de los padres respondieron que a veces se comunican de manera abierta y el 74.3 % siempre se comunican de manera abierta con sus hijos. En la comunicación Evitativo el 2.9 % nunca son evitativo con sus hijos, pero un 2.9% siempre son evitativo, mientras que el 94.3% A veces son evitativo. En la comunicación Ofensiva 31.5% a veces llegan a comunicarse de manera ofensiva con sus hijos y el 68.6% nunca son ofensivo con su hijo. No se presenta una predominancia en un solo estilo de comunicación ya que practican con sus hijos los tres estilos. Lo cual no beneficia la comunicación fluida y positiva, ya que la presencia de la comunicación evitativa y ofensiva causa en el niño miedo a expresar sus pensamientos y sentimientos con el temor de ser criticado, insultado e ignorado por sus padres.

A continuación, se presentará los ítems más relevantes de cada estilo de comunicación:

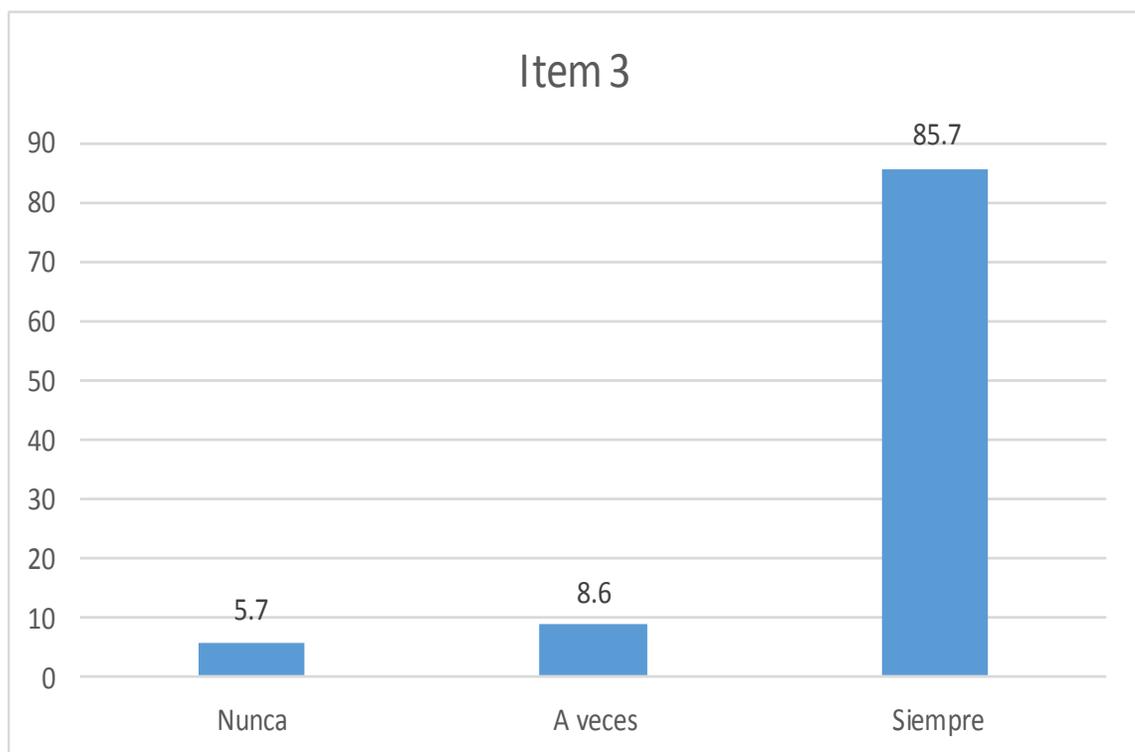
Gráfica N° 2 Usted habla con su hijo de diferentes temas sin sentirse mal o incomodo



En la gráfica N°2 indica que el 37.7% de los padres a veces habla con sus hijos de diferentes temas, pero un 62.9% nunca habla con su hijo. Por consiguiente,

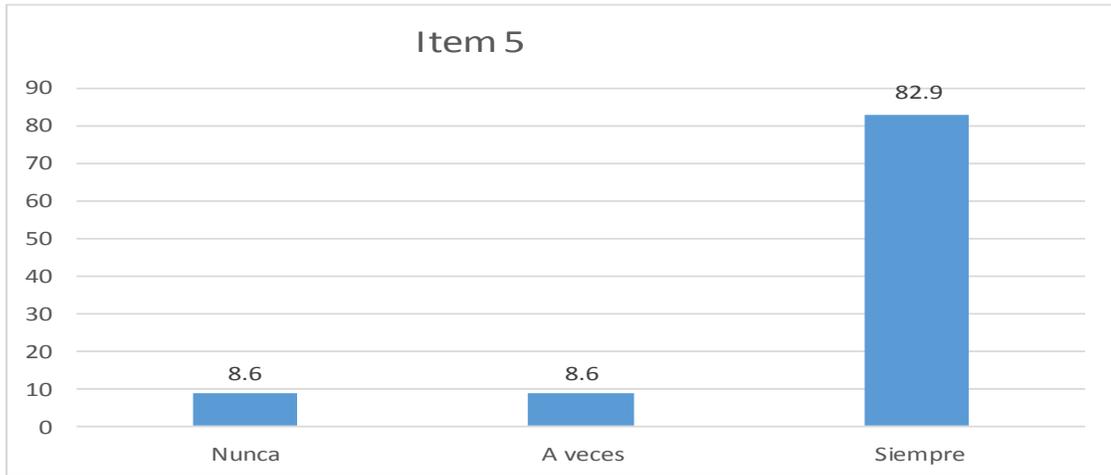
los padres participantes de esta investigación, no hablan de diversos temas debido a que se sienten incómodos y suelen evitar hablar del tema, como por ejemplo la sexualidad. Si los padres siguen incómodos hablando de diversos temas puede causar en la etapa de adolescencia que no comparta cuando una amiga le gusta y tenga la curiosidad de experimentar y luego se dé un embarazo precoz por lo poco informado.

Gráfica N°3 Cuando le responde un no a una solicitud de su hijo, se lo explica



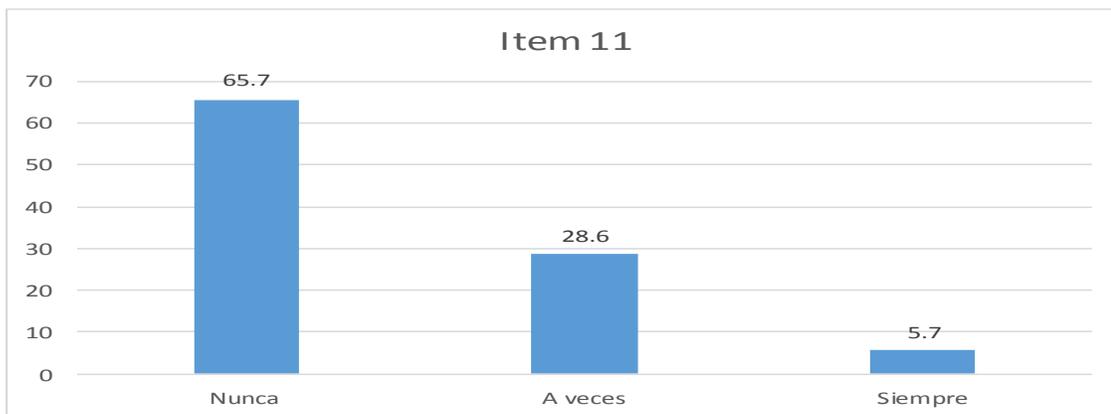
En la gráfica N°3 se puede observar que un 5.7% de los padres nunca le explica a su hijo las razones de un no a su petición. un 8.6% a veces le explica el no y por último un 85.7% de los padres siempre le explica las razones del no a su petición. Según estos resultados los padres participantes si le explican su hijo las razones, del porque no puede jugar, no puede comer helado, porque no puede comprarle el juguete etc.

Gráfica N°4 Usted le pregunta a su hijo como se siente (triste, enojado, feliz, entre otros.)



La gráfica N°4 se observa que un 8.6% de los padres, no le preguntan a su hijo como se siente, un 8,6% a veces preguntan y el 82.8% siempre preguntan a su hijo acerca de sus emociones. Los padres al preguntar a su hijo si esta triste, feliz, enojado, permite que la relación y la comunicación sea estable, ya que el niño al observa el interés del padre facilita la comunicación.

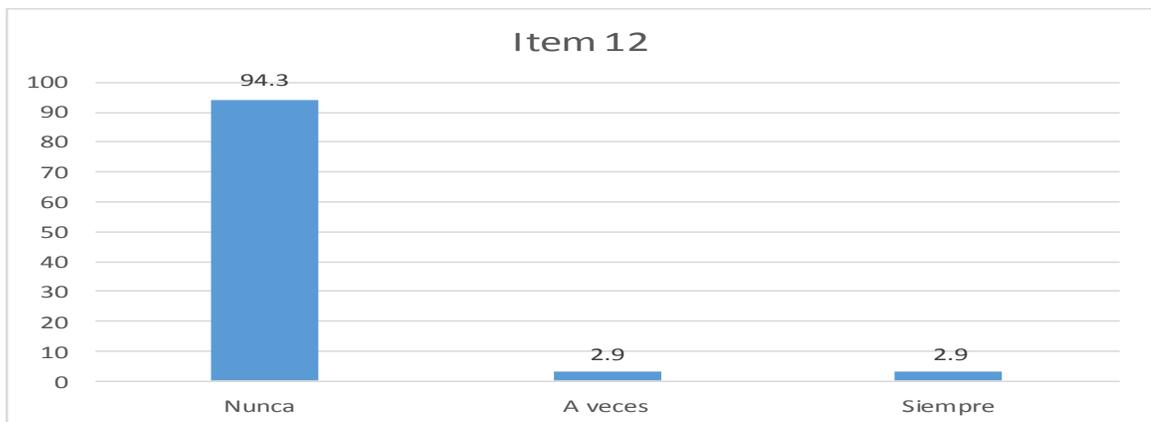
Gráfica N°5 ¿Usted pasa más tiempo viendo el televisor en lugar de hablar con su hijo?



En la gráfica N°5 se observa que un 5.7% respondieron que pasan más tiempo viendo el televisor en lugar de conversar con su hijo, 28.6% a veces ve el televisor y por último un 65.7 % de los padres prefieren conversar con su hijo. Los padres que prefieren las redes sociales en lugar de conversar con su hijo

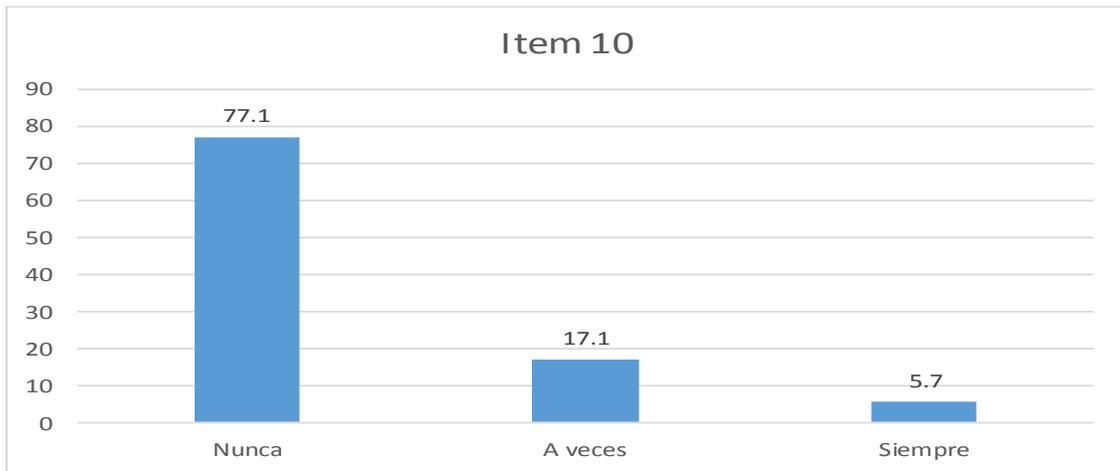
aportan a que en la adolescencia tenga problemas para comunicar y expresar sus emociones. Los padres que dedican tiempo a conversar con su hijo y ve poco las redes sociales fortaleza la comunicación y la relación afectiva.

Gráfica N°6 ¿Para usted es mejor ignorar a su hijo que hablarle?



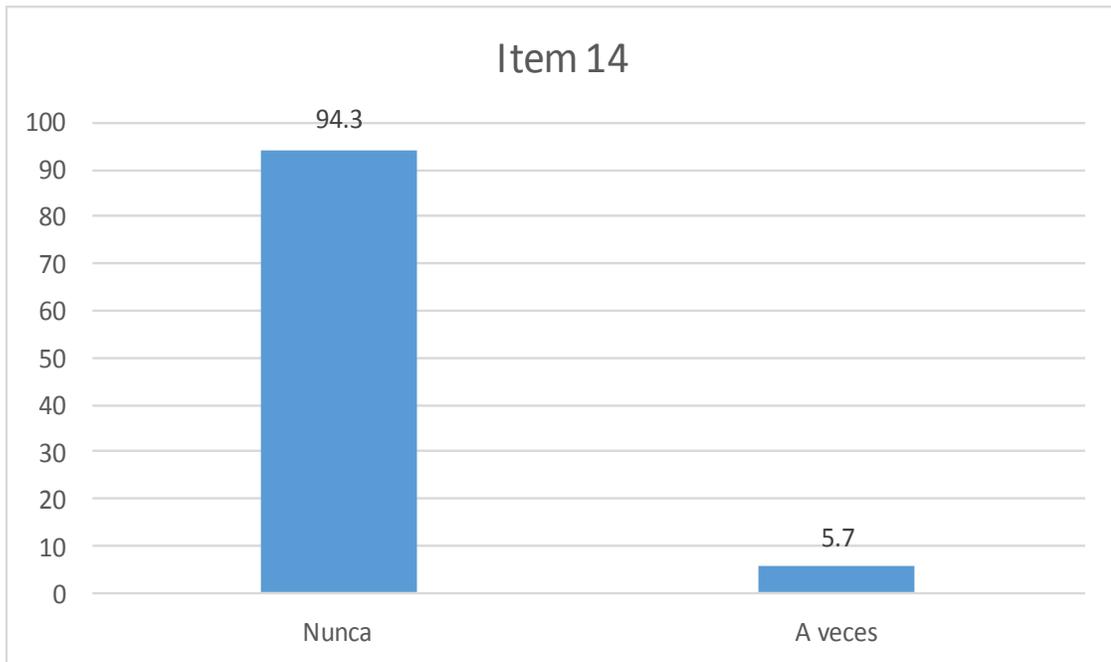
Los resultados de la gráfica N°6 es, un 2.9% de los padres siempre ignoran a sus hijos. Un 2.9% a veces ignora a su hijo y el 94.3% de los padres nunca ignoran a sus hijos, los padres que siempre ignoran a sus hijos fortalece a que el niño no exprese sus pensamientos, sentimientos y a no saber argumentar, ni opinar las cosas por la cual no estén de acuerdo, mientras los padres que nunca han ignorado a sus hijos ayuda a que el niño le sea fácil expresar sus ideas a conversar con los padres y que pueda aporte en la toma de decisiones familiares.

Gráfica 7. ¿Cuándo su hijo le habla, usted se pone de mal humor?



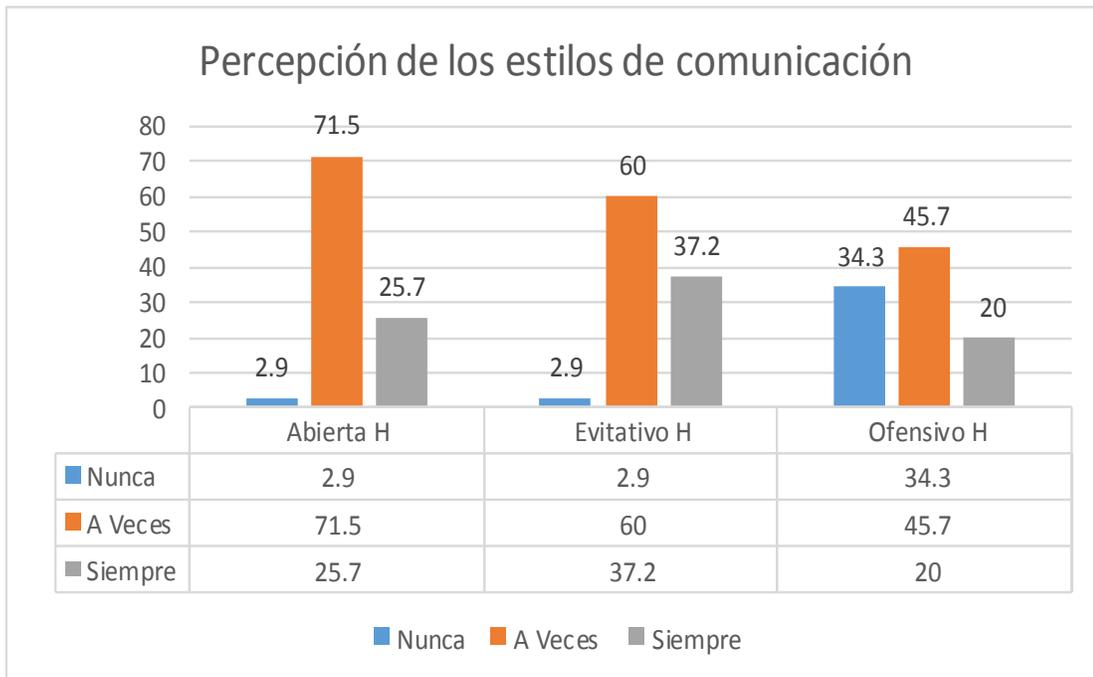
En la Grafica N°7 se observa que un 5.7% de los padres se ponen de mal humor cuando su hijo le está hablando, un 17.1% de los padres a veces se pone bravo y el 77.1% de los padres nunca se ponen de mal humor. Los padres que a veces y siempre se ponen de mal humor tiene poca tolerancia, no toma en cuenta la opinión de sus hijos ni sus sentimientos, no escucha, y le es difícil comunicarse, provoca, ya no querer expresar sus ideas, mientras que los padres que no se enojan con su hijo fortalece la comunicación con su hijo.

Gráfica 8 . ¿Cuándo usted se enoja con su hijo, le dice palabras o frases que lo lastima (¿tonto, no te quiero, malo, estúpido, entre otros?)



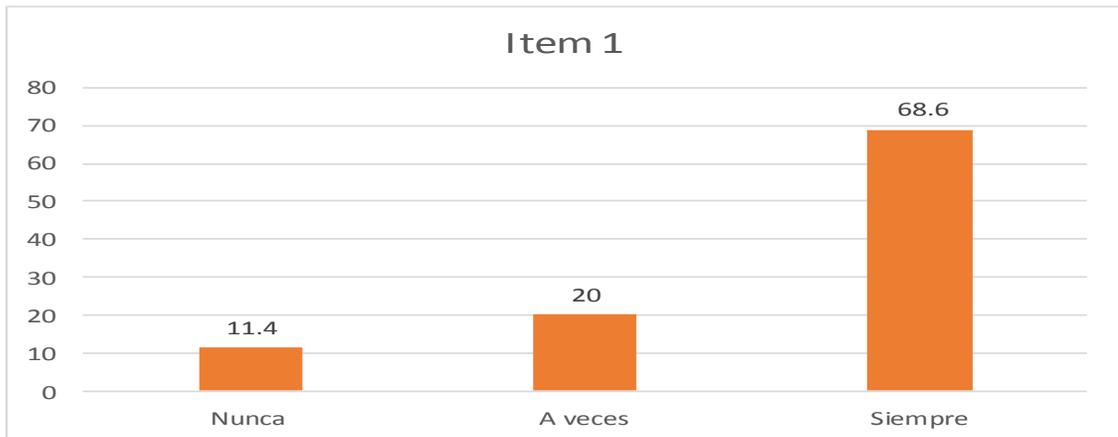
En la gráfica N°8, se observa que un 5.6% de los padres a veces le dice palabras hirientes a su hijo cuando está enojado y un 94.3 % de los padres no dicen palabras hirientes, esto quiere decir, que los padres no se dejan dominar por sus deseos y sentimientos negativos si no que sabe argumentar y razonar sus ideas si llegar a lastimar a su hijo, esto es de gran beneficio para el fortalecimiento de la comunicación abierta. (Tustan,2016)

Gráfica 9. Percepción del niño en cuanto a la comunicación de los padres



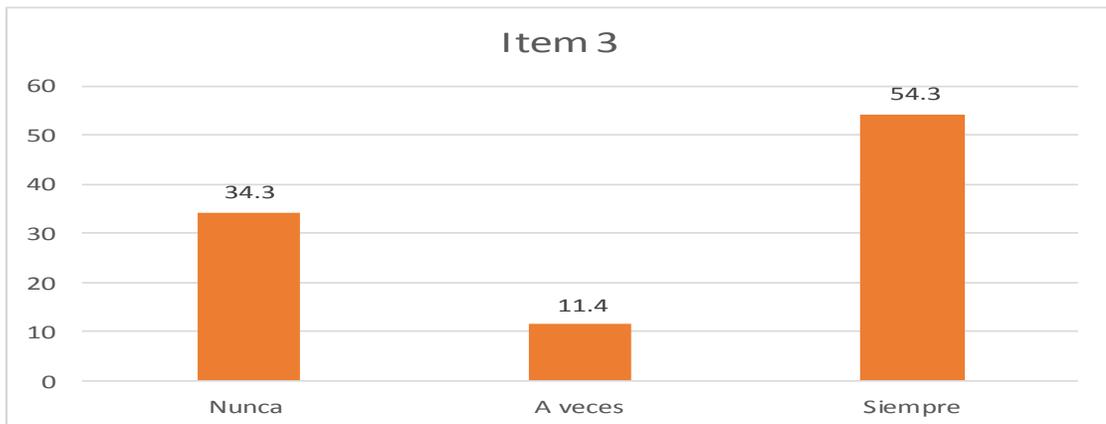
En la gráfica N°9 se puede observar la percepción del niño en cuanto al estilo de comunicación. En la comunicación abierta el 2.9% de los niños dicen que sus padres nunca se comunican abiertamente, el 25.7% de los niños dicen que sus padres siempre se comunican abiertamente y el 71.5% de los niños comentan que sus padres a veces suelen comunicarse de manera abierta. En la comunicación evitativo el 2.9% de los padres nunca son evitativos, el 37.2% siempre son evitativos y el 60% de los padres a veces son evitativos. En la comunicación ofensiva el 20% de los padres tienen una comunicación ofensiva, el 45.7% de los padres a veces se comunica de manera ofensiva y el 34.5 % de los padres nunca se comunica de manera ofensiva. Según estos resultados no hay una comunicación que predominar, sino que los padres utilizan los tres estilos de comunicación, esto quiere decir que, dependiendo de la situación, del sentimiento que tenga el padre, va utilizar uno de los estilos de comunicación.

Gráfica 10. ¿Tú mamá o papá te habla de muchos temas?



En la Gráfica N°10, se puede observar que el 11.4% de los niños respondieron que los padres nos les hablan de diferentes temas, el 20% los padres les habla de diferentes temas y el 68.6% de los padres siempre le habla de diferentes temas. Según la percepción del niño es que su padre le habla de diferentes temas, y esto favorece al niño a comunicarse de manera abierta.

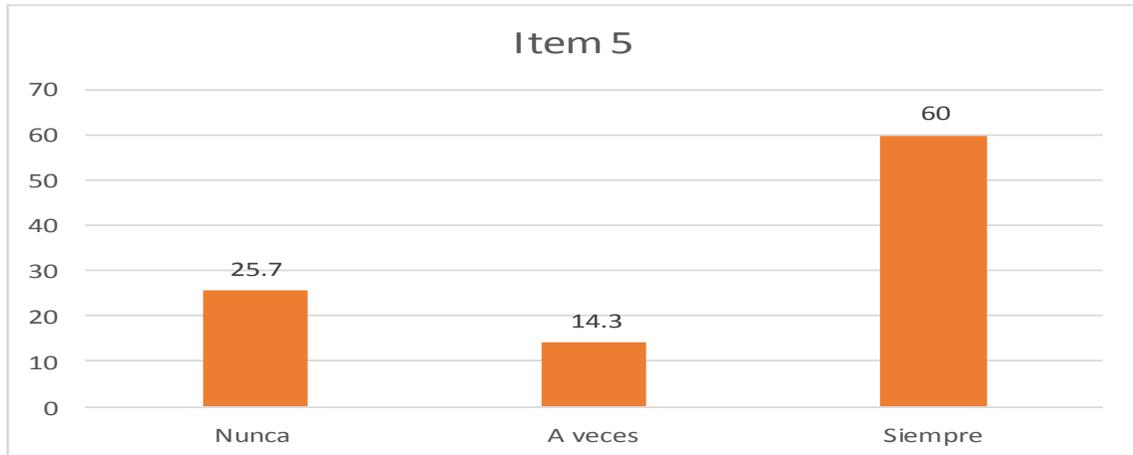
Gráfica 11 ¿Tú mamá o papá te explica por qué no puedes jugar?



En la gráfica N°11, se observa que un 11.4% de los niños respondieron que sus padres a veces le explican por qué no puede ir a jugar, un 34.3% dice que sus padres nunca les explica por qué no puede jugar y el 54.3% de los padres le explica del porque no puede jugar. Cuando es explicado al niño las razones del

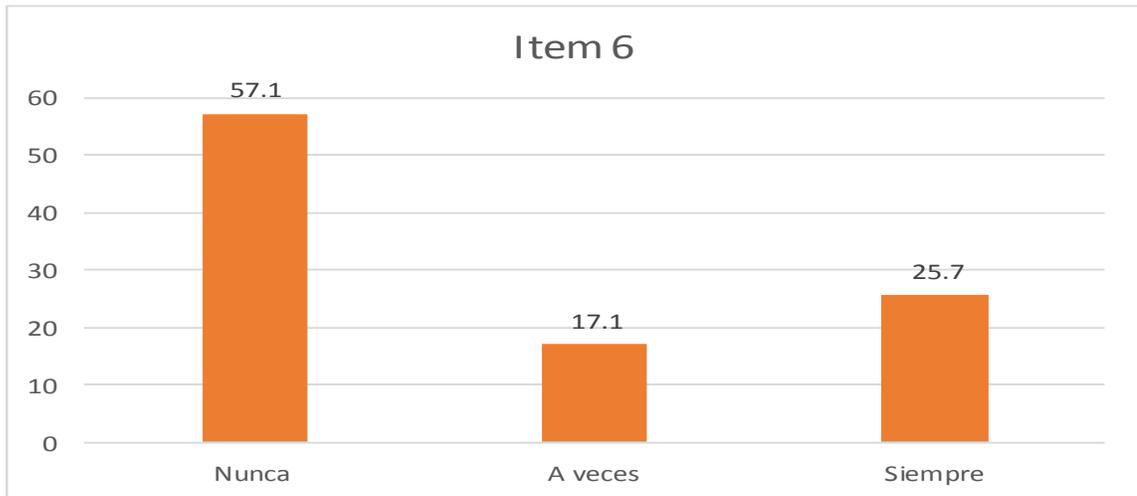
no, ayuda a que el niño aprenda a argumentar y opinar su punto de vista de algo que no esté de acuerdo, pero sin hacer sentir mal a nadie.

Gráfica 12. ¿Tú mamá o papá te pregunta si estás enojado, triste, feliz?



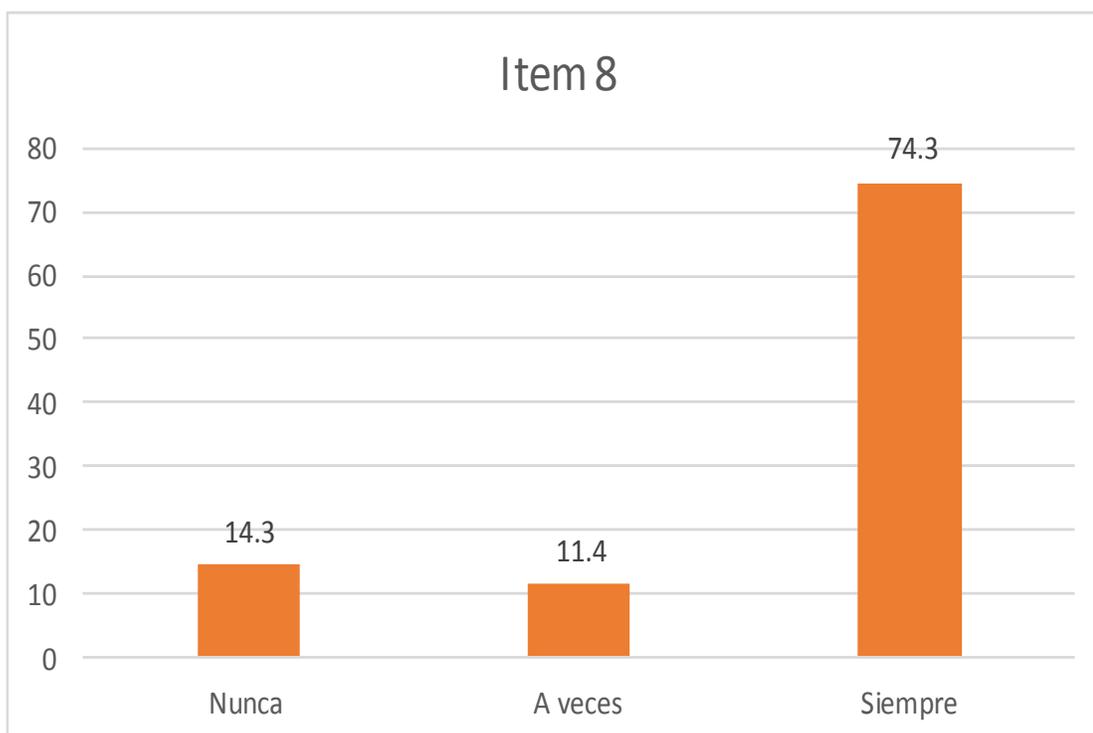
En la Gráfica N°12, se observa que el 14.3 dicen que sus padres a veces le preguntas como se siente, un 25.7% los niños respondieron que nunca sus padres le preguntas como se siente y un 60% de los niños dice que sus padres le preguntan cómo se siente. Al ver los resultados se puede decir que la mayoría de los padres si les pregunta a sus hijos si está feliz, triste, enojado y es de suma importancia, ya que facilita a que el niño exprese sus emociones sin pena

Gráfica 13. ¿Tú mamá o papá ve mucho el televisor y no te habla?



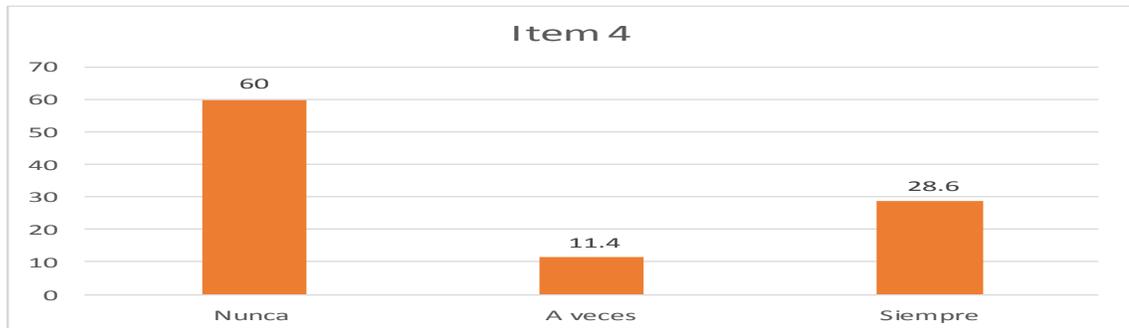
Los resultados de Gráfica N°13, son los siguiente el 17.1% los niños respondieron que a veces sus padres ven más su televisor y no les habla, el 25.7% de los padres siempre pasa más tiempo viendo el televisor y no le habla y el 57.1 de los niños respondieron que sus padres hablan más con ellos, en lugar de ver la tele. Si el padre de familia ve más el televisor en lugar de hablar con su hijo está perjudicando la comunicación ya que está evitando conversar con su hijo.

Gráfica 14 ¿Tú mamá o papá se acerca a hablar contigo?



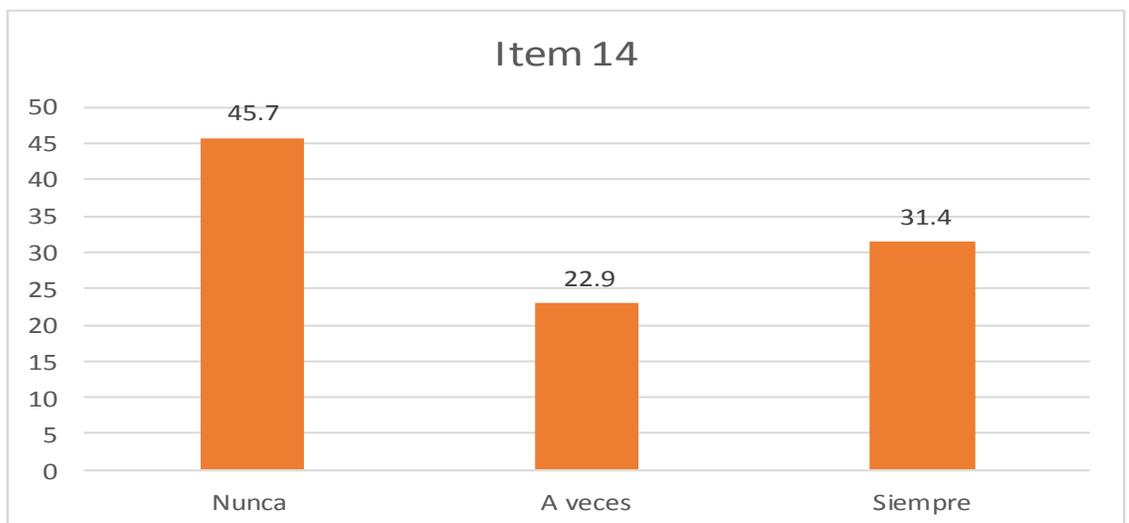
En la gráfica N°13 los resultados fueron que el 11.4% de los niños dicen que sus padres a veces se acercan a hablar con él. Un 14.3% sus padres nunca se acercan a hablar con él y el 74.3% de los padres se acercan estos resultados son positivos ya que el mayor porcentaje de los niños dicen que sus padres conversan con ellos y eso fortalece la comunicación abierta entre padres e hijos.

Gráfica 15 ¿Cuándo tu mamá o Papá se enoja contigo te dice palabras que no te gustan'? (Feo, tonto, malo, no te quiero)



En la gráfica N°15, se observa que el 11.4% de los padres cuándo están enojados a veces le dice a su hijo palabras hirientes, el 28.6% los niños dicen que sus padres siempre le dicen palabras hirientes cuando está enojado y por último el 60 % de los padres nunca les han dicho palabras hirientes a sus hijos, esto quiere decir que al expresar frases hirientes los padres tiene una comunicación ofensiva con su hijo que provoca que la relación entre padre e hijo sea lleno de amenazas, insultos y que es difícil al niño expresar lo que siente.

Gráfica 16 ¿Tú mamá o papá se pone bravo contigo cuándo le estás hablando?



En la gráfica N°16, se puede observar que el 22.9% de los niños dicen que sus padres a veces se enojan con él cuándo está hablando, el 31.4% siempre se

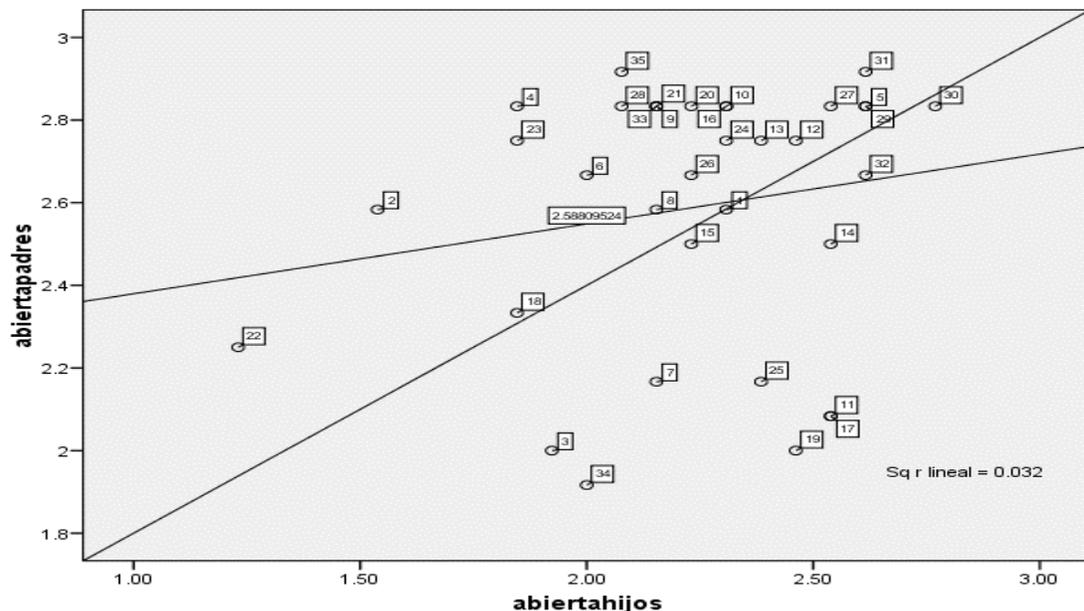
enojan con su hijo porque le está hablando y un 45.7% de los padres nunca se enoja con él por estar hablando. Los padres con comunicación evitativo le dificultan hablar con su hijo y no le gusta que su hijo se comunique con él, ya que tiene poca tolerancia.

El siguiente objetivo a analizar es: Comparar la percepción del niño y del padre sobre el estilo de comunicación.

Cuadro N°1 Comparacion de abierta padres y abierta hijo

Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		
	F	Sig.
Abiertapadres	0.322	0.574
Abiertahijos	0.913	0.346

Gráfica 17 Comparación de abierta padres y abierta hijo



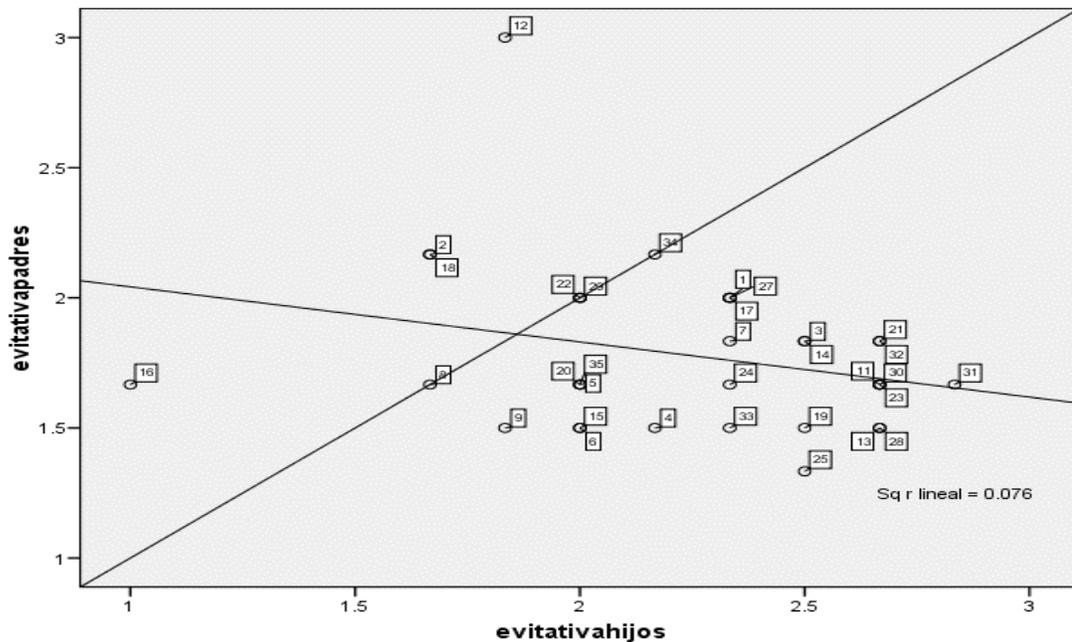
En cuadro N°1, se puede observar la comparación de medias de la comunicación abierta padres y abiertas hijos, son distintas, en la gráfica N°17 también se puede observar que la correlación es cercana a 0.0 por lo cual significa que no

hay una correlación significativa. Se hubiera esperado que los resultados de los hijos concedieran con el de los padres, pero al salir no significativa el resultado, se plantea que percepción del niño no es igual a la de los padres, cada uno piensa de manera diferente por lo tanto la comunicación no es adecuado, ya que nunca tienen que ser evitativo, ni ofensivos, sino más bien mantener siempre la comunicación abierta.

Cuadro N°2 Comparación entre evitativo padre y evitativo hijo

Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		
	F	Sig.
Evitativapadres	0.607	0.441
Evitativahijos	1.71	0.2

Gráfica 18 Comparación entre evitativo padre y evitativo hijo



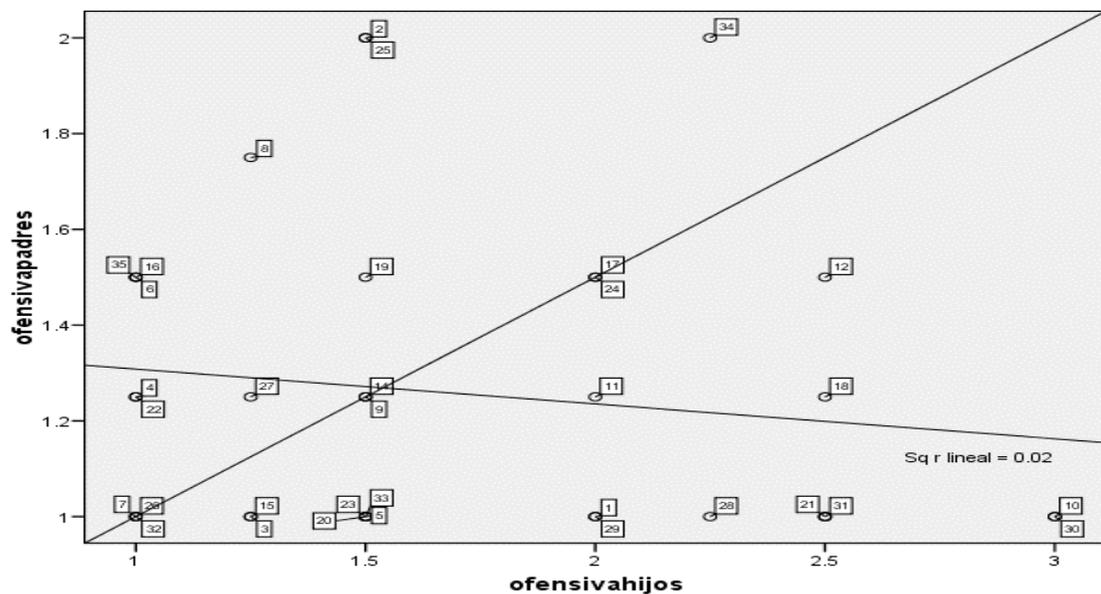
En la el cuadro N°2, de igual forma se pude observar que la comunicación evitativa padres y evitativos hijos no tienen el mismo promedio de respuestas, es

decir que son distintas, en la gráfica N°18, se observa que no hay correlación significativa por lo tanto las opinan que dicen los padres que a veces son evitativos, los hijos difieren con esa respuesta. Con el solo hecho de utilizar a veces la comunicación evitativa con sus hijos se está desarrollando una comunicación negativa y poco fluida.

Cuadro N°3 comparación entre ofensivo padre y ofensivo hijo

Prueba de Levene para la igualdad de varianzas		
	F	Sig.
Ofensivapadres	0.548	0.464
Ofensivahijos	0.587	0.449

Grafica 19 Comparación entre ofensivo padre y ofensivo hijo



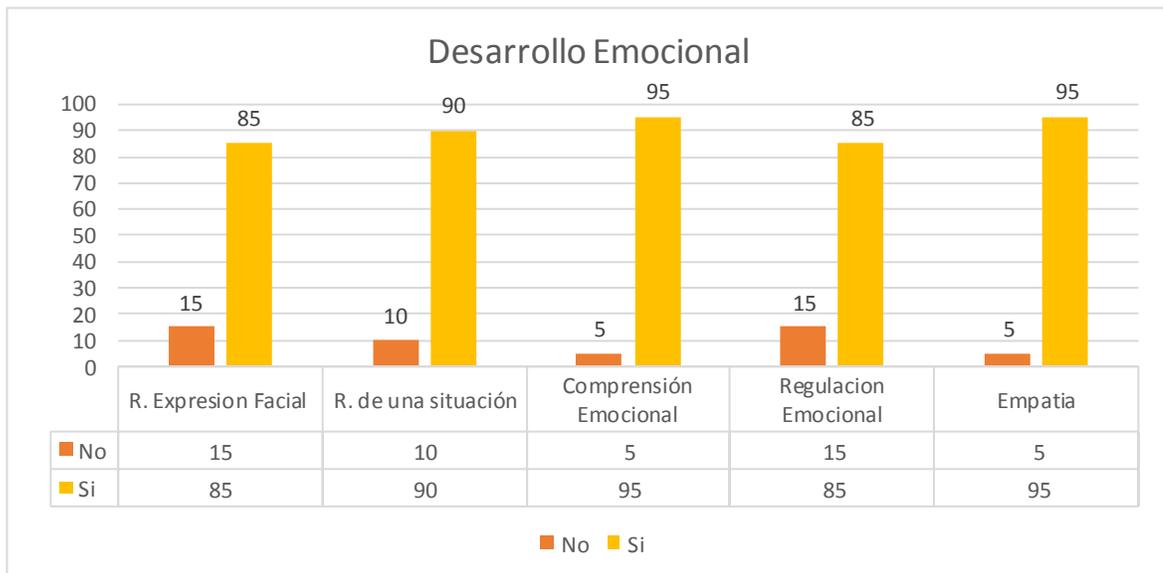
En el cuadro N°3, se observa la comparación de media entre la comunicación ofensiva padres y ofensiva hijos son distintos y en la gráfica N°18 la correlación salió no significativa. La comunicación ofensiva es preocupante ya que se da muchos insultos, los padres imponen sus ideas, no se respeta la opinión de los hijos, se puede observar en la gráficán18, la diferencia de opiniones, es decir los padres dicen que nunca son ofensivo pero los hijos respondieron entre a veces y

siempre los padres son ofensivo con ellos, si los padres no eliminan este estilo al momento de comunicarse corre el riesgo que se de algunos de estas problemática: drogodependencia, agresividad, deserción escolar, bajo rendimiento escolar, cyberbullying entre otros.

El Siguiete objetivo es Analizar los componentes del desarrollo emocional

Para el análisis de datos estadísticos de desarrollo emocional se cambió los valores de la comprensión emocional y de la regulación emoción. Los valores originales y las que se utilizó en el momento de aplicar el instrumento fueron Alegría (3) neutral (1) triste (2). Los valores modificados para análisis de datos fueron: alegría en SI (2) y tristeza, neutral en NO (1). El instrumentó también conto con ítem negativos que fueron cambiado de manera manual.

Grafica 20 Componentes del Desarrollo emocional



En la gráfica N°20, se puede observar que en el componente de reconocimiento de expresión Facial el 85% de los niños si pudo reconocer las expresiones como el miedo, alegría, enojo, y tristeza y el 15% de los niños no pudieron reconocer las expresiones. En el componente de reconocimiento de situación y expresión emocional el 90% de los niños identificaron la situación emocional y el 10 % no

lo reconoció. En comprensión emocional el 95% de los niños si comprendieron la situación, y un 5% de los niños no comprendió la situación. En la regulación emocional el 85% de los niños respondieron de manera correcta la conducta que debería enfrentar en una situación negativa y un 15% de los niños no supieron regular sus emociones según la situación leída y el ultimo componente la empatía el 95% de los niños si llegaron a responder de manera correcto de ponerse en el lugar del otro mientras que un 5% de los niños no supieron ponerse en el lugar del otro y comprender la situación. Dando como resultado un buen nivel de desarrollo emocional en los niños participantes de esta investigación.

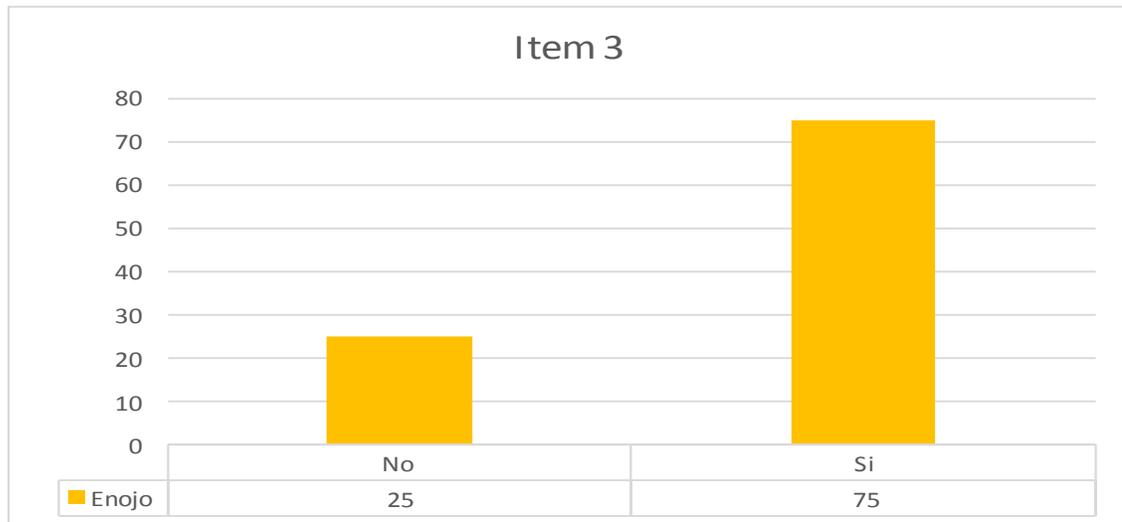
A continuación, se presentar los ítems más relevantes en cada componente de desarrollo emocional.

Gráfica 21 Observe la cara de estos niños y dime qué sienten



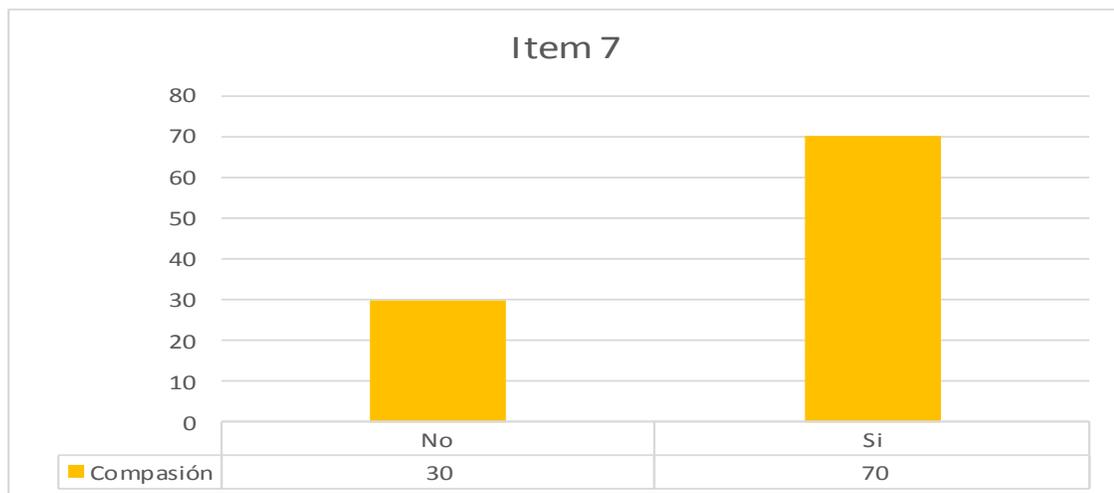
Como se observa en la gráfica N°21, el 80% de los niños no pudieron reconocer la expresión facial mientras que el 20% si pudieron reconocer que la expresión era miedo.

Gráfica 22 Observe la cara de este niño y dime qué siente



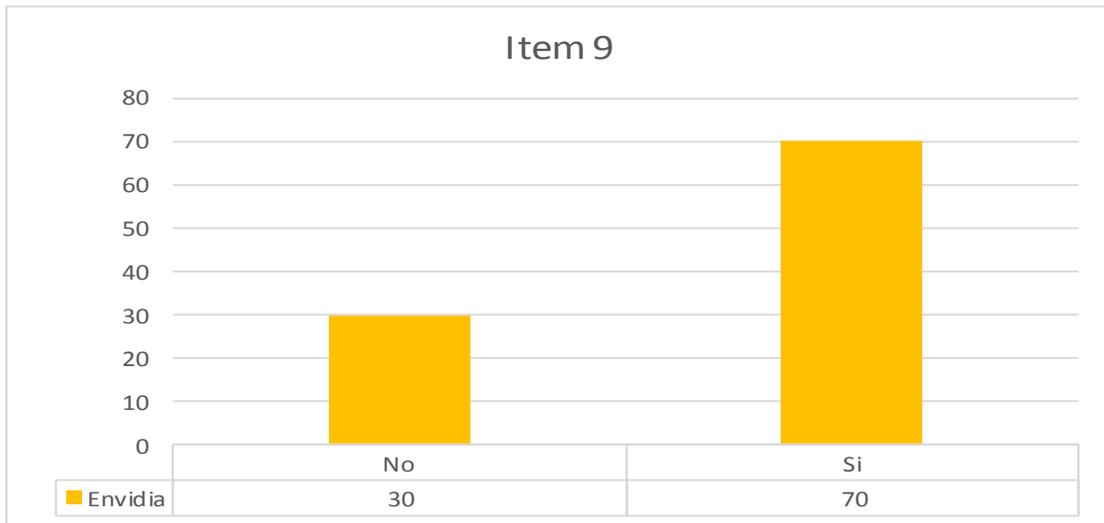
En la gráfica N° 22 se observa que el 75 % de los niños reconoce la expresión facial enojo y un 25% de los niños no pudieron identificar la expresión facial.

Gráfica 23 Observe lo que le está sucediendo al niño y dime que siente



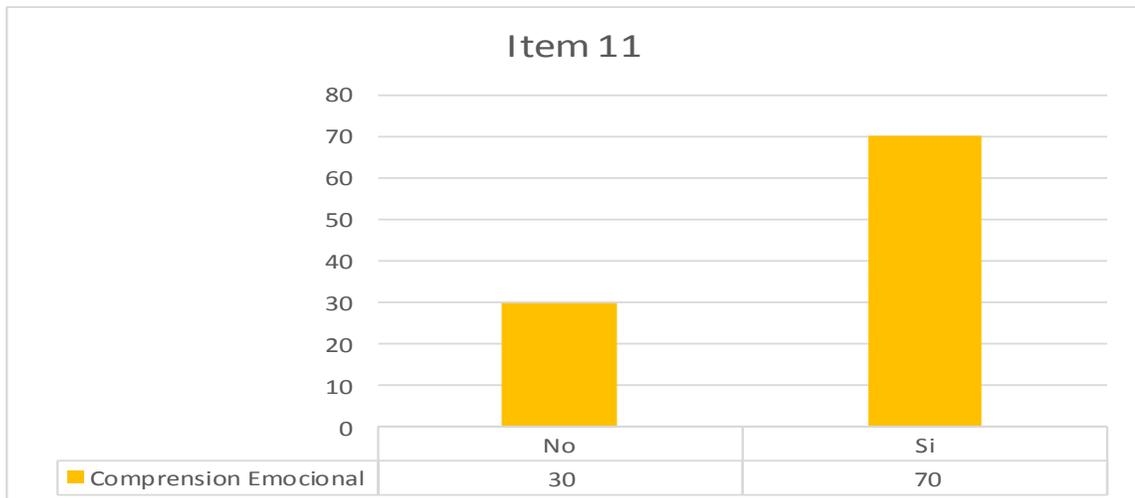
En la gráfica N°23 los resultados fueron que el 70% de los niños sí reconocen la compasión mediante la expresión emocional y un 30% no supieron reconocerlo.

Grafica 24 Observe lo qué le está sucediendo al niño y dime qué siente



En la gráfica N°24, se observa que el 70% de los niños reconocen la envidia en la imagen presenta y el 30% de los niños no supieron reconocer la expresión emocional.

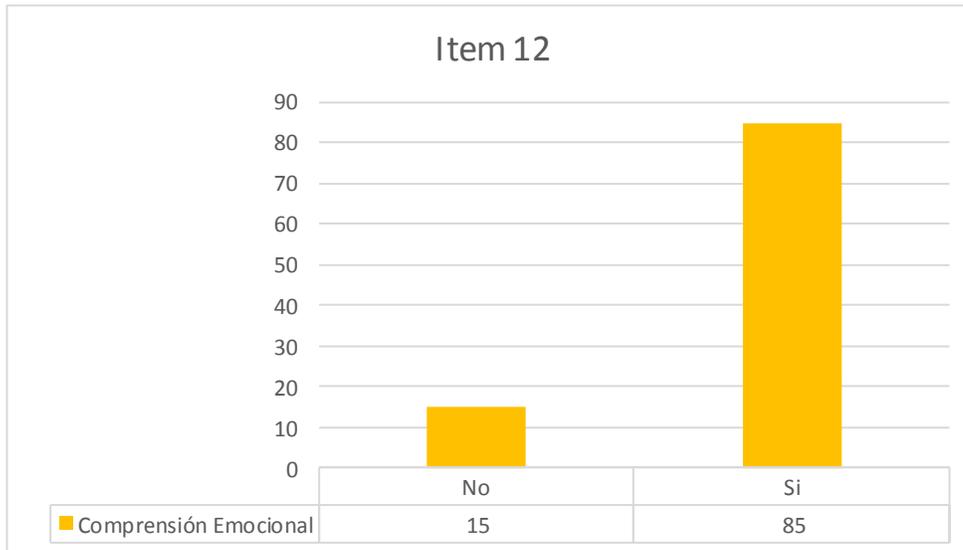
Gráfica 25 Tú amigo está cumpliendo años y sus padres le prometieron una fiesta de cumpleaños, pero no se la hicieron, cómo crees que tu amigo se siente



En la gráfica 25 se observa que el 70% de los niños entienden la situación por la que está pasando un amigo o el mismo y llega a comprender como la persona

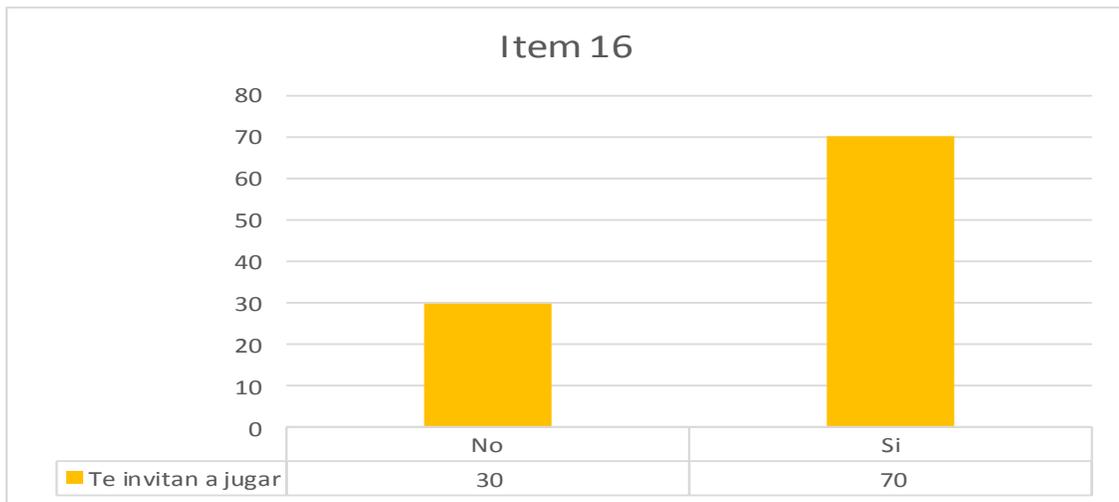
puede sentirse emocionalmente por ejemplo le prometieron una fiesta a su amigo y no se lo hicieron y el niño respondió que su amigo sintió tristeza, pero el 30% de los niños no comprendieron la situación ni la emoción.

Gráfica 26 Tú amigo acabo de ser felicitado por la maestra por ser un excelente estudiante, cómo crees que tu amigo se siente



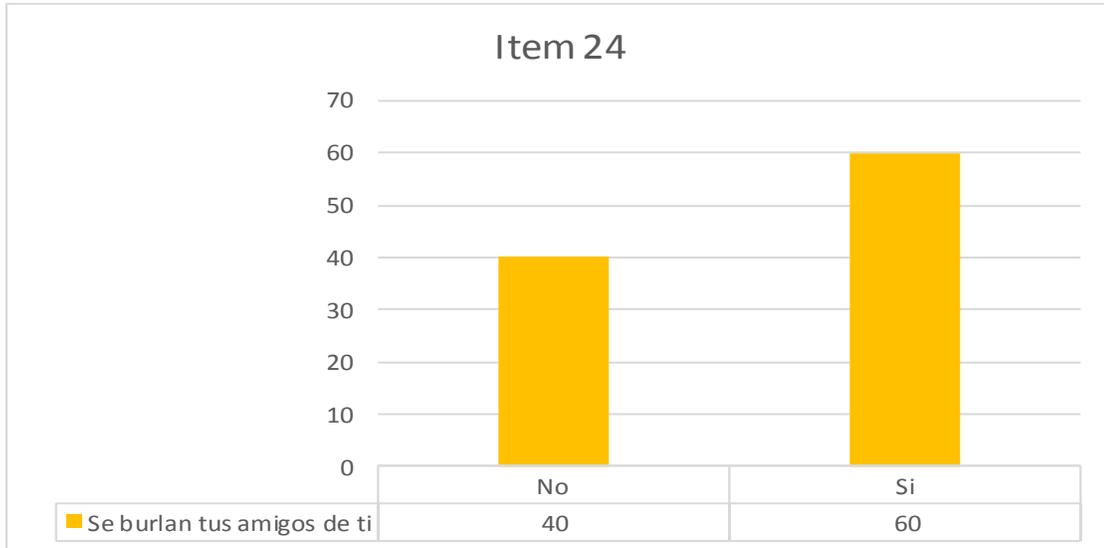
En la gráfica 26, se observa que el 85% de los niños comprendió como su amigo se sintió después de ser felicitado y un 15% de los niños no llegaron a comprender la situación, ni la emoción

Gráfica 27 ¿cómo te sientes?



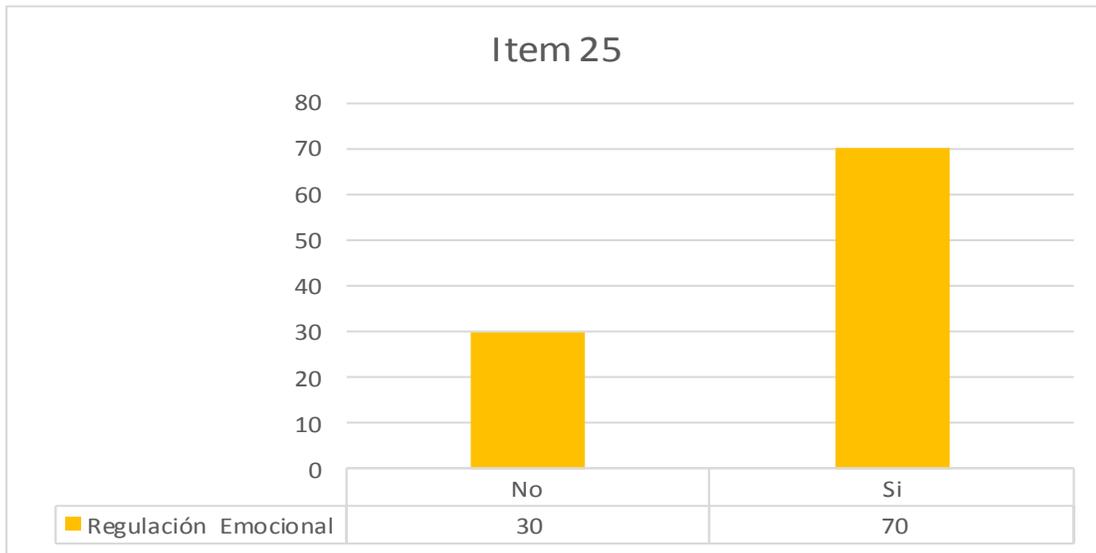
En la gráfica N°27, el 70% de los niños si comprendiera la situación y la emoción cuando lo invitan a jugar mientras que el 30 % no supo identificas que emoción sentir cuando lo invitan a jugar.

Gráfica 28 ¿Cómo te sientes?



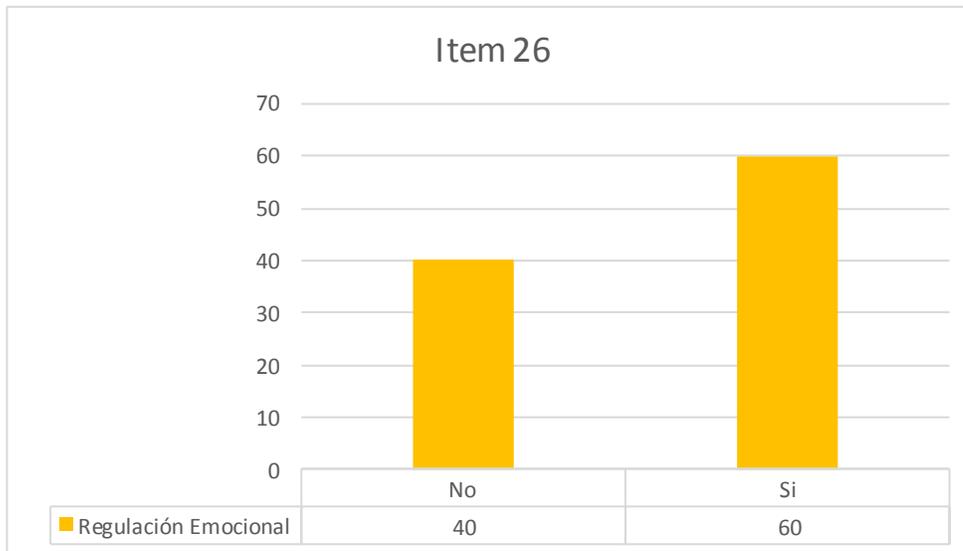
En la gráfica N°28 un 60% de los niños supieron identificar la se sienta cuando los amigos se burlan de él, pero el 40% de los niños no identifico la emoción.

Gráfica 29 En un partido de Futbol todos se ponen a Pelear. ¿Qué harías tú?



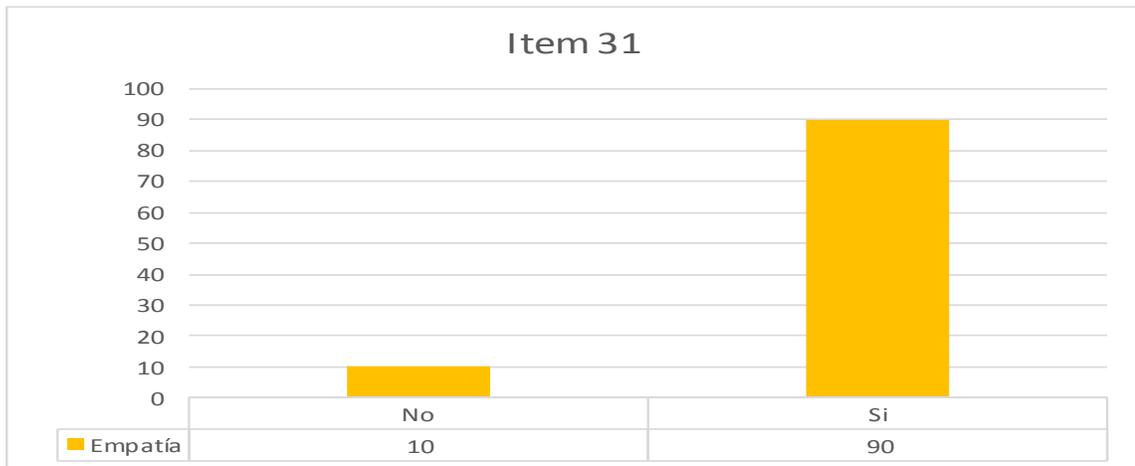
En la gráfica N°29, el 70% de los niños supieron regular sus emociones según la situación leída, el 30% de los niños no supieron regular su emoción.

Gráfica 30 Un amigo te bota tu pelota preferida. ¿Qué harías?



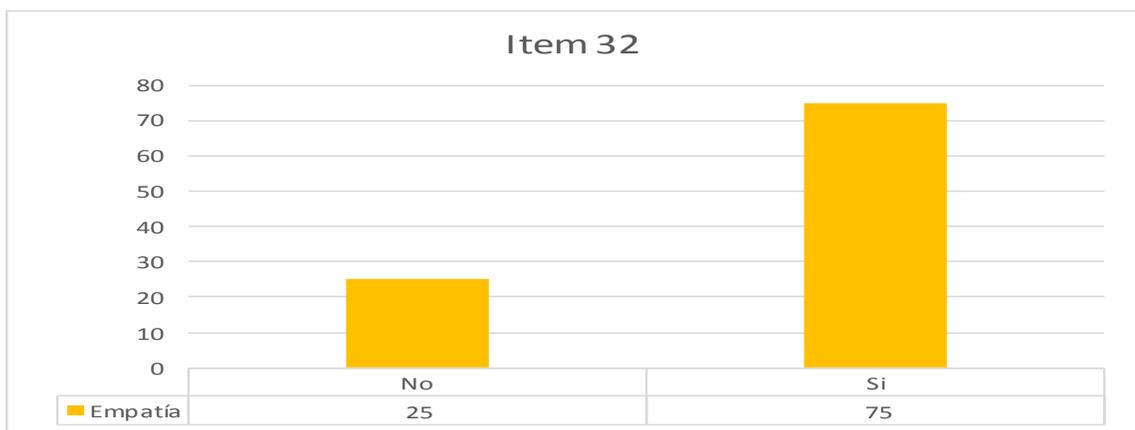
En la gráfica N°30, El 60% de los niños regularon las emociones según la situación leída y 40 % no lo lograron.

Gráfica 31 ¿A quién ayudarías?



La gráfica N°31, se puede observar que el 90 % de los niños ayudarían a un niño que se cayó en lugar de ayudar a un niño que está jugando, pero el 10% de los niños ayudaron al niño que estaba jugando por lo tanto no tuvo empatía ante la situación

Gráfica 32 ¿A quién consuela?



En la gráfica 32, se puede observar que el 75 % de los niños consuela a Melody que llora porque su perrito se perdió, pero el 25% de los niños consuela a Tatiana porque su mamá la regaña por ser desobediente.

El último objetivo a responder es: cómo influye el estilo de comunicación en el desarrollo emocional del niño.

Cuadro N°4 Correlación comunicación familiar y desarrollo emocional

		DesarrolloEmocional	abiertapadres	evitativapadres	ofensivapadres
DesarrolloEmocional	Correlación de Pearson	1	-0.075	-0.37	-0.500(*)
	Sig. (bilateral)		0.754	0.108	0.025
	N	20	20	20	20

* La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

En el cuadro N°4, se observa una correlación significativa entre el desarrollo emocional y la comunicación ofensiva, es decir que, aunque los padres se comunican ofensivamente con sus hijos los niños son capaces de reconocer las expresiones faciales, comprender la emociones y empatizar con sus pares, lo cual confirma lo planteado por Bandura (1997) que en la infancia las emociones son aprendidas mediante la observación vicaria.

Cuadro N°5 correlación comunicación abierta y comprensión emocional

		Abierta padres	Comprension Emocional	Empatía	ReconocimientoE.Facial	ReconocimientoS.E	RegulacionEmocional
abierta padres	Correlación de Pearson	1	-0.457(*)	.149	.010	.103	.028
	Sig. (bilateral)		.043	.532	.968	.666	.908
	N	35	20	20	20	20	20

* La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

En el cuadro N°5 se presenta una correlación significativa entre la comunicación abierta y la comprensión emocional es decir los niños que reciben una comunicación abierta presentan mejor comprensión emocional son capaces de entender las razones por la cual está experimentando una emoción y comprende las emociones de las personas que lo rodea (Henao y García 2006)

Cuadro N°6 Correlación comunicación Evitativa y reconocimiento de expresiones faciales

	evitativa padres	Comprension Emocional	Empatía	ReconocimientoE.Facial	ReconocimientoS.E	RegulacionEmocional
--	------------------	-----------------------	---------	------------------------	-------------------	---------------------

Evitativa padres	Correlación de Pearson Sig. (bilateral)	1	.000	-.077	-.495(*)	-.179	-.346
			1.000	.748	.027	.450	.135
N		35	20	20	20	20	20

* La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

En el cuadro N°6 se observa una correlación significativa entre la comunicación evitativa y el reconocimiento de las emociones evitativa. Los niños tienen mejor capacidad de reconocer las expresiones faciales ya que en la comunicación evitativa se utiliza mucho el lenguaje no verbal cuando el padre hace un gesto de rechazo ya el niño observa y aprende. Si no se mejora este tipo de comunicación en la adolescencia no llegará a compartir algunos temas por miedo a que sus padres lo rechazan y no les preste atención y que piense que hay temas de las que no puede hablar como por ejemplo la sexualidad.

CONCLUSIÓN

- La comunicación y las emociones son componentes importantes dentro del ambiente y funcionamiento familiar es por ello que es necesario que los padres tengan claro los estilos de comunicación que existen, cual imparten en sus hijos y como esta puede influir en las emociones del niño, con el fin de prevenir en la etapa de la adolescencia la drogodependencia, frustración, estrés, embarazos no deseados, bajo rendimiento escolar, deserción escolar, conductas agresivas etc., ya que la comunicación familiar es uno de los factores que puede provocar los problemas antes mencionados.
- Los padres participantes de esta investigación, no predominan en ninguna de los tres estilos de comunicación familiar, ya que suelen utilizar los tres componentes. Los resultados según lo respondido por los padres fueron que siempre son abiertos, pero también dicen que a veces son evitativos y que pocas veces son ofensivos por lo tanto no tienen una comunicación

positiva con sus hijos ya que para que sea positiva siempre tiene que predominar en la comunicación abierta (ver grafica N°1 y Figura N°1).

- Los niños participantes de esta investigación respondieron que sus padres a veces son abierto, evitativos y ofensivos, es decir que sus padres utilizan estos tres estilos de comunicación, de modo que no predomina ninguna. Por esta razón se está desarrollando una comunicación negativa entre padres e hijos. Negativo porque está la presencia de la comunicación ofensiva y la evitativa (Ver grafica N°9 y la figura N°1)
- En los en el estilo de comunicación abierta se presentó una correlación cercana por lo cual significa, que no hay correlación significativa, es decir que los padres piensan que siempre se comunican de manera abierta mientras que los hijos dicen que a veces sus padres se comunican de manera abierta (ver cuadro N°1 y grafica N°16). En el estilo de comunicación evitativa, 94% los padres dicen que a veces son evitativos, mientras que un 60% de hijos comentan que sus padres a veces se comunican evitativos pero un 37.2% de los hijos comentan que sus padres siempre son evitativos por lo tanto no se presenta una correlación significativa (ver grafica N°1, gráfica N°9 y cuadro N°17). En el estilo de comunicación ofensiva se presentó una correlación no significativa, Los padres dicen que nunca se comunican con sus hijos de manera ofensiva, mientras que los hijos respondieron entre siempre y a veces (ver gráfica 1, gráfica 9 y cuadro 18). Según estos resultados obtenidos de ambos instrumentos de comunicación familiar se argumenta que lo percepción de los hijos no es igual a los de los padres por lo tanto en las familias participantes no hay una comunicación positiva ni fluida.

- Los componentes del desarrollo emocional son los siguientes; reconocimiento de la expresión facial, reconocimiento situacional, comprensión emocional regulación emocional y empatía, para analizar estos componentes se aplicó un instrumento de desarrollo emocional los resultados obtenidos fueron; el 85% de los niños si reconocieron las expresiones faciales; 90% si reconocieron las emociones en una situación; 95% sí comprendieron las emociones; 85% sí regularon las emociones ante las situaciones leídas y 95 % si empatizaron ante las situaciones leídas, por lo tanto se argumenta que los niños participantes de esta investigación tienen un buen nivel de desarrollo emocional (ver grafica N°19).
- La correlación entre desarrollo emocional y la comunicación ofensiva fue significativa, por lo tanto, se argumenta que los niños que reciben una comunicación ofensiva de parte de los padres sí reconocen las expresiones faciales, reconocen y comprenden las situaciones emocionales, ya que Bandura 1977) plantea que las emociones son aprendidas mediante la observación de las expresiones faciales y postura. Siendo fácil para los hijos reconocer las emociones presentadas en el instrumento sin embargo Pérez(n,d) platea que los niños no pueden comprender las causas que se produce una emoción. Pero los niños que reciben una comunicación abierta presentan una correlación significativa en la comprensión emocional es decir que esos niños son campases de entender la razón de sus emociones y de las demás personas (ver cuadro N°4 y 5,)
- Finalmente se pude argumentar que en los tres estilos de comunicación familiar está presente el lenguaje no verbal, es ahí donde el niño aprende

a reconocer y comprender las emociones (la observación del lenguaje no verbal de los padres).

LIMITACIONES Y RECOMENDACIONES

Las limitaciones presentadas en el proceso del desarrollo del trabajo son las siguientes:

- Falta de internet y problemas técnicos(laptop) al principio del trabajo que impidieron avanzar rápido en la búsqueda de la información y cumplir lo programado.
- Poca accesibilidad e información del tema de desarrollo emocional infantil, por lo que fue un poco complicado encontrar la información y las que se encontraba estaban en inglés, solo el índice del libro o se tenía que comprar el libro o artículo científico.
- En las sustentaciones teóricas del tema fue complicado, ya que los archivos que encontraba y que tenían una buena información no tenía requisitos científicos, o

muchas veces volvía a descargar el mismo artículo que ya se había leído y agregado a la tesis.

- Al momento de aplicar los instrumentos había padres que se mostraban interesados y colaboraron en responder su cuestionar, pero los días que se quedaba de acuerdo para aplicar el instrumento a sus hijos, nunca se encontraba el niño ya que estaba jugando donde la vecina o donde la abuela etc. por tal razón se tuvo que seleccionar otros padres que si se comprometieron al 100% en tener a sus hijos presentes en casa.

Algunas recomendaciones planteadas en esta investigación son las siguientes:

- Facilitar información a los padres para que tomen conciencia de la importancia que tiene los estilos de comunicación familiar que utilizan con sus hijos y como estas pueden beneficiar o perjudicar la relación con su hijo.
- Elaborar actividades en la comunidad de Dagar a los niños, mediante juegos recreativos, para trabajar la comprensión emocional y la regulación emocional.
- Diseñar un instrumento a los padres para medir el desarrollo emocional y la educación emocional que ejercen en el hogar y correlacionarlo con la de los hijos.
- Dar seguimiento a la investigación, utilizando la misma población y la muestra (mismos padres e hijos) que sería para observar la conducta del niño en situaciones reales y de los padres, con fin de dar herramientas para practicar la comunicación abierta y la regulación de las emociones.
- Dar seguimiento a la investigación, consecuencias de la comunicación ofensiva en el desarrollo emocional del niño.

- Hacer un análisis por edades, sexo del niño y separar por la comunicación con la madre y con el padre.
- En el proceso de aprendizaje de los preescolares trabajar en las aulas la regulación de las emociones, empatía, comprensión emocional y la comunicación con sus compañeros.
- Diseñar talleres y seminarios grupales a padres para que aprendan a regular sus emociones, comprender las emociones propias y la de su hijo, y estrategias para desarrollar una comunicación abierta con sus hijos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abarca. (2012). Características de las adicciones y los tipos de comunicación familiar . Loja .
- ABC. (18 de 2 de 2018). Que le pasa al cerebro de tus hijo cuando le gritas.
- Arango , Rodríguez , Benavides y Ubaque. (2016). Los axiomas de la comunicación humana . Revista Fundación Universitaria Luis Amigo, 33-50.
- Aresté. (s.f.). Las emociones en Educación Infantil: Sentir, Reconocer y Expresar. Universidad Internacional de la Rioja .

- Bautista , Arias y Carreño. (2016). Percepción de los familiares de pacientes críticos hospitalizados respecto a la comunicación y apoyo emocional. *Revista Cuidarte* , 1297-1309.
- Bericat. (2012). *Emociones* . Sevilla : Universidad de Sevilla .
- Cabrera. (2012). *Las adicciones y la comunicación familiar* . Loja : Universidad Nacional de Loja .
- Cecilia. (2011). *Desarrollo Emocional Y trastornos de Espectro Autista* . *Revista de investigación en Psicología* , 273-280.
- Chauca. (2017). *La Comunicación familiar conflictiva, como un factor incidente en el consumo de sustancias estupefacientes en adolescentes entre 12 y 13 años* . Guayaquil : Universidad de Guayaquil .
- Chávez. (2015). *Comunicación Familiar y su Realacion con la Depresión en Estudiantes del 5° de secundaria de la Intitución Educativa Adventista Puno*. Lima: Universidad Peruana Unión.
- Chóliz. (2005). *Psicología de la Emoción: EL Proceso Emocional*. Valencia : Departamento de Psicologia Básica .
- Copez , Villareal y Paz. (2016). *Propiedades psicométricas de la escala de comunicación familiar* . *Revista Consarricense de Psicología* , 31-46.
- Cortés. (2014). *Conocimiento, poder, comunicación y su relación con el ordenamiento territorial* . *Revista Científica Electrónica de Ciencias Humanas* , 134-148.
- Diario Correo. (21 de 8 de 2015). *Falta de comunicación en la familia determina consumo de drogas en hijos* .
- Díaz , J., Gómez , O., Ramírez , J., & Velázquez , L. (s.f.). *Terapia Sistématica en la comunicacion Familiar* .

- El pais . (3 de 5 de 2018). Los niños sufren depresión y a veces sus consecuencias son devastadoras.
- El Periodico . (17 de 6 de 2018). La familia es un foro ideal para hablar de nuestras preocupaciones, experiencias y aprender a escuchar a los demas .
- Espinal , Gimeno y González. (2006). El Enfoque Sistémico en los Estudios sobre La Familia . Departamento de psicología Evolutiva y de la Educación , 1-14.
- Fledman. (2010). Psicología con aplicaciones en países de habla hispana. Mexico: mcgraw-Hill/ Interamericana .
- Fragoso. (2015). Inteligencia Emocional y Competencias Emocionales en educación superior . Revista Iberoamericana de Educación Superior .
- Garaigordobil y García. (2006). Empatía en niños de 10 a 12 Años. Psicothema, 180-186.
- Garcés y Palacio . (2010). La comunicación familiar en asentamientos subnormales de Montería. Psicología desde el Caribe , 1-29.
- González. (2018). Comunicación Familiar Prevalente en los estudiantes de secundaria . Chimbote : Universidad Catolica los Ángeles Chimbote .
- González, F., García , L., Ruiz, M., y Osorio , D. (2013). Teoria de la Comunicación Humana . Cartagena : Corporación Universitaria Rafael Nuñez .
- Gutiérrez. (2013). Los estilos de comunicación familiar y su relación con las conductas violentas de estudiantes. San Jose: Universidad estatal a Distancia.
- Henao y García . (2009). Interacción Familiar y Desarrollo Emocional en Niños y Niñas . Latinoamericana Ciencias Sociales y Niñez , 785-802.

- Hernández . (2015). Factores determinantes en la comunicación de los procesos de innovación docente. Aplicación en los centros de enseñanza secundaria públicos de la region de murcia . Murcia : Universidad de Murcia .
- Hernández. (s.f.). La comunicación en el contexto deportivo. Psicología del deporte (vol.I), 29-83.
- Higueros. (2014). Estilos de comunicación que utilizan los padres de hijos adolescentes de 13 a 16 años que asisten a un juzgado de la niñez y adolescencia del área metropolitana. Guatemala : Universidad Rafael Landívar .
- Isaza , L., y Henao , G. (2010). El desempeñp en habilidades sociales en niños, de dos y tres años de edad, y su relación con los estilos de interacción parental . Colombia .
- Jaramillo. (2014). Los estilos de comunicación familiar y las actitudes violentas de estudiantes de noveno año de Educación Basica . Ecuador : Universidad Nacional de Loja .
- Jiménez , Murgui, Estévez y Musitu. (2007). Comunicación familiar y comportamientos delictivos en adolescentes españoles: El doble rol mediador de la autoestima . Revista Latinoamericana de Psicología , 473-485.
- La Diario. (30 de 6 de 2018). Hiperconexión versus Comunicación .
- La Estrella . (11 de 5 de 2016). Los retos de la familia Panameña .
- La Estrella . (21 de 12 de 2017). Normas de seguridad para proteger a los hijos .
- Levav. (2005). Neuropsicología de la Emoción Particularidades en la infancia . Revista Argentina de Neuropsicología , 15-24.

- Loera . (2008). Comunicación y conflictos más comunes entre paadres e hijos/as adolescentes de 15 a 18 años . Colima: Universidad de Colima .
- López. (2005). La Educación Emocional en la Educación Infantil . Revista Interuniversitaria de Formacion del Profesorado , 153-167.
- Luna , Laca y Cedillo. (2012). Toma de decisiones, estilos de comunicación en el conflicto y comunicación familiar en adolescentes bachilleres . Revista Enseñanza e Investigación en Psicología , 295-311.
- Macías. (2017). La comunicación no verbal, desde la programación neurolinguistica. Samborondon: Universidad de especialidades espiritu santo.
- Mendiburu, Maldonado y Martha. (2017). Comunicación familiar y comportamiento sexual en adolescentes de 14 a 16 años. Arequipa : Universidad Nacional de San Agustín de arequipa .
- Montero. (2012). Habilidades Emocionales en Estudiantes de una Institución Universitaria y Propuestas de Taller para su Desarrollo . Revista Iberoamericana de Psicología: Ciencias y Tecnología , 49-58.
- Muñoz, E., y Farkas , C. (2017). Realación entre atención compartida Madre-hijo, Sensibilidad materna y expresión emocional gestual infantil . Acta colombiana de Psicología, 131-143 .
- Muslow. (2008). Desarrollo emocional: Impacto en el desarrollo humano . Pontificia Universidade Catolica do rio , 61-65.
- Naranjo. (2005). Perspectivas sobre la comunicación . Actualidades Invetigativas en Educación , 1-32.
- Navarro y Pérez. (s.f.). Psicología del Desarrollo Humano: del nacimiento a la vejez . San vicente : Editorial Club Universitario .

- Noticias del sol . (1 de 10 de 2018). Falta de comunicación e interacción: Factor de suicidio .
- Palmera. (1996). Aproximación Biologica al Estudio de la Emoción . Anales de Psicología, 61-68.
- Palmera. (2006). Emociones y Salud. Revista de Psicologia de la Salud, 5-30.
- Palmera, Guerrero, Gomez, Carpi y Gorayeb. (2011). Manual de teoria emocional y motivacional.
- Panamá America. (30 de 9 de 2012). 9 provincias del pais los problemas familiares han aumentado los casos de violencia intrafamiliar.
- Pasato. (2014). La pedagogía del humos para el desarrollo emocional en niños y niñas de 4 años del centro educativo Carlos Zambrano . Ecuador : Universidad del Azuay.
- Pérez, Bisquerra , Filella y Soldevila . (2010). Contrucción del Cuestionario de Desarrollo E mocional de Adultos . 367-379.
- Piqueras , Ramos , Martínez y Oblitas . (2009). Emociones Negativas y su Impacto en la Salud Mental y Fisica . Suma Psicológica , 85-112.
- Primera Hora. (4 de 2 de 2018). Celulares y otros electrónicos amenazan comunicación familiar .
- Ramos, Piqueras, Martínez y Oblitas . (2009). Emoción y cognición: Implicaciones para el tratamiento . Revista Terapia Psicológica , 227-237.
- Ríos , N., Cerón , J., y Osorio, Á. (2010). La violencia Sexual Como Crimen de Guerra: si incidencia en la interacción, socialización y comunicación en cuanto procesos de la Dinámica Familiar. Pereira: Universidad Católica Popular del Risaralda.
- Rivadeneira y López. (2017). Escala de comunicación familiar: validación en poblección adulta chilena. Acta colombiana de Psicología , 116-126.

- Ruiz , P., y Carranza , R. (2018). Inteligencia emocional, género y clima familiar en adolescentes peruanos. *Acta Colombiana de Psicología*, 188-199.
- Rulicki y Cherny. (2007). *Comunicación no verbal* . Mexico: Ediciones Granicas S.A.
- Silva y Calvo. (2014). La actividad infantil y el desarrollo emocional en la infancia . *Revista Intercontinental de Psicología y Educación* , 9-30.
- Soto. (2012). Perfil cognitivo, estilos de interacción parental y su relación con el desarrollo emocional en niños de cinco a seis años . León : Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua .
- Souza. (2011). *Estudio de las emociones: Una Perspectiva Transversal*.
- Trome . (11 de 11 de 2016). Embarazo en adolescentes: importancia de la prevención. La clave esta en la confianza y comunicación que debe existir entre padres e hijos.
- Tustón , M. (2016). La comunicación familiar y la asertividad de los adolescentes de noveno y decimo año de educación básica del instituto tecnologico agropecuario Benjamín Aruja Cantón Patate. Ecuador : Universidad Técnica de Ambato.
- TVN-2. (20 de 3 de 2018). La comunicación entre padres e hijos en temas de sexualidad es fundamental para que el menos pueda defenderse ante un intento de abuso sexual.
- Viveros , Londoño y Ramírez. (2017). *Comunicación en Familias que Acompañan a Pacientes en la Clinica Psiquiatrica. Psicología desde el Caribe* .
- Yubero , S., Larrañaga , E., & Navarro , R. (2014). La comunicaión familiar en la victimización de Bullying y el Cyberbullying. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 343-350.

ANEXO

Instrumentos utilizados

Universidad Especializada De Las Américas
 Licenciatura en Psicología
 Cuestionario para medir la Comunicación Entre Padres E Hijos

Sexo: F__ M__ Edad: ____

A continuación, encontrará una serie de preguntas en las cual deseo conocer su opinión, no existe respuestas buenas o malas, lo importante es que se refleje la verdadera relación que tenga con su hijo. tendrá 5 opciones que debe de seleccionar: 5 Siempre / 4 Muchas veces / 3 Algunas veces / 2 Pocas veces / 1 Nunca.

Lea cuidadosamente y seleccione una opción marcando con un "x".

	Siempre	Muchas veces	Algunas veces	Pocas veces	Nunca
1. Usted habla con su hijo de diferentes temas sin sentirse mal o incomodo(a)					
2. Usted le dice a su hijo palabras que le hace daño					
3. Cuando le responde un no a una solicitud de su hijo, se lo explica					
4. Usted le cuesta hablar o acercarse a su hijo					
5. Usted Le Pregunta a su hijo cómo se siente (triste, enojado, feliz etc.)					
6. Usted juega con su hijo					
7. Considera qué la relación entre su hijo y usted es buena					
8. Usted tiene mucho cuidado con todo lo que le dice a su hijo					
9. Su hijo le contaría si alguien le estuviera pegando o tocando					
10. Cuándo su hijo le habla, usted se pone de mal humor					
11. Usted pasa más tiempo viendo el televisor en lugar de hablar con su hijo					
12. Para usted es mejor ignorar a su hijo que hablarle.					

13. Le demuestra afecto a su hijo con facilidad (decirle que lo quiere, abrazar, besos entre otras.)					
14. Cuando usted se enoja con su hijo, le dice palabras o frases que lo lastima (tonto, no te quiero, malo, estúpido, entre otras.)					
15. Cuando su hijo le hace preguntas, le responde con facilidad.					
16. Usted ve mucho su celular en lugar de hablar con su hijo					
17. Escucha e intenta comprender el punto de vista de su hijo					
18. Si su hijo pegara a otro niño él se lo contaría					
19. Su hijo se acerca a usted con facilidad a contarle lo que él hizo en el día					
20. Su hijo le dice a usted palabras que le hace daño					
21. Usted le explica a su hijo las razones por la que está enojado					
22. Cuando su hijo le está hablando lo escucha y lo mira a los ojos.					

Universidad Especializada De Las Américas
 Licenciatura en Psicología
 Cuestionario Para Medir Percepción de la Comunicación Entre Padres E Hijos
 Niños de edad de 4 a 6 años

Sexo: F__ M__ Edad: ____

En la siguiente encuesta se le leerá al niño y se le mostrara 3 opciones de respuesta que son: 1No/ 2 a veces/ 3 Si. Preguntándole primero la relación con la madre y luego con el padre.

	Mamá			Papá		
	1 No	2 A veces	3 Si	1 No	2 A veces	3 Si
1. Tu mamá o papá te habla de muchos temas						
2. Tu mamá o papá te explica por qué te regaña						
3. Tu mamá o papá te explica por qué no puedes jugar						
4. Cuando Tu mamá o papá se enoja contigo te dice palabras que no te gustan (feo, tonto, malo, no te quiero)						
5. Tú mamá o papá te pregunta si estás enojado, triste, feliz.						
6. Tu mamá o papá ve mucho el televisor y no te habla						
7. Tu mamá o papá y tú se quieren mucho						
8. Tu mamá o papá se acerca a hablar contigo						
9. Le dirías a tu mamá o papá si le pegas a un amigo						

10. Tú le dices palabras feas a tu mamá o papá que la ponen triste						
11. Tu mamá o papá ve mucho su celular en vez de hablar contigo						
12. Cuando le haces preguntas a tu mamá o papá te responde						
13. Le dirías a tu mamá o papá si alguien te toca o pega						
14. Tu mamá o papá se pone bravo contigo cuando le estás hablando						
15. Tú mamá o papá te dice que te quiere.						
16. Cuando estas llorando tu mamá o papá te pregunta que te pasa						
17. Tu mamá o papá te abraza						
18. Le dirías a tu mamá o papá si dañás algo (juguetes, celular, cuaderno de la escuela)						
19. Tu mamá o papá escucha todo lo que le dices						
20. Tu mamá o papá te dice palabras feas que te pone muy triste						
21. Cuando tu mamá o papá viene del trabajo te acercas a contar todo lo que hiciste en el día						
22. Tu mamá o papá te escucha y te mira cuando le estás hablando						
23. Tu mamá o papá juega contigo						

Universidad Especializada De Las Américas
Licenciatura en Psicología
Evaluación del Desarrollo Emocional Infantil

Sexo: F__ M__ Edad: ____ Nombre: _____

1.Reconocimiento de expresión facial			
Observe la cara de estos niños y dime que sienten			
Emociones	Respuesta del niño	Sí	No
Miedo			
Alegría			
Enojo			
Tristeza			
Timidez			
Reconocimiento de una situación y expresión emocional			
Situación	Respuesta del niño	Sí	No
Temor			
Culpa			
Compasión			
Orgullo			
Envidia			
Amor			
Comprensión Emocional			
			
Tú amigo está cumpliendo años y sus padres le prometieron una fiesta de cumpleaños, pero no se la hicieron, como crees que tu amigo se siente			
Tu amigo acabo de ser felicitado por la maestra por ser un excelente estudiante, como crees que tu amigo se siente			
La mamá le ha dicho a Simón que no puede salir a jugar con sus amigos, Simón no le hizo caso, su mamá lo castigo. Como crees que se siente Simón			
Tu amiga Sara se ha encontrado un perrito, lo quiere como mascota y sus padres se lo permitieron, como crees que Sara se siente			
3. Asociación situacional			

Situación. Cómo te sientes				
Te felicitan.				
Te invitan a Jugar.				
Te insultan				
Te castigan tus padres				
Te regalan un juguete				
Haces bien las tareas				
Sales a Pasear				
Quiebras un plato				
Te pierdes en un parque				
Se burlan tus amigos de ti				
Regulación Emocional				
	Agrede	Busca hablar	No Hace nada	Grita
En un partido de Futbol todos se ponen a Pelear. ¿Qué harías tú?				
Un amigo te bota tu pelota preferida. ¿Qué harías?				
Un amigo más pequeño que tú te busca pelea. Qué harías				
A tu amigo le regalaron el juguete que tú has querido. ¿Qué harías tú?				
Tus papas te castigan. ¿Qué harías?				
Tu maestra quiere mucho a tu compañero. ¿Qué harías?				
Empatía				
¿A quién ayudarías?	niño que se ha caído	Un niño que está jugando		
¿Con quién compartes?	Juan tiene hambre, no llevo lonchera	Mateo llevo lonchera, te pidió que le des la mitad de tu pan		
¿A quién consuelas?	Carolina llora porque se ha perdido su perrito	María llora porque su mama lo regaña por		
¿A quién felicitas?	Camila porque comparte sus juguetes con sus amigos	Pedro porque le quita el carro a Daniel_____		

ANEXO 2

Validación de los instrumentos

Paso N°1 Instrumento dividido en categoría sin validar

Instrumento N°1 de percepción de comunicación entre padres e hijos

	Mamá			Papá		
	1 No	2 A veces	3 Sí	1 No	2 A veces	3 Sí
Comunicación Abierta						
Tu mamá o papá te habla de muchos temas						
Tu mamá o papá Te escucha y te mira cuando le estás hablando						
Tú mamá o papá Te pregunta ¿cómo te sientes?						
Se Quieren mucho						
Si pegas a un amiguito le dirías a tu mamá o papá.						
Si dañas algo le dirías a tu mamá o papá						
Si alguien te estuviera haciendo daño le dirías a tu mamá o papá (pegando o tocando)						
¿Tú mamá o papá te dice que te quiere?						
Tu mamá o papá te abraza						
Tu mamá o papá Escucha todo lo que le dices						
¿Cuándo tu mamá o papá viene del trabajo te acercas a contar todo lo que hiciste en el día?						
¿Tu mamá o papá te explica por qué no vas a poder ir a jugar?						
¿Tu mamá o papá te explica por qué te regaña?						
Comunicación Ofensiva						
¿Tu mamá o papá te dice palabras feas que te pone muy triste?						
¿Tú le dice palabras feas que la ponen triste?						
¿A Tu mamá o papá no le gusta escucharte?						

Tu mamá o papá se pone bravo contigo cuando le estás hablando						
Cuando Tu mamá o papá está enojado te dice palabras que te lastiman						
Comunicación Evitativa						
Tu mamá o papá se acerca a hablar contigo						
Cuando está tu mamá o papá enojado, te habla						
Cuando estas llorando tu mamá o papá te pregunta que te pasa						
Tu mamá o papá Ve más su celular en vez de hablar contigo						
Tu mamá o papá ve mucho el televisor y no te habla						
Tu mamá o papá juega contigo						

Instrumento N°2 de Comunicación entre padres e hijos

Comunicación Abierta	Siempre	Muchas veces	Algunas veces	Pocas veces	Nunca
¿Habla con su hijo de diferentes temas sin sentirme mal o incomodo(a)?					
¿Hablas con tu hijo con la verdad?					
¿Prestas atención cuando tu hijo te está hablando?					
¿Puede saber cómo se siente su hijo con solo mirar la expresión de su cara?					
¿Considera qué tiene una buena relación con su hijo?					
¿Si a su hijo le estuvieran pecando o el pegando a otro niño él le contaría las cosas?					
¿Le demuestra con facilidad afecto?					
¿Cuándo su hijo le hace preguntas, le responde con sinceridad?					
¿Escucha e intenta comprender su punto de vista?					
¿Su hijo se acerca con facilidad a contar lo que hizo durante todo el día?					
¿Explica a su hijo porque está enojado?					
¿Cuándo le dice un NO por respuesta le explica?.					
Comunicación Ofensiva					
¿Usted Le dice a su hijo cosas que le hacen daño?					
¿Su hijo le dice cosas que le hacen daño?					
¿Cuándo su hijo le habla se pone de mal humor?					

¿Cuándo se enoja con su hijo lo ofende?					
Comunicación Evitativa					
¿No se acerca hablar con él?					
¿Cuándo está enojado no habla con él?					
¿Tiene mucho cuidado con lo que le dice?					
¿Hay temas de las que prefiere no hablarle?					
¿Es mejor ignorar a su hijo que hablar y explicarle las cosas?					

Instrumento N°3 Evaluación del desarrollo emocional

1.Reconocimiento de expresión facial			
Observe la cara de estos niños y dime qué sienten			
Emociones	Sí		No
Miedo			
Alegría			
Enojo			
Tristeza			
Timidez			
Reconocimiento de una situación y expresión emocional			
Situación	Sí		No
Temor			
Culpa			
Compasión			
Orgullo			
Envidia			
Amor			
Comprensión Emocional			
Tú amigo está cumpliendo años y sus padres le prometieron una fiesta de cumpleaños, pero no se la hicieron, ¿cómo crees que tu amigo se siente?			
Tu amigo acabo de ser felicitado por la maestra por ser un excelente estudiante, ¿cómo crees que tu amigo se siente?			
La mamá le ha dicho a Simón que no puede salir a jugar con sus amigos, Simón no le hizo caso, su mamá lo castigo. ¿Cómo crees que se siente Simón?			
Tu amiga Sara se ha encontrado un perrito, lo quiere como mascota y sus padres se lo permitieron, ¿cómo crees que Sara se siente?			
3. Asociación situacional			
Situación. ¿Cómo te sientes?			
Te felicitan.			
Te invitan a Jugar.			
Te insultan			
Te castigan tus padres			

Te regalan un juguete				
Haces bien las tareas				
Sales a Pasear				
Quiebras un plato				
Te pierdes en un parque				
Se burlan tus amigos de ti				
Regulación Emocional				
	Agrede	Busca hablar	No Hace nada	Grita
En un partido de Futbol todos se ponen a Pelear. ¿Qué harías tú?				
Un amigo te bota tu pelota preferida. ¿Qué harías?				
Un amigo más pequeño que tú te busca pelea. ¿Qué harías?				
A tu amigo le regalaron el juguete que tú has querido. ¿Qué harías tú?				
Tus papas te castigan. ¿Qué harías?				
Tu maestra quiere mucho a tu compañero. ¿Qué harías?				
Empatía				
¿A quién ayudarías?	niño que se ha caído	Un niño que está jugando		
¿Con quién compartes?	Juan tiene hambre, no llevo lonchera	Mateo llevo lonchera, te pidió que le des la mitad de tu pan		
¿A quién consuelas?	Carolina llora porque se ha perdido su perrito	María llora porque su mama lo regaña por		
¿A quién felicitas?	Camila porque comparte sus juguetes con sus amigos	Pedro porque le quita el carro a Daniel		

Paso 2 Instrumento en el formato de validación

VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO SOBRE COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS

El objetivo del presente proceso es determinar la validez de contenido del instrumento que mide **La comunicación entre padres e hijos**

El instrumentó está organizado en categorías, de acuerdo con las áreas que evalúa, de tal forma que se especifican los 3 estilos de comunicación entre padres e hijos.

- Comunicación abierta: Ofrece alternativas y, la continuación específica al cambio que proviene de afuera.
- Comunicación ofensiva: Provocan una explosión de emociones hirientes para la otra persona.
- Comunicación evitativa: Evalúa las relaciones desconfiadas y distantes entre pares.

A continuación, se presenta los reactivos que conforman el instrumento: La escala Likert

En la escala Likert le solicitamos que para cada uno de los reactivos indique su claridad, pertinencia, redacción y relevancia. También hay un apartado donde puede anotar sus observaciones. La claridad de reactivo se refiere a que tan entendible es el reactivo. La pertinencia de los reactivos se encuentra definido en términos de si corresponde o no a esa área. La redacción se ubica si están bien empleadas las palabras acorde al reactivo y por último la relevancia implica la importancia del reactivo. También hay un apartado donde puede anotar sus observaciones.

Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es				Observaciones
	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	
COMUNICACIÓN ABIERTA																	
¿Habla con su hijo de diferentes temas sin sentirme mal o incomodo(a)?																	
¿Hablas con tu hijo con la verdad?																	
¿Prestas atención cuando tu hijo te está hablando?																	
¿Puede saber cómo se siente su hijo con solo mirar la expresión de su cara?																	
¿Considera que tiene una buena relación con su hijo?																	
¿Si a su hijo le estuvieran pecando o el pegando a otro niño él le contaría las cosas?																	
¿Le demuestra con facilidad afecto?																	
¿Cuándo su hijo le hace preguntas, le responde con sinceridad?																	
¿Escucha e intenta comprender su punto de vista?																	

Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es				Observaciones
	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	
COMUNICACIÓN ABIERTA																	
¿Su hijo se acerca con facilidad a contar lo que hizo durante todo el día?																	
¿Explica a su hijo porque está enojado?																	
¿Cuándo le dice un NO por respuesta le explica?																	
COMUNICACIÓN OFENSIVA																	
¿Usted Le dice a su hijo cosas que le hacen daño?																	
¿Su hijo le dice cosas que le hacen daño?																	
¿Cuándo su hijo le habla se pone de mal humor?																	
¿Cuándo se enoja con su hijo lo ofende?																	
COMUNICACIÓN EVITATIVA																	
¿No se acerca hablar con él?																	
¿Cuándo está enojado no habla con él?																	

Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es				Observaciones
	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	
COMUNICACIÓN EVITATIVA																	
¿Tiene mucho cuidado con lo que le dice?																	
¿Hay temas de las que prefiere no hablarle?																	
¿Es mejor ignorar a su hijo que hablar y explicarle las cosas?																	

VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO SOBRE PERCEPCIÓN DE COMUNICACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS

El objetivo del presente proceso es determinar la validez de contenido del instrumento que mide **La percepción del niño de la comunicación de sus padres. Enfocado en niños de 4 a 6 años**

El instrumento está organizado en categorías, de acuerdo con las áreas que evalúa, de tal forma que se especifican los 3 estilos de comunicación entre padres e hijos.

- Comunicación abierta: Ofrece alternativas y, la continuación específica al cambio que proviene de afuera.
- Comunicación ofensiva: Provocan una explosión de emociones hirientes para la otra persona.
- Comunicación evitativa: Evalúa las relaciones desconfiadas y distantes.

A continuación, se presenta los reactivos que conforman el instrumento: Escala Likert

En la escala Likert le solicitamos que para cada uno de los reactivos indique su claridad, pertinencia, redacción y relevancia. También hay un apartado donde puede anotar sus observaciones. La claridad de reactivo se refiere a que tan entendible es el reactivo. La pertinencia de los reactivos se encuentra definido en términos de si corresponde o no a esa área. La redacción se ubica si están bien empleadas las palabras acorde al reactivo y por último la relevancia implica la importancia del reactivo. También hay un apartado donde puede anotar sus observaciones.

Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es				Observaciones
	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Bajo	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	
COMUNICACIÓN ABIERTA																	
¿Tu mamá o papá te habla de muchos temas?																	
¿Tu mamá o papá Te escucha y te mira cuando le estás hablando?																	
¿Tu mamá o papá Te pregunta cómo te sientes?																	
¿Se Quieren mucho?																	
¿Si pegas a un amiguito le dirías a tu mamá o papá?																	
¿Si dañás algo le dirías a tu mamá o papá?																	
¿Si alguien te estuviera haciendo daño le dirías a tu mamá o papá (pegando o tocando)?																	
¿Tú mamá o papá te dice qué te quiere?																	
¿Tu mamá o papá te abraza?																	
¿Tu mamá o papá Escucha todo lo qué le dices?																	

¿Cuándo tu mamá o papá viene del trabajo te acercas a contar todo lo que hiciste en el día?																	
Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es				Observaciones
COMUNICACIÓN ABIERTA	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Bajo	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	
¿Tu mamá o papá te explica por qué no vas a poder ir a jugar?																	
¿Tu mamá o papá te explica por qué te regaña?																	
Comunicación Ofensiva																	
¿Tu mamá o papá te dice palabras feas que te pone muy triste?																	
¿Tú le dice palabras feas que la ponen triste?																	
¿A Tu mamá o papá No le gusta escucharte?																	
¿Tu mamá o papá se pone bravo contigo cuándo le estás hablando?																	
¿Cuándo Tu mamá o papá está enojado te dice palabras que te lastiman?																	
Comunicación Evitativa																	
¿Tu mamá o papá se acerca a hablar contigo?																	

¿Cuándo está tu mamá o papá enojado, te habla?																	
Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es				Observaciones
COMUNICACIÓN EVITATIVA	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Bajo	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	
¿Cuándo estas llorando tu mamá o papá te pregunta qué te pasa?																	
¿Tu mamá o papá ve más su celular en vez de hablar contigo?																	
¿Tu mamá o papá ve mucho el televisor y no te habla?																	
¿Tu mamá o papá juega contigo?																	

VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO SOBRE DESARROLLO EMOCIONAL INFANTIL

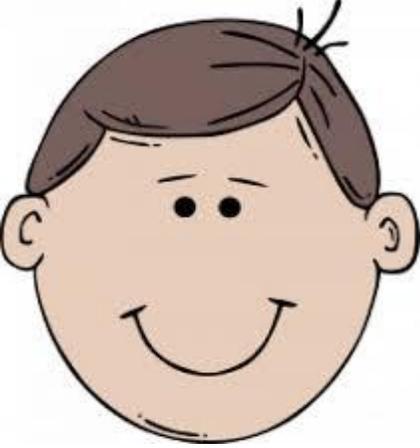
El objetivo del presente proceso es determinar la validez de contenido del instrumento que mide el desarrollo Emocional Infantil

El instrumento está organizado en categorías, de acuerdo con las áreas que evalúa, de tal forma que se especifican las 6 áreas del desarrollo emocional infantil.

- Reconocimiento de expresiones faciales
- Reconocimiento de una situación y expresión facial
- Comprensión emocional.
- Asociación situacional.
- Regulación Emocional
- Empatía

A continuación se presenta los reactivos que conforman el instrumento: La escala Likert

En la escala Likert le solicitamos que para cada uno de los reactivos indique su claridad, pertinencia, redacción y relevancia. También hay un apartado donde puede anotar sus observaciones. La claridad de reactivo se refiere a qué tan entendible es el reactivo. La pertinencia de los reactivos se encuentra definido en términos de si corresponde o no a esa área. La redacción se ubica si están bien empleadas las palabras acorde al reactivo y por último la relevancia implica la importancia del reactivo. También hay un apartado donde puede anotar sus observaciones.

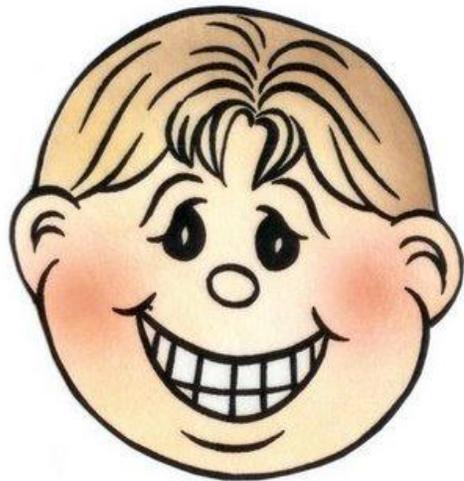
Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es				Observaciones
	Nula	Baja	Regul	Alta	Nula	Baja	Regul	Alta	Nula	Baja	Regul	Alta	Nula	Baja	Regul	Alta	
RECONOCIMIENTO DE EXPRESIONES FACIALES. (Observe la cara de los niños y dime que sienten)																	
 Miedo																	
 Alegría																	



Rabia



Tristeza



Vergüenza

RECONOCIMIENTO DE UNA SITUACIÓN Y EXPRESION FACIAL. (Observe lo que le ha sucedido al niño y dime que siente)

Temor



Culpa



Envidia



Amor



COMPRESION EMOCIONAL.
 (Observe estas tres caras, te leeré unas frases y tu señalaras la carita que consideres se relaciona con la frase que te acabo de leer).



Tú amigo está cumpliendo años y sus padres le prometieron una fiesta de cumpleaños, pero

no se la hicieron, ¿cómo crees que tu amigo se siente?																			
Tu amigo acabo de ser felicitado por la profesora por ser un excelente estudiante, ¿cómo crees que tu amigo se siente?																			
La mama le ha dicho a Simón que no puede salir a jugar con sus amigos, Simón no le hizo caso, su mama lo castigo. ¿Cómo crees que se siente Simón																			
Tu amiga Sara se ha encontrado un perrito, lo quiere como mascota y sus padres se lo permitieron, ¿cómo crees que Sara se siente?																			
ASOCIACIÓN SITUACIONAL. (Observa estas tres caritas y señala la que corresponde, de acuerdo a cómo te sientes tú)																			
																			
Te felicitan																			
Te invitan a Jugar																			
Te insultan																			
Te castigan tus padres																			
Te regalan un juguete																			
Haces bien las tareas																			
Sales de vacaciones																			
Quiebras un florero																			
Te pierdes en un parque																			
Se burlan tus amigos de ti																			

REGULACIÓN EMOCIONAL																	
En un partido de Futbol todos se ponen a Pelear. ¿Qué harías tú?																	
¿Un amigo te bota tu pelota preferida qué harías?																	
Un amigo más pequeño que tú te busca pelea. ¿Qué harías?																	
A tu amigo le regalaron el juguete que tú has querido. ¿Qué harías tú?																	
Tus papas te castigan. ¿Qué harías?																	
Tu maestra quiere mucho a tu compañero. ¿Qué harías?																	
EMPATÍA																	
¿A quién ayudarías? Niño que se ha caído o un niño que está jugando.																	
¿Con quién compartes? Juan tiene hambre, no lleva lonchera. Mateo llevo lonchera, te pidió que le des parte de su lonchera																	
¿A quién consuelas? Corina llora porque se ha perdido su perrito. Mariana llora porque a su mama le regaño por grosera																	
¿A quién felicitas? Camila porque juega con sus amigos Pedro porque le quita el carro a Jacobo																	

Paso 3 Resultados de la validación

**Tabla de porcentaje
Cuestionario de Comunicación entre padres e hijos**

Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es			
	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta
COMUNICACIÓN ABIERTA																
¿Habla con su hijo de diferentes temas sin sentirme mal o incomodo(a)?		25%	50%	25%			37.5 %	62.5 %	12.5 %	37.5 %	12.5 %	37.5 %			25%	75%
¿Hablas con tu hijo con la verdad?			62.5 %	37.5 %			25%	75%	12.5 %	12.5 %	25%	50%			25%	75%
¿Prestas atención cuando tu hijo te está hablando?		12.5 %	12.5 %	75%			25%	75%	12.5 %	12.5 %	12.5 %	62.5 %			12.5 %	87.5%
¿Puede saber cómo se siente su hijo con solo mirar la expresión de su cara?		25%	12.5 %	62.5 %	12.5 %	12.5 %	25%	50%		37.5 %	12.5 %	50%	12.5 %	12.5 %	12.5 %	62.5%
¿Considera qué tiene una buena relación con su hijo?			25%	75%	37.5 %		12.5 %	50%		12.5 %	50%	37.5 %	37.5 %		12.5 %	50%
¿Si a su hijo le estuvieran pecando o el pegando a otro niño él le contaría las cosas?	12.5 %	37.5 %	37.5 %	12.5 %			37.5 %	62.5 %	12.5 %	37.5 %	50%			12.5 %	25%	62.5%
¿Le demuestra con facilidad afecto?		12.5 %	62.5 %	25%			25%	75%		12.5 %	75%	12.5 %			25%	75%
¿Cuándo su hijo le hace preguntas, le responde con sinceridad?	12.5 %		25%	62.5 %		12.5 %	25%	62.5 %	12.5 %		25%	62.5 %		12.5 %	25%	62.5%

Escucha e intenta comprender su punto de vista		12.5 %	50%	37.5 %			12.5 %	87.5 %		12.5 %	50%	37.5 %			12.5 %	87.5%
Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es			
COMUNICACIÓN ABIERTA	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta
¿Su hijo se acerca con facilidad a contar lo que hizo durante todo el día?			62.5 %	37.5 %			37.5 %	62.5 %			62.5 %	37.5 %			25%	62.5%
¿Explica a su hijo por qué está enojado?		25%	75%			12.5 %	12.5 %	75%		25%	75%			12.5 %		87.5%
¿Cuándo le dice un NO por respuesta le explica?.		37.5 %	62.5 %			12.5 %	12.5 %	75%		50%	50%			12.5 %		87.5%
COMUNICACIÓN OFENSIVA																
¿Usted le dice a su hijo cosas que le hacen daño?		50%	12.5 %	37.5 %	12.5 %	12.5 %	12.5 %	62.5 %		37.5 %	37.5 %	25%				100%
¿Su hijo le dice cosas que le hacen daño?		62.5 %	12.5 %	25%	12.5 %		25%	62.5 %		25%	62.5 %	12.5 %				100%
¿Cuándo su hijo le habla se pone de mal humor?		12.5 %	62.5 %	25%		12.5 %	12.5 %	75%		12.5 %	62.5 %	25%		12.5 %		87.5%
¿Cuándo se enoja con su hijo lo ofende?		37.5 %	12.5 %	50%			12.5 %	87.5 %		37.5 %	37.5 %	25%				100%
COMUNICACIÓN EVITATIVA																
¿No se acerca hablar con él?	12.5 %	25%	37.5 %	25%			37.5 %	62.5 %		50%	50%				12.5 %	87.5%

¿Cuándo está enojado no habla con él?	12.5 %	12.5 %	62.5 %	12.5 %			25%	75%	12.5 %	25%	50%	12.5 %			25%	75%
Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es			
COMUNICACIÓN EVITATIVA	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta
¿Tiene mucho cuidado con lo que le dice?	12.5 %	25%	50%	12.5 %			37.5 %	62.5 %		12.5 %	75%	12.5 %		12.5 %	12.5 %	75%
¿Hay temas de las que prefiere no hablarle?		25%	62.5 %	12.5 %			50%	50%		12.5 %		12.5 %		12.5 %	25%	62.5%
¿Es mejor ignorar a su hijo que hablar y explicarle las cosas?		25%	50%	25%		12.5 %	62.5 %	25%		50%	25%	25%			50%	50%

Tabla de frecuencia
Escala de Comunicación entre padres e hijos

Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es			
	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta
COMUNICACIÓN ABIERTA																
¿Habla con su hijo de diferentes temas sin sentirme mal o incomodo(a)?		2	4	2			3	5	1	3	1	3			2	6
¿Hablas con tu hijo con la verdad?			5	3			2	6	1	1	2	4			2	6
¿Prestas atención cuando tu hijo te está hablando?		1	1	6			2	6	1	1	1	5			1	7
¿Puede saber cómo se siente su hijo con solo mirar la expresión de su cara?		2	1	5	1	1	2	4		3	1	4	1	1	1	5
¿Considera qué tiene una buena relación con su hijo?			2	6	3		1	4		1	4	3	3		1	4
¿Si a su hijo le estuvieran pecando o el pegando a otro niño él le contaría las cosas?	1	3	3	1			3	5	1	3	4			1	2	5
¿Le demuestra con facilidad afecto?		1	5	2			2	6		1	6	1			2	6
¿Cuándo su hijo le hace preguntas, le responde con sinceridad?	1		2	5		1	2	5	1		2	5		1	2	5
¿Escucha e intenta comprender su punto de vista?		1	4	3			1	7		1	4	3			1	7

Reactivo	La claridad del reactivos				La pertinencia del reactivos				La redacción del reactivos				La relevancia del reactivos			
	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta
COMUNICACIÓN ABIERTA																
¿Su hijo se acerca con facilidad a contar lo que hizo durante todo el día?			5	3			3	5			5	3			2	5
¿Explica a su hijo porque está enojado?		2	6			1	1	6		2	6			1		7
¿Cuándo le dice un NO por respuesta le explica?		3	5			1	1	6		4	4			1		7
COMUNICACIÓN OFENSIVA																
¿Usted Le dice a su hijo cosas que le hacen daño?		4	1	3	1	1	1	5		3	3	2				8
¿Su hijo le dice cosas que le hacen daño?		5	1	2	1		2	5		2	5	1				8
¿Cuándo su hijo le habla se pone de mal humor?		1	5	2		1	1	6		1	5	2		1		7
¿Cuándo se enoja con su hijo lo ofende?		3	1	4			1	7		3	3	2				8
COMUNICACIÓN EVITATIVA																
¿No se acerca hablar con él?	1	2	3	2			3	5		4	4				1	7
¿Cuándo está enojado no habla con él?	1	1	5	1			2	6	1	2	4	1			2	6

Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es			
	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta
COMUNICACIÓN EVITATIVA																
¿Tiene mucho cuidado con lo que le dice?	1	2	4	1			3	5		1	6	1		1	1	6
¿Hay temas de los que prefiere no hablarle?		2	5	1			4	4		1	6	1		1	2	5
¿Es mejor ignorar a su hijo que hablar y explicarle las cosas?		2	4	2		1	5	2		4	2	2			4	4

Tabla de porcentaje

Cuestionario de percepción para medir la comunicación entre padres e hijos

Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es			
	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta
COMUNICACIÓN ABIERTA																
¿Tu mamá o papá te habla de muchos temas?		12.5 %	37.5 %	50%			25%	75%		37.5 %	12.5 %	50%				100%
¿Tu mamá o papá Te escucha y te mira cuando le estás hablando?			25%	75%			25%	75%		12.5 %	25%	62.5 %			12.5 %	87.5%
¿Tu mamá o papá Te pregunta cómo te sientes?		12.5 %	25%	62.5 %		12.5 %	25%	62.5 %		12.5 %	25%	62.5 %			12.5 %	87.5%
¿Se Quieren mucho?			50%	50%		12.5 %	62.5 %	25%		12.5 %	75%			25%	12.5 %	62.5%
¿Si pegas a un amiguito le dirías a tu mamá o papá?	12.5 %		25%	62.5 %			25%	75%		12.5 %	50%	37.5 %			12.5 %	87.5%
¿Si dañás algo le dirías a tu mamá o papá?			37.5 %	62.5 %			25%	75%			62.5 %	37.5 %			12.5 %	87.5%
¿Si alguien te estuviera haciendo daño le dirías a tu mamá o papá (pegando o tocando)?		12.5 %	25%	62.5 %			12.5 %	87.5 %		12.5 %	25%	62.5 %				100%
¿Tú mamá o papá te dice qué te quiere?	12.5 %		12.5 %	75%			12.5 %	87.5 %		12.5 %	12.5 %	75%				100%
¿Tu mamá o papá te abraza?		12.5 %		87.5 %			12.5 %	87.5 %			25%	75%				100%
¿Tu mamá o papá Escucha todo lo que le dices?	12.5 %			87.5 %			12.5 %	87.5 %			37.5 %	62.5 %			12.5 %	87.5%

Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es			
	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta
COMUNICACIÓN ABIERTA																
¿Cuándo tu mamá o papá viene del trabajo te acercas a contar todo lo que hiciste en el día?			12.5 %	87.5 %			12.5 %	87.5 %		12.5 %		87.5 %			12.5 %	87.5%
¿Tu mamá o papá te explica por qué no vas a poder ir a jugar?		12.5 %	12.5 %	75%			12.5 %	87.5 %		25%	25%	50%			12.5 %	87.5%
¿Tu mamá o papá te explica por qué te regaña?			25%	75%			12.5 %	87.5 %		12.5 %		87.5 %			12.5 %	87.5%
COMUNICACIÓN OFENSIVA																
¿Tu mamá o papá te dice palabras feas que te pone muy triste?	12.5 %		12.5 %	75%			12.5 %	87.5 %		12.5 %	25%	62.5 %			12.5 %	87.5%
¿Tú le dice palabras feas que la ponen triste?		12.5 %	25%	62.5 %			12.5 %	87.5 %		2	5	1			12.5 %	87.5%
¿A Tu mamá o papá No le gusta escucharte?	12.5 %		25%	62.5 %			12.5 %	87.5 %		12.5 %	50%	37.5 %			12.5 %	87.5%
¿Tu mamá o papá se pone bravo contigo cuando le estás hablando?		12.5 %	25%	62.5 %			25%	75%			50%	37.5 %			12.5 %	87.5%
¿Cuándo Tu mamá o papá está enojado te dice palabras que te lastiman?	12.5 %	12.5 %	25%	50%			25%	75%		12.5 %	75%	12.5 %			12.5 %	87.5%
COMUNICACIÓN EVITATIVA																
¿Tu mamá o papá se acerca a hablar contigo?		25%		75%	12.5 %		12.5 %	75%		12.5 %	25%	62.5 %		12.5 %		87.5%

Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es			
	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta
COMUNICACIÓN EVITATIVA																
¿Cuándo está tu mamá o papá enojado, te habla?		25%	12.5 %	62.5 %			25%	75%		25%	62.5 %	12.5 %			25%	75%
¿Cuándo estas llorando tu mamá o papá te pregunta que te pasa?			12.5 %	87.5 %			12.5 %	87.5 %			50%	50%				100%
¿Tu mamá o papá ve más su celular en vez de hablar contigo?	12.5 %	12.5 %		75%			12.5 %	87.5 %		25%	25%	50%				100%
¿Tu mamá o papá ve mucho el televisor y no te habla?			25%	75%			12.5 %	87.5 %		12.5 %	37.5 %	50%			25%	75%
¿Tu mamá o papá juega contigo?	12.5 %		12.5 %	75%			25%	75%		12.5 %	25%	62.5 %			12.5 %	87.5%

Tabla de Frecuencia

Escala de percepción para medir la comunicación entre padres e hijos

Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es			
	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta
COMUNICACIÓN ABIERTA																
¿Tu mamá o papá te habla de muchos temas?		1	3	4			2	6		3	1	4				8
¿Tu mamá o papá Te escucha y te mira cuando le estás hablando			2	6			2	6		1	2	5			1	7
¿Tu mamá o papá Te pregunta cómo te sientes?		1	2	5		1	2	5		1	2	5			1	7
¿Se Quieren mucho?			4	4		1	5	2		1	6			2	1	5
¿Si pegas a un amiguito le dirías a tu mamá o papá?	1		2	5			2	6		1	4	3			1	7
¿Si dañás algo le dirías a tu mamá o papá?			3	5			2	6			5	3			1	7
¿Si alguien te estuviera haciendo daño le dirías a tu mamá o papá (pegando o tocando)?		1	2	5			1	7		1	2	5				8
¿Tú mamá o papá te dice que te quiere?	1		1	6			1	7		1	1	6				8
¿Tu mamá o papá te abraza?		1		7			1	7			2	6				8
¿Tu mamá o papá Escucha todo lo que le dices?	1			7			1	7			3	5			1	7

Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es			
	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta
COMUNICACIÓN ABIERTA																
¿Cuándo tu mamá o papá viene del trabajo te acercas a contar todo lo que hiciste en el día?			1	7			1	7		1		7			1	7
¿Tu mamá o papá te explica por qué no vas a poder ir a jugar?		1	1	6			1	7		2	2	4			1	7
¿Tu mamá o papá te explica por qué te regaña?			2	6			1	7		1		7			1	7
COMUNICACIÓN OFENSIVA																
¿Tu mamá o papá te dice palabras feas que te pone muy triste?	1		1	6			1	7		1	2	5			1	7
¿Tú le dice palabras feas que la ponen triste?		1	2	5			1	7		2	5	1			1	7
¿A Tu mamá o papá No le gusta escucharte?	1		2	5			1	7		1	4	3			1	7
¿Tu mamá o papá se pone bravo contigo cuando le estás hablando?		1	2	5			2	6			5	3			1	7
¿Cuándo Tu mamá o papá está enojado te dice palabras que te lastiman?	1	1	2	4			2	6		1	6	1			1	7
COMUNICACIÓN EVITATIVA																
¿Tu mamá o papá se acerca a hablar contigo?		2		6	1		1	6		1	2	5		1		7

Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es			
	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta
COMUNICACIÓN EVITATIVA																
¿Cundo está tu mamá o papá enojado, te habla?		2	1	5			2	6		2	5	1			2	6
¿Cuándo estas llorando tu mamá o papá te pregunta qué te pasa?			1	7			1	7			4	4				8
¿Tu mamá o papá Ve más su celular en vez de hablar contigo?	1	1		6			1	7		2	2	4				8
¿Tu mamá o papá ve mucho el televisor y no te habla?			2	6			1	7		1	3	4			2	6
¿Tu mamá o papá juega contigo?	1		1	6			2	6		1	2	5			1	7

Tabla de porcentaje
Evaluación de Desarrollo Emocional

Reactivo	La claridad del reactivo es				La pertinencia del reactivo es				La redacción del reactivo es				La relevancia del reactivo es			
	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta	Nula	Baja	Regular	Alta
Reconocimiento de Expresiones Faciales. (Observe la cara de los niños y dime que sienten)																
Miedo 			12%	87%			12%	87%			12%	87%				100%
Alegría 			62%	37%			12%	87%			50%	50%				100%
Rabia 			12%	87%				100%			12%	87%				100%

<p>Tristeza</p> 			12%	87%				100%			12%	87%				100%
<p>Vergüenza</p> 		25%	62%	12%		12%	37%	50%		12%	50%	37%		12%	25%	62%
<p>Reconocimiento de una Situación Y Expresión Facial. (Observe lo que le ha sucedido al niño y dime ¿qué siente?)</p>																
<p>Temor</p> 	12%	50%	25%	12%			50%	50%	12%	37%	25%	25%			37%	62%
<p>Culpa</p> 	12%	12%	37%	37%			37%	62%	12%		25%	75%			25%	75%

<p>Compasión</p> 			25%	75%			12%	87%			37%	62%		12%	87%
<p>Orgullo</p> 			12%	87%			12%	87%			25%	75%		12%	87%
<p>Envidia</p> 			25%	75%			12%	87%			25%	75%		12%	87%
<p>Amor</p> 	12%	12%	75%				100%			12%	87%				100%

Comprensión

Emocional.

(Observe estas tres caras, te leeré unas frases y tu señalaras la carita que consideres se relaciona con la frase que te acabo de leer).

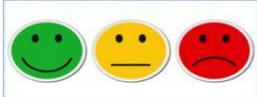


Tú amigo está cumpliendo años y sus padres le prometieron una fiesta de cumpleaños, pero no se la hicieron, ¿cómo crees que tu amigo se siente?

Tu amigo acabo de ser felicitado por la profesora por ser un excelente estudiante, ¿cómo crees que tu amigo se siente?

La mamá le ha dicho a Simón que no puede salir a jugar con sus amigos, Simón no le hizo caso, su mama lo castigo. ¿Cómo crees que se siente Simón?

		12%	87%			12%	87%			100%						100%
	12%		87%		12%		87%		12%		87%		12%		87%	
	12%		87%		12%		87%		12%		87%		12%		87%	

Tu amiga Sara se ha encontrado un perrito, lo quiere como mascota y sus padres se lo permitieron, ¿cómo crees que Sara se siente?			12%	87%			12%	87%			12%	87%			12%	87%
ASOCIACIÓN SITUACIONAL. (Observa estas tres caritas y señala la que corresponde, de acuerdo a cómo te sientes tu)																
																
Te felicitan			12%	87%			12%	87%			12%	87%			12%	87%
Te invitan a Jugar			12%	87%			12%	87%			12%	87%			12%	87%
Te insultan			12%	87%			12%	87%			12%	87%			12%	87%
Te castigan tus padres			12%	87%			12%	87%			12%	87%			12%	87%
Te regalan un juguete			12%	87%			12%	87%			12%	87%			12%	87%
Haces bien las tareas			12%	87%			12%	87%			12%	87%			12%	87%
Sales de vacaciones			12%	87%			12%	87%			12%	87%			12%	87%
Quiebras un florero			12%	87%			12%	87%			12%	87%			12%	87%

Te pierdes en un parque			12%	87%			12%	87%			12%	87%			12%	87%
Se burlan tus amigos de ti			12%	87%			12%	87%		25%		75%			12%	87%
Regulación Emocional																
En un partido de Futbol todos se ponen a Pelear. ¿Qué harías tú?	12%			87%	12%	12%		75%	12%			87%				100%
¿Un amigo te bota tu pelota preferida qué harías?	12%		12%	75%	12%		12%	75%	12%		12%	75%			12%	87%
Un amigo más pequeño que tú te busca pelea. ¿Qué harías?	12%		12%	75%	12%		12%	75%	12%		12%	75%			12%	87%
A tu amigo le regalaron el juguete que tú has querido. ¿Qué harías tú?	12%		12%	75%	12%		12%	75%	12%		12%	75%			12%	87%
¿Tus papas te castigan. Qué harías?	12%		12%	75%	12%		12%	75%	12%		12%	75%			12%	87%
Tu maestra quiere mucho a tu compañero. ¿Qué harías?	12%		12%	75%	12%		12%	75%	12%		12%	75%			12%	87%
Empatía																
¿A quién ayudarías? niño que se ha caído o un niño que está	12%		12%	75%				100%	12%	12%	12%	62%				100%

jugando																	
¿Con quién compartes? Juan tiene hambre, no lleva lonchera. Mateo llevo lonchera, te pidió que le des parte de su lonchera	12%			87%				100%	12%	12%		75%					100%
¿A quién consuelas? Corina llora porque se ha perdido su perrito. Mariana llora porque a su mamá le regañó por grosera	12%	12%		75%		12%		87%	12%		12%	75%					100%
¿A quién felicitas? Camila porque juega con sus amigos Pedro porque le quita el carro a Jacobo	12%			87%				100%	12%		12%	75%					100%

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Estilos de Comunicación Familiar	34
Figura 2: Axiomas de la comunicación	37
Figura 3: Emociones Positivas y Emociones Negativas	40
Figura 4: Funciones Emocionales	41
Figura 5: Procesos de las emociones	42

ÍNDICE DE TABLA

Tabla 1: Estilos de Comunicación Familiar	35
Tabla 2: Hitos del Desarrollo Emocional	46

ÍNDICE DE CUADRO

Cuadro N°1 Comparacion de abierta padres y abierta hijo	66
Cuadro N°2 Comparación entre evitativo padre y evitativo hijo	67
Cuadro N°3 comparación entre ofensivo padre y ofensivo hijo	68
Cuadro N°4 correlación comunicación familiar y desarrollo emocional	77
Cuadro N°5 correlación comunicación abierta y comprensión emocional	77
Cuadro N°6 Correlación comunicación evitativa y reconocimiento de expresiones faciales	77

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1 Estilos de comunicación familiar	53
Gráfica 2 ¿Usted habla con su hijo de diferentes temas sin sentirse mal o incomodo?	54
Gráfica 3 ¿Cuándo le responde un no a una solicitud de su hijo, se lo explica?	55
Gráfica 4 ¿Usted le pregunta a su hijo cómo se siente? (triste, enojado, feliz,)	56
Gráfica 5 Usted pasa más tiempo viendo el televisor en lugar de hablar con su hijo	56
Gráfica 6 ¿Para usted es mejor ignorar a su hijo qué hablarle?	57
Gráfica 7 ¿Cuándo su hijo le habla, usted se pone de mal humor?	57
Gráfica 8 Cuando usted se enoja con su hijo, le dice palabras o frases que lo lastima (tonto, no te quiero, malo, estúpido, entre otros.)	58
Gráfica 9 Percepción del niño en cuanto a la comunicación de los padres	59
Gráfica 10 ¿Tu mamá o papá te habla de muchos temas?	61
Gráfica 11 ¿Tu mamá o papá te explica por qué no puedes jugar?	61
Gráfica 12 ¿Tu mamá o papá te pregunta si estás enojado, triste, feliz?.	62
Gráfica 13 ¿Tu mamá o papá ve mucho el televisor y no te habla?	62
Gráfica 14 ¿Tu mamá o papá se acerca a hablar contigo?	63
Gráfica 15 Cuando tu mamá o Papá se enoja contigo te dice palabras que no te gustan (Feo,tonto, malo, no te quiero)	65
Gráfica 16 ¿Tu mamá o papá se pone bravo contigo cuando le estás hablando?	65
Gráfica 17 Comparación de abierta padres y abierta hijo	66
Gráfica 18 Comparación entre evitativo padre y evitativo hijo	67

Gráfica 19 comparación entre ofensivo padre y ofensivo hijo	68
Gráfica 20 componentes del Desarrollo emocional	69
Gráfica 21 Observe la cara de estos niños y dime qué sienten	70
Gráfica 22 Observe la cara de este niño y dime qué siente	71
Gráfica 23 Observe lo qué le está sucediendo al niño y dime qué siente	71
Gráfica 24 Observe lo qué le está sucediendo al niño y dime qué siente	72
Gráfica 25 Tú amigo está cumpliendo años y sus padres le prometieron una fiesta de cumpleaños, pero no se la hicieron, cómo crees qué tú amigo se siente	72
Gráfica 26 Tu amigo acabo de ser felicitado por la maestra por ser un excelente estudiante, cómo crees qué tu amigo se siente	73
Gráfica 27 ¿cómo te sientes?	73
Gráfica ¿28 Como te sientes?	74
Gráfica 29 En un partido de Futbol todos se ponen a Pelear. ¿Qué harías tú?	74
Gráfica 30 Un amigo te bota tu pelota preferida. ¿Qué harías?	75
Gráfica 31 ¿A quién ayudarías?	75
Gráfica 32 ¿A quién consuela?	76